الرائد في معيال العناد لأولسَ مترة في الخليَج ... أوسع تشكيله منائنطهارك الشمسية الابطالية تصميمات رائعة ، جودة عالية ، ألوان تشوعة ، أسعار معقو FREE LAND - CHAGALL - CIAK

زاعها أن اسرائيل غيرت موقفها خلال مفاوضات واشنطن

الشارقة - دوارالساعة ت/ ٣٧٢٤٠٩ الشارقة - شايع الوحدة أبوظين شايع لبيو

ـتى الآن أى التــزامـ

خطيفة يستقبل السفير الروسى

مسئولون في المخابرات الأمريكية يؤكدون والأقمار الصناعية تثبت:

صدام دمر قرى باكملها في جنوب المراق

أستقبل صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهد ابوظبي نائب القائد الإعلى للقوات المسلحة بقصر سموه في البطين بعد ظهر أمس سعادة كونستنطين. م خار تشيف

السُّقَيِّرُ الروسيُ الذِّي قَامَ بوداع سموه بمناسَبَـةُ انتهـاء فَتَرَةَ عمله سَفْيرُ ليلاده لدى النولة.

وقدم شُعبَّادة السفير الروسي الشكير الي صباحب السمو

واشنطن ـ بغداد ـ وكالات الأنساء: اكد مسئـ ولـ ون في

للخّابرات الأمريكية، انّ النظام العراقي بقيادة صدام حسين يقوم بتدمير متعمد لمناطق الأهوار الجنوبية الآهلة بالسكان

وحنر رئيس فريق التفتيش النووى التبايع للأمم المتحدة،

نظام بقيداد من أن مواصلته الامتناع عن كشف مورديه الإجـَانْب، تشكل عقبـة رئيسيـة وخطرة تحول دون الغـّـاء السنة الثالثة والعشرون

الثلاثاء ١٠ ربيع الأول ١٤١٣هــالموافق ٨ سيتمبر ١٩٩٢م

دمشـــق: اســرائيل لم تق

واشنطن - «هدى توفيق» - ووكالات الأنباء: كشف اسحق رابين رئيس

وزراء اسرائيل عن المقترحات التي تقدمت بها الوفود الاسرائيلية الى سورياً والفلسطينيين خلال الجولة الحالية من مفاوضات واشنطن، في حين اعلنت

ققد اعلن رابين في حديث الى مؤتمر جمعية «بناي بريت» اليهودية ان اسرائيل غيرت وقفها تجاه سُوَّرِيَّا في عَدة جُوانَب هي: أولا: اكد الجانب الاسرائيلي استعداده لتطبيق القرارين ٣٤٢ و٣٣٨ كأساس لاقـامـة

ثَالَثَا: اذَا لَمْ تَكِنْ سورِيا مستعدة لعقد معاهدة سلام، تقترح اسرائيل عدة تـرتيبـات

ملها اللح الحدود واقعه عمرات لمبود المحدود والمدود والمدود والمدود والمدود والمدود والمدود والمدود وقال رابين وهو يحدد الوضع الراهن في المفاوضات ان المفاوضات، وقال انه قد لا يسميه انفراجا، الآانه يامل عندما تستانف المفاوضات في الرابع عشر من سبتمبر الحالي

أن يتحقق تقدم. أما على الجانب الفلسطيني فقد اعلن رابين أن اسرائيل اقترحت تحديد موعد منــذ الآن أما على الجانب الفلسطيني فقد أعلن رابين أن اسرائيل اقترحت تحديد موعد منــذ الآن

لاجراء انتخابات عامة في أبريل 1947 ولكن بشرط أن يتم الاتفاق بين الجانبين حـول الإجراء انتخابات عامة في أبريل 1947 ولكن بشرط أن يتم الاتفاق بين الجانبين حـول الهدف من الانتخابات، وهو بالنسبة لاسرائيل انتخاب جهاز تنفيذي وليس تشريعيا باي حال، قاذا واقق القلسطينيون، فـأن اسرائيل تقترح تحديد اول ديسمبر لكي يتفق الطرفان على ترتيبات اجراء الانتخابات العامة، واول فيراير للاتفاق على السلطات التي الطرفان على ترتيبات الجراء الانتخابات العامة، واول فيراير للاتفاق على السلطات التي العامة، والديار الإنشاء والشئون المراء الانتخاب على السلطات التي العامة والتحايم والصحـة والتجارة والشئون المارية المارية المارية المناسبة والتحايم والصحـة والتجارة والشئون المارية المارية المارية القليلية المارية الماري

أَضَافُ: وَاذًا لَمْ يَكُنَّ الْفُلْسَطِينِيو نَ عَلَى استعداد لـذلك، فــان لــدى الجانب الإسرائيلي مذكرة من ٣٣ صفحة تشرح المُواقف والتصورات الاسرائيلية لاقامة الحكومة الـذاتيــة

الانتقائية للفلسطينين». وقال رابين انه بالنسبة للبنان، فان اسرائيل ليس لديها ● البقية ص ٢٢ عمود ١٠

منها فتح الحدود وَاقَامَةُ عَلاقات بعِلوماسية والتقاوضُ حول تَرتبِباتُ انتقالية.

دمشق ان اسرائيل لم تقدم حتى الآن سوى التزامات فارغة

تأسست في ٢٠ أكتوبر ١٩٦٩م

العـــدد ۲۰۱۲

أشاد بالدور الكبير لزايد في خدمة قضايا العرب والاسلام

عبدالمجيد: الجامعة حريصة على وحدة الصومال وانقاذ شعبه مبعوث عبديد: زايـــد صديق للصومال وسبَّاق للخير

واكد الدكتور عبدالحيث ان مواقف صباحب السمسو رئيس السنولسة على المستوى العربي معروفة وواضصة العزبية والإسلامية، سواء من خلال الجامعة العربية، أو من خلال الاتصالات

ططسان بعن زايد

أصدر سمو الشيخ سلطان بن زايد آل نهيان ناثب رئيس مجلس الوزراء ٤ قرارات للمجلس بشأن الهيكل التنظيمي لـوزارة التعليم العـاق والبحث العلمي، ويتعــنيل بعض قثات الرسوم الخاصة بشهادات المنشأ للمنتجـات الـوطنيـة، ويتعــنيل قرار الاجازات الدراسية والدورات التعريبية للعاملين في الحكومة الاتحادية. (طالع ص ٢)

وقد قامت والاتحادة برصد عند من ردود الفعل هذه والتي عبرت عن الارتساح والامل التطلع الى انهاء للاساة الصومالية. والتطلع الى اثهاء للأساة الصومالية.



اليوم الساعة ٢٠,٠ مساءً

« النفاية الديكور واختيارات الأثاث » الدكتور / احمد عريضة

ان تعلن عن استمرارها في مباتيها الحالية شارع المطار _ قرب مصلى العيد

إن أبواب مدرسة الظفرة الخاصة بابوظبي

مفتوحة امام طلابها في كل المراحل للعام الدراسي

لمريد من المعلومات الرجاء الاتصال على الرقم ١١٣٤٦٦ الاعادة.

جدة _ القاهرة _ «الاتحاد» ووكالات الانباء: يناقش المجلس الوزاري لمجلس التعاون لدول الخليج العسريية في اجتماعــه اليــوم في جــَّجة، مستَّجِــداتُ الاوضاع الاقليميـة والــدوليـة خــاصــة العربية والاسلامية، والإجراءات الة من شأنها تسدعيم الأمن والاستقسرار

شعبــه من آلجوع وللوت، مـــؤكــدا ان

الجامعة العربية آجرت اتصالات مكثفة

مع مختلف الأطراف الصومائية ودعتها للمشاركة في مؤتمر للمصالحة الوطنية تقرر خلاله ماتريده، وفي الكان الذي

ومن ناحية اخسرى، وفي تصريحات خاصة وللاتجادي اشاد عبدالرحمن فارح مبعوث الجنرال عينيد بمبادرات صاحب

السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان

رئيس الدولية لانقياذ شعب الصوميال،

وقيال أن سموه صيديق للصومال،

ومواقفه تأتى دائما لتدعيمه، وهـو

لصاحب السمو رئيس الدولة مؤكدا ات

سباق للخير وسبساق لأنقاذ شعب الصومال، وأشار الى ان وقد التصالف الوطنى الصومال سيتوجه للامارات بعد زيارته لممر لتقديم الشكر لصاحب السمو رئيس النولة، وذلك في اطار جولة

بدول الخليج لطرح وجهة نظر التحالف في ايجاد صيغة نهائية للوفاق الوطني

بن القصائل الصومالية، لمنع حدوث

ريد من الدمار للشعب الصومالي.

ستختاره هذه الاطراف.

اتعودنا عليه.

السادسة لوزراء خارجية دول «اعلان السايسة بورراء عارجية عدى والمسارد دمشق، للقرر عقدها في الدوحة يـومي الاربعــــاء والخميس للقبلين، حيـث اقترحت مصر انشاء قوة انتشار سريع من دول اعلان دمشق.

ويرأس وفد البولة الى اجتماعسات المجلس سمو الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وزير الدولة للشئون الخارجية.

وزارة التربية والتعليم

توقع قمة مغربية - جزائرية الاسبوع المقبل لبحث القضايا المغاربية و«ارهاب التطرف» الرياط وحسن الرميد توقعت مصادر موثرق بها أن تنعقد القمة للزنقية بين الفيامل المعربي للك الحسن الشائي ورئيس المجلس الأعلُ للدولة في الحرّائر على تُعَالَيْ خَنَائِكُ الْعَرَائِرِ على تُعَال الاسبوع القائد في الفاضعة الزماط، وإنحت المصادر والانتحاد، أن المتعند بشوف ينت الحلّ للنطقة سالاضافة ال الموضوعيات بَالْبَحِثُ لَرَيْعَةً مُجَّاثُونَ فِي: الْوَصْفَعُ أَنْ الْجَرَاشِ وقضِيَّة الصدراء واتْحَادُ الْتُهْرِينَ الْعُرَيْنَ

البلدية والبوليس وغير ثلك.

حمدان بن زايد يرأس وفد الدولة الى اجتماعات جدة

المجلس الوزارى لدول التعاون يبحث التطورات في الخليج

مصر تقترح انشساء قسوة انتشسار سريع من دول «إعسلان دمشق»

وتمثل للخاور للشار اليها إهم الهموم وللشاكل التي تشغل اهتمام العناصيمتين فَالْبُسْبَةُ لِلْوَصْمَعِ فِي الْجِرَائِرِ كَانِ الْعَامِلِ لِلْقَرْبِي قَدَ أَكِدَ فِي أَكْثَرُ مِنْ مَنْ أَسُنَّكُ

● البقية ص ٢٢ عمود ١٠

لعربية المتحدة في مساعدة الصومال، وقال ان النداء الذي وجهته الامارات للقادة العرب لانقاذ الصومال، يعكس الدور الكبير السذي يقسوم ب صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة ف خدمة قضايا الأمة العربية والاسلامية. للجميع، وانه لاينخر جهدا في نجدة الدول الثنائية وقال امين عام الجامعــة في تصريحات خاصة لــ والاتحاده ان الجامعة العربية حريصة على وحدة الصومال وانقاد

أعتماد نتانج الدور النانى للادبى

الاستداريمال حد عمال حمن النفع وزير التربعة والتعليم اس نتائج النبور التربعة والتعليم اس نتائج النبور الثاني القصام 17٪ كما بلغت الشها التحار الأنبي فالقانونية العالمة ويلغت مسجة القصام 17٪ كما بلغت الشهاة التنجاح والتنونية والتنج المستوادي أرد أن يجهل النوزارة وكان السنوادي الربيعة والتنونية التنازية التحار التنازية وكان السنوادي التربيعة ويعين معالم التربيعة والتنونية التنازية التحار عمين المعار القاند عمين أن والتنونية التنازية والتنازية والتنازية والتنازية والتنازية والتنازية والتنازية والتنازية والتنازية التنازية والتنازية و

ابناء الجالية الصومالية يثيدون بنسداء دولسة الامسارات لانقساذ بسلادهم

اشاد سعادة حسين محمد بلاله السفير الصومائى للحين لدي الدولة بــالـدعــوة التى وجهتها دولة الإمارات العربية المتحدة للأشقاء العرب بسرعة التصرك لانقاذ الشعب وجهدها دوله ارغارف العربية المحجدة بالمحادة العربي بسرعة المحصولة ولعيار السعب الصوماني. وقال سعادته في لقاء مع «الاتحاد» أن هذه الـدعـوة تأكيـد لــــــلاهتمام الكبير الذي يوليه صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للصــومـــال، كما عبر عدد من ابناء الجالية الصومالية في الدولة عن امتنانهم البالغ لسموه باعتباره اول المهتمين بماساة الشعب الصومالي الشقيق،كما عيروا عن امتتانهم لحكومة وشعب



بنيقان

اضافة أو فنه

للالتحاق بالجامعات الامريكية

في دورة الخليج منتخبنا يلعب أولى

يلعب منتخبضا الموطني لكرة القدم مبارات الاولى في دورة الخليج الحاديث عشرة بالدوحة مع منتخب الكويت يـوم ٢٨ نُوفُمبر ثُم يتقابل مع السحـوديـة ثُمُ البصرين ويعدها يتقابل مع قطس ويختتم مبارياته بلقاء سلطنة عمان،

(التفاصيل صفحة ١٩)

الأسعد يفقد مقعده في الانتخابات اللبنانية

بيروت ، رفيسق نصر اللسه: أظهرت

وفي بيروت جرى اطالاق نار غازيم

خور الشارقة

المكونة من ١٥ الف كرتونة دهن كانت في طريقها الى ايران.، وقد غرقت الناقلة وهي من «الدوبــة» وتــدعي «مــاجــدة» ومسجلة في الشارقة. وقد تــولت وحــدة الرقابة السلحلية بشرطة الشارقة عملية تنظيم دخول وخروج السفن آلى الخور وارشاد السفن. ولم يصب احد من طاقم الدوية البالغ عددهم ثماثية اقراد

اهتمامه البالغ بما يُحري عند الجارة والشهيعة الجزائر، وإن لَـعيه مُحموعة مِن التصورات تساعد السنواني الجزائزيين في جال الازمة. ﴿ البقية من ٢٧ عنور ٣٠ العقوبات الدولية المفروضة عليه، وطالبه بفعلُ المزيد لتلبية شروط وقف اطلاق النار في حرب الخليج.

مبارياته مع الكويت ويتقابل منتخب قطر مع عمان في افتتاح

عمليات قرر تسبة ٩٠ بالمائة من اصوات للقترعين في للرحلة الثالثة من الانتخابات اللبنانية، قورًا ساحقًا على لائحــة رئيس مجلس النواب السابق كامل الأسعد الذي

وفي اطبار الانتخبابات، اعلن النبائب نُورٌ الصباح الذي فشل في الانتخبابات، ايضًا انه نجا من محاولة اغتسال، حدث القى مجهولون قنبلة على منزله في مدينة النبطية وجرى تبادل اطلاق الناربين الحراس والمسلحين.

ابتهاجا بنتائج الانتضابات وسيرت دوريات مكثقة للجيش.

داخل العدل الانصاد النقاني

غرق ناقلة بمدخل

الشارقة _الاتحاد: غرقت مساء امس ناقلة عند مدخل خور الشارقة بحمولتها

وقع الحادث في الخامسية والنص مساء وصرح مصدر مسئول في شرطة الشارقة بيان سبب الغرق يعود ال الحمولة الزائدة وغنه تنوازن موضع الحمولة على الناقلة.

الكروات يكشفون أطماعهم الحقيقية انذار كرواتي مفاجىء لطمي البوسف سوسيسع رقعسته المعسارك

سراييفو _ العواصم _ وكالات الانباء: طرأت تطورات جديدة على النزاع القائم في البوسنة والهرسان، مع كشف الكروات نواياهم الحقيقية واطماعهم في هذه الجمهورية حيث وجهوا انذارا للقوات البوسنية بالانسحاب من الاراغي التي يعتبرونها تابعة لهم، في وقت استمرت للعارك في سراييفو التي تعاني من نقص حاد بللياه يهدد يتقشي الامراض.
واعلان رئيسا مؤتد را للسلام حول يوغسلافيا دايفيد اوين وسايروس فانس اللذان اجتَّمعا أمسٌ مع مَمثلي الجمهوريات اليوعُسَــلاقيــة عَـرَّمهما عَلَى القيــام بجـولــة في يوغسلافيا الاسبوع الحالي، فيما اكد الامني العام للامم المتحدة بطرس عَــالي استِلنــاف ين الإغـاثـة الجوي الى سراييفو، واصرار الامم المتحددة على ايجاد حل يــؤدي الى السحاب المحرب من جميع المناطق التي احتلوها في البوسنة والهرسك. انسحاب الصرب من جميع المناطق التي احتلوها في البوسنة والهرسك. فقد اعلن رئيس القوات الكرواتية ان الانذار

المحرب على ٢٢ عمود ٤٠٠

بعد «عشرة» ١٦ سنة حصيلتها ٦ اولاد: وافدة تقتل زوجها الشرطى طعنسا بىالىكين

قتلت زوجة وافدة عربية زوجها الشرطى للواطن برأس الخيمة، حيث وجهت اليه عدة طعنات بالسكين وهُو مستغرق في النوم ثمّ لخفت جثته بمساعدة شَعَيقَها في مكان مهجور، وقد تمكنت شرطة رأس الخيمة من كشف غموض الجريمة. صرح بذلك اللواء الشيخ سلطان بن سالم القاسمي مديير عام الشرطة برأس الخدة.

وتبين ان المجنى عليه متزوج من القاتلة منذ سنة عشر عاما وله منها ثلاثة اولاد وثلَّاثُ بَناتَ، وأنه أحضَّر شُقِّيقُها آلَ البلاد منذ فترة وجيزَّة لمساَّعـدتـــه في البحث عن

يسر ادارة عدرسة المنهل الكندية ان تعلن اأولياء الأمور الكرام عن اعتمادها ثلاثة مناهج تعليمية لطلبتها اعتبارا من العام الدراسي القادم ٩٣ ـ ٩٣ * المُعَدَّدَانَ النَّصَرِ بِسِينِ « شَــهادة الثانويـــة العــامـة »

(Ontario High School Diploma) * المنطق الجريطاني "I.G.C.S.E."

الانظمة التعليمية الثلاثة معتمدة ومعترف بهامن تبل الجهات الرسمية ملاحظة : سيتم النَّصل بين الطلبة والطالبات حسب ترجيهات وزَّارة الربية والتعليم





الشيخ خليفة على مالقيه من دعم وتعاون من سموه ومن

الجهآت المُخْتَصَة في الدولة، مما كان له اكبر الاشر في تطوير ونعو علاقات الصناقة بين دولة الإمارات العربية المتحدة

وسود . وجمهورية روسيا الاتحادية في مختلف المجالات. وتمنى صاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان لسعانة السفير الروسي التوفيق في مهام عمله الجديد.

فقي واشنطن اكد مسئولو مخابرات امـريكيـون ومـود'فـو

اغاثة يعملون في العراق أمس صحة تقارير تحدثت عن قسام نظام صدام بتدمير متعمد لمناطق الإهبوار الجنبوبيية الأهلسة

بالسكان، والتي يتحتمى فيها الثوّار، وقالوا انْ حكوّمة بغداد تشن حملة عسكرية تستهدف القضاء على سكان الإهوار. وقال موظف يعمل في مؤسسة انسانية امريكية في حديث

لْجِلَّة «ناشْيونالْ جِيوْجرافيك» الشهرية «كانْ مُعلومًا لسينًا

۞ البقية ص ٢٢ عمود ٤ ۞

ان صدام سيبدل قصارى قوته لدك مناطق الجنوب».

غريمته المترببة والتعليم GCE O and A Levels معتمر مناهج علمعة لنوك لامتحانات

ومناهج عامعة كامروج لامتحانات IGCSE و تغطي المراعل لتعليمية من الروضة عق شهادة الهاي سكول



برنامج احتفال الاوقاف

بالولد النبوي عدا تقيم وزارة الشنون الإستالمية والاوقاف بالتعاون مع وزارة الأعلاء

والثقافة الاحتفال الرسمى بذكري للواد النبوي الشريف وذلك عِقب صنارة

وقد اعتمد امس سعادة محمد حمع لا

سالم وكيل وزارة الشدون الاستلاسة

والاوقياف بسرنسامج الاحتفسال يهده الناسية العطرة والذى سيقام في سيجد أ

الشيخ خليفة بابوظبي. ويضم البرنامج الذي يبيدا بالقرآن

الكريم العديد من الكلمات التي يشارا

ق القَّانُها تَحْبُلُهُ مِنْ العلماءُ مِنْ دَاخُلُ

الوزارة وخارجها حيث يلقى المنكتور

الشيخ محمد سليمان فرج السواعظ

الاول بالوزارة كلمة عن بعض الحواث

العظيمة في الرسول محمد صلى الله

كما يلقى كل من فضيلة الشيخ هشاء

البرهائي السواعظ الاول بسألسورازة

وفضيلة الشيخ على الهاشمي المستشار

بديوان صاحب السمو رئيس السولة

وَفَضَّيْلَةَ الشَيخُ عارفُ الشَّيخُ مِنْ وَزَارَةَ

حولَ شَمَّائل النَّبِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيهِ وَسَلَّمْ

ه ديسمبر القادم

امتحانات الزمالة العربية

في طب المجتمع

تقرر عقد امتحان الجزء الاول من

شهادة الزمالة العربية في تخصص

طب المجتمع والـذي ينظمه المجلس

العلمي التسايع للمجلس العسريي. للاختصباصبات الطبية يبوم 9 من

صرح يذلك الدكتبور نبيل قرنفل

مدير مدرسة التمريض بالتوظبي

مقرر لجنة التحريب في المجلس

كما تقرر عقد امتحان نفس

الشهادة في تخصص طب الأسرة في

الفترة من ١٠ الى ١٣ من نفس الشهر.

وقد وجهت وزارة الصحنة تعميما

الى مسديسرى للنساطيق الطبيشة

والستشفيات ويقية الجهات الطبية

المعنية بشان الأطباء السراغين في

دخول هذين الامتحادين او أحدهما

حتى يمكنهبم تسجيسل اسمائههم

بالاستمارات للوجوية يمكتب سعادة

وكيل وزارة الصحيحة الشناعب

لشنسون الطب العسلاجي او الطب

تعاون مرور ابوظبي ودبي

لتيسير تحصيل المخالفات

صرح المقدم زايد صفر مدير ادارة

المرور والترخيص بالوظيي بانه قد

تم الاتفاق بين إدارتي المرور في كل من

المرتكبين لمخالفات مرورية في اي من الإمارتين يسداد قيمة المضالفات في

الامسأرة التي يقيمسون فيهسا والتي صنرت منهآ رخصة القيادة الخاصة بهم وذلك تفاديا لانتقال المضالف الى الأمبارة التي ارتكب قيها المتالقة

وقال أن هذا الاجراء سييدا تنفيذه من يسوم السبت القبادم كما يجرى

تنقيده منتذ عبدة شهبور بالنسينة

لرتكبي المخالفات المرورية ف كل من

ومن جهة اخرى قال القدم زايد

صقَّــسُرُ انْ إِدارةُ المُرورُ والترخيصُ

بابوطبي ستقوم بتكثيف الحمالات التفتيشية لضبط السيسارات التي

يقوم أصحابها بتركيب زجاج ملوز

لسيساراتهم دون الحصيرول على تصريح بذلك إو الدين يقومون

بتركيب رجاج تختلف درجة لونه من

ابوظبي والشارقة،

ابسوطبي ودبسي على امكسان قيسا

العلمي لطب الإسرة والمجتمع،

التربية والتعليم كلمتين وقصيد

رسول الرحمة.

ديسمير القادم.

وكيل الوزارة السلعد لشؤوي

البعث العلمي

إدارة تخطيط البسث الملس

إدارة ستروعات البحرث الوطنية

العالي والبحث العلمي بالدولة.

عرض مشروعات القوانين والمراس

المتعلقة بالوزارة ومؤسسات التعليم

العسالي والبحث العلمسي على مجلس

اتخاذ الإجراءات التي تكفل تحقيق

O اقتراح السياسة العـامــة للمعثــات

ایة صلاحیات لخری تخولـه ایـاه

القوانين والانظمة واللواثح والقرارات

كما حدد الهيكل اختصاصات وكيل

الوزارة واختصاصات وكيل الوزارة

المساعدين لشئون التعليم العسالي

ولششون ألبحث العلمي وحسد مهسام

واختصباصسات ودور كل ادارة وقسم

الإتحادية الصادرة بمقتضاها.

الحكومية واعتمآد اللوائح الخاصة بهاء

الكفاءة والقعباليية في اداء منؤسسات

التعليم العالي والبحث العلمي بالدولة.

The state of the s

يوسرع الم القا الكان

والنابات

-

ille ille

il et ling

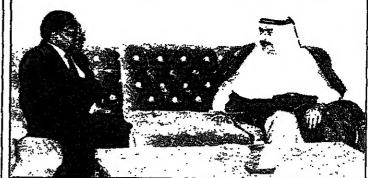
بنذار

Biggi

144

المقرب غداء الأربعاء به





نأئب حاكم الشارقة يستقبل وفدا تنزانيا بحث دعم العملاقسات بين البلسديين

استقبل سمو الشيخ احمد بن سلطان القاسمي نائب حاكم الشارقة بدار الحكومة صباح امس الوقد التجاري التنزاني برئاسة السيد جورج كهاما مدير عام هيئة تنمية الاستثمار بمكتب رئيس الجمهورية التنزاني الذي يزور البلاد حاليا. وتم خلال المقابلة تبادل وجهات النظر حول سبل الارتقاء بالعلاقات الثنائيسة ومجالات التعاون الاقتصادي والتجاري في كلا البلدين.

وصرح سعادة حسن عبدالله النومان رئيس غرفة تجارة وصناعة الشارقةالذى حضر المقابلة بان سمو نائب حاكم الشارقة قد اطلع خلال اللقاء على بنود الإتفاقية المشتركة بين غرفة تجارة وصناعة الشارقة ونظيرتها التنزانية والتى تم توقيعها أول امس وتستهدف تطوير مجالات التعاون والتنسيق بين البلدين. وقد اشاد سمو الشيخ أحمد بن سلطان القاسمي بالعلاقات الوطيدة التي تبربط الإمارات وجمهورية تنزّانيا متمنيا سموه ان تساهم زيارة الوفد في تصرّير تلك

تعليمية الشارقة اكملت استعداداتها لاستقبال العام الحدراسي الجديد

الجديد ٣٣ معلمة من المقابلات التي

جرت في كل من القاهرة ودمشق ونحوَّ

٢٠ معلمة مواطنة في مختلف المواد

البدراسية عسلاوة على أن المنطقسة

استكملت حتى الآن مسوغات التعيين

لاربعية من المعلمين المواطنين و 10

معلما من مصر وواحد من السعودية

وثلاثة موجهين بالإضافة الى تحويل

عقود عمل سبعة معلمين من اعارة الى

وفي عَجمان.. انتهى مكتب عجمان التعليمي من تـوزيع القـرطـاسيـــة

والكتب واللسوارم الدرسيسة على

المدارس تمهيدا لتسليمها للطلاب في

اليوم الاول لبدء العام الدراسي يسوم

وقال السيد خليل ابـراهيم محمـد

رئيس قسم التخطيع والإدارة في

مُكتّب عجمان التعليمي ان خمسة من

الدرسين العسارين منّ مصر قسد تم

الحاقهم بمراكز عملهم مع مجموعة

من المدرسين والمدرسات المتعاقد معهم

محليا واته من المنتظــر وصــول

مجموعية من المدرسين المعارين من

سورياً خلال آلايام القادمة.

السبت المقبل.

العلاقات لما فيه مصلحة شعبي البلدين وتنمية العلاقات العربية الإفريقية.

بالمنطقة سيستقيل في العام الدراسي الشارقة - وام: اكد السيد عبدالقادر محمد رسول مدير منطقة الشَّارِقَةُ ٱلتَعليميَّةُ أَنْ اقسامُ التَعليم والانشطة التربسويسة والاداريسة والتوجيسه في المنطقسة اكملت استعداداتها اللازعة للبدء في العام الدراسي الجديد ١٩٩٣/٩٢ آعتبارا من يوم السبت المقبل وتنوقع منديس منطقة الشارقة التعليمية بأن يرتفع عدد الطلبة والطالبات في العام الدراسي الْجِديِّد الى هُ ٣٢٦٠ طــلابُ وطالبات في ٦٠ مدرسة تنابعية للمنطقة تضم نحو ٢١٠٩ قصول

> كما توقع بأن يصل عدد الدارسين والدارسات في مراكنز محو الأمية وتعليم الكيار التابعية للمنطقة الى ٣٦٨١ دارسا ودارسة في ١٧ مـركـزا مسائيا يزيد عدد القصول الدراسية

فيها على مائة فصل. وذكر ان لجنت التشكسلات المدرسيية بالمنطقية انتهت من عمل حصر شيأمل لحالات الاستقبالات والإجازات والنقل ورفعت تقريرا عن الشواغر المستجدة الى قطاع الشُّنُونِ التعليمية ان قسم الشئون التعليمية

فارس

أصدر سمو الشيخ سلطان بن زاييد آل نهيبان نبائب رئيس مجلس الوزراء ؟ قسران تجلس السوزراء بشأن الهيكل التنظيمي لسوزارة التّعليم العالي والبحث العلمي. كما اصدر سموه قرارا بشأن تعديل المادتين الاولى والثانية من قرار

مِجِلِس الوزِّراء رقّم (٧) لُسنة ١٩٩٦ والخاصُ برسوم شهادات المنتَّ للمنتجات الوطنية وبموجب القرار تعدل فئات الرسوم الواردة في البند اولا من قائمة الـرسـوم المرفقة بقرار مجلس الـوزراء رقم ١١ لسنة ١٩٨٨، بالنسبة لرسوم القيزاعلي صادرات الملابس الجامزة ال الولايات المتحددة الإمريكينة بحيث تصبح بنسبة ٢٪ من قيمــة كل ناتورة تقدم مع طلب الفيزا لـ لاصناف الداخلية تحت مطلية نظام الحصص -الكوتا -فقط، على ان تجبر كسور الدرهم الى درهم صحيح ونص القرار على انه فيما عدا ما ورد ذكره في المادة السابقة - تبقّي بقية فنأت الرسوم على حسالها دون تعديل بمآ في ذلك فئسات السرسوم الواردة في البند اولا الخاصة برسوم شهادات المنشأ بما قيها

the same of the sa

كما نص القرار أن يعمل به من تاريخ ١٩٢/ ١٩٩٠. واصدر سمود قرارا يشأن تعديل الفقرة الثانية من المادة الثانية من قرار مجلس الدوزراء رقم ٢١ لسنة ١٩٨٧ في شأن الاجازات الدراسية والدورات التدريبية للعاملين في الحكومة الأتّحاديّة. ونص القرار على ان تعدل الفقرة فيما يخص العلاوات الملحقسة الراتب، والمقررة للموظف او المستخدم المرخص له باجبازة اداء امتحانات لتشمل علاوة الانتقال، وذلك بتعديل عبارة «بصرتب شامل البدلات والعلاوات عدا علاوة الانتقال، لتصبح «بمرتب شامل البدلات

سلطان بن زایسد یصدر ٤ قرارات لجلس الوزراء تتضمن:

الهيكل التنظيمي لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي

تعسديسل رسسوم شهسادات المنشأ للمنتجسات السوطني

علاوة انتقال خلال الاجازات الدراسية وتتذاكر مفتر لفنيي الطب

وكيل الوزارة المساعد لشوون

فارة تخطيط التعليم العالى

إدارة البرضع التعليمية

نے البرائع التعلیات التعلیات

إدارة اليمنات والعلالات

ئے المخات التائن للارم:

الوزيـر هـو الـرئيس الإعلى للـوزارة، والمسئـول عن ادارة شنـونها، ويمثلهــا

امام اجهزة الدولة العلياً، ويمارس في

وزارته المهام والصلاحيات المخولية لية

بمقتضى احكام القياسون الاتحادي رقم

(١) لسنَّة ٧٧١م وتعديلاته، وغيرها

مُماْ يعهد به الى الوزّارَة بِمقْتضي قَـوَّانينَ اتحادية، ويمارس المهام والصــلاحيــات

التي تُحققُ آهـدافُ التَعليمِ العـايُ، وعلى

اقتراح السياسات العامة المتعلقية

بكساً فيه أنشطه السوزارة والاشراف على

الاشراف على سير العمل في وزارتــه

٥ تنفيذ الميزانية العامة للاتحاد

O تمثيل قطاع التعليم العالي والبحث

واصدار التعليمات اللَّازمة لذلك.

وجه الخصوص ما ياتي:

تنفيذها بعد اقرارها.

الثنائبة اعارمة

والعلاوات يما فيها علاوة الانتقال».

كما اصدر سموه قراراً باضافة حكم جديد لاحكام قرار مجلس

الوزراء رقم ١٧ لَسنّة ١٩٧٦ بنظام استُخدَّام غير المواطنيّن، بحيثُ تضاف فقرة جديدة للبند (أ) من المادة الرابعة من القرار رقم ١٧ لسنة

١٩٧٦ بنظام استخدام غير المواطنين يكون نصها كما يلي: يمنح فنيو الطب ساخت لاف فناتهم والنين يتم التعاقيد معهم بالخارج بشروط العقد المحلي، تذاكر سفر لهم دون عائلاتهم في بداية

التعاقد وسنويا عند القيام بالإجازة الدورية وعند انتهاء الخدمة

ونص القرار على ان يبدأ تنفيذه اعتبارا من ١ يناير ١٩٩٢.

الخارطة التنظيمية لوزارة التعليم العالى والبحث العلس

وزير التعليم العالي والبحث العلمي

وكبيل الوزارة

إطرة الشزون المائية والإعلىة

المن الكنون الالبة

لسر الشوين الإمارة

تسر الملاقات العامة

15,000

شهادات الفيزا غير الخاضعة لنظام الحصص (الكوتا).

امنا قسرار الهيكل التنظيمي لسوزارة القطاعات والخدمات. ٥ تقديم الاستشارات والخدمات على ٦٤ مسادة تنظم التعليم العسائي والبحث العلمي في البلاد.

الانسانية بوجه عام.

 تنمية شعور المواطنين بالانتماء للسوطن، والعمل على خُسدمَسة المجتمع

 تنمية المعرفة، والعناية بالثقافة والسراسيات العبالينة في فيروع الآداب والعلوم والقشون واعتأك المتخصصين وَالفَنِينَ فِي هَـَدُهُ الفَّـروعِ وغَيرِهِــا مَنَّ نواحي المعرفة، وتكوين الشخصية

والتطوير العلمى اعداد الطاقات البشرية المدربة من الغنيين والمتخصصين والبئسساحثين والخَّبِرَاءُ فَي حقول النَّعرِفُ بانواعهًا المُختَلفَة لَتلبِيتَ مُتطلبات النَّنْميــة الشاملة في الدولة.

٥ العشايية بنراسيات الحض العربيسة والآسسلامية، مع التركييز على السراسيات المتصلة بالخليج وشب الجزّيرة العربية.

العمليةُ والتطبيقيةُ التي تُسَهّم في التقدم العلمي، مع التركيز بصفة خِـاصــة على

التعليم العسالي والبحث العلمي السَّدّي اصدره سعو نائب رئيس مجلس الوزراء فيتضمن تفاصيل الهيكل البذي يشتمل

> ومن ابرز اهداف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي تحقيق ما يلي: التأكيد على مبادئء واحكام الدين الاسلامي الحنيف وتسرويك السدارس بِالثقافة ألاسلامية والعربية، والحفاظ على التراث وتأصيله وتطويره، وتنمية

اعتزاز الدارس بتراث للجتمع وعاداته

العلميّة الانسّانية مع الآرتكّارُ في ذلك عَلَى القيم الاسسلاميـة والاحسالـة العربيـة

اجراء البحوث النظرية والدراسات

البحوث والدراسات التي تتطلبها خطط

والمؤسسات الحكومية والخاصة. النهوض بحركة التاليف والترجمة والانتاج العلمي، بما يحقق المسات التعليم العالي في الدولة دورا قياديا في تنمية الحضارة العربية والاسلامية

 عقد النبوات والمؤتمرات، وتنظيم برامج التندريب والتعليم للستمرء بمأ يؤدي آلى تنمية الموآرد البشرية بالدولة. العمل على توثيق الروابط الثقافية، والعلمية، والتعليمية، مع الجامعات ومعساهسد التعليم العسائي والهيئسات والمؤسسات العلمية العربية والإسلامية

والدولية. وفي اطار السياسة العامة للدولة تتول الوزارة الاختصاصات التالية لتحقيق

0 التخطيط العسام للتعليم العسار والبحث العلمي في السنولسة بما في ذلك تحديد انواعة، وحجمه، ومجالاته، ومستوياته، وتوزيعاته الجغرافية، ومرافقة، واساليب تطويـره، في ضوء احتياجات التنمينة الشناملية، واعداد مشرُّ وعَات القوانينَ اللازمة لتحقيقُ ذلك. الترخيص بانشاء مــؤسسات
 التعليم العــائي الخاصــة واعتمادهـــا

والاشراف عليها في اطار الخطّة العامـة للتعليم العالي. اعداد مشروعات القوانين لانشاء

المؤسسات الحكومية للتعليم العسائي والبحث العلمي، وذلك في اطبار العطسة البحث التعلمي، وذلك في اطبار العطسة العامة للتعليم العالي والبحث العلمي.

التَّنْمَيَّةُ النَّسَأَطَةَ فِي النَّدُولَـةَ فِي مَخْتَلَفَ

الفنية في العلبوم والتقنيبات للهيئسات لَلْتُعليم العالي.

مؤسسات التعليم العالي في الدولة.

التنسيق بين هيئات ومؤسسات

التعليم العثائي وهيثات ومسؤسسات البحث العلمي من تناحية، وبينها وبين التعليم العام من الناحية الأخرى. التنسيق مع الوزارات والجهات فعالاً من الشاركة في انشطة التعليم

والتسدريب والبحث العلمي، وبما يكثل تُحقيق أُهْدافُ الْتنمية الشامُّلة. الاشتراك مع الـوزارات والجهـات المعنية في وضع نظام الترخيص بمزاولة

المُهِنَ التَّى تَتَطلُبِ مؤهلًا عالياً.

٥ أعتماد الخطة العامية للتعليم

 تحقيق التنسيـق والتكـامـل بين الميزانيات المتعلقة بالمؤسسات الحكومية للتعليم العالى والبحث العلمى.

 ٥ تحقيق التنسيـق والتكـامـل بين مـؤسسـاتُ التعليمُ العـّـالِ، في حقّــوُلُ التخصص والدرجات العلمية التي تمنح في كل منهاً، وذلكُ في اطار الخطة العامة

 التنسيق في سياسات قبول الطلبة ومعايير توزيعهم على حقول التخصص المُحْتَافَة في مؤسسات التعليم العال في الدولة بما يتناسب وحاجة المجتمع. الاعتراف بهیشات ومــؤسسـ التعليم العالى الأجنبية، ومعادلة

الشهادات التي تمنحها. وضع السياسة العامـة للنعثـات، وللساعدات الدراسية، ومتابعة شئونها داخل الدولة وخارجها، بمراعاة حساجسة المجتمع والتخصصات التي توفرها

 تطویر مؤسسات البحث العلم ونقل التَّقَنْيَات، في اطار متطلّبات التنمية

الحكومية والخاصة، بما يحقق مستوى

ضمن الاعتمادات اللقررة لوزارته. كما حدد الهيكل اختصاصات الوزيس العلمي في المحافلُ الاقليمية والتولية.







تنزيلات على تشكيلة واسعة من صنادل فارس وتميمة الصندل الأول دائما

- فرصة حقيقية تشمل مجموعة كبيرة من الصنادل الرجالية والولادية ابتداء من عمر سنتين.

- مزايا فريدة وعديدة : جلد طبيعي عالى الجودة والمتانة ، الألوان عديدة والفلين الصافى المضغوط لراحة القدم وعزل الخرارة

صنادل فارس وتميمة تجدها فقط لدى كافة فروعنا في دولة الامارات العربية المتحدة

المالكون والموزعون الوحيدون:





- أبوظيي : شركة جياد التجارية ، شارع خليفة ، هاتف : ٣٣٧٧٦٦ - العين ءُ ركالة غَيمة الدولية ، شارع خلَّيفة ،هاتف : ١٦٩٤٩٩ - دبي : وكالة تميمة الدولية ، شارع الرقة ، هاتف : ٢٣٦٤٦٥

- ديي : وكالة غيمة النولية ، شارع الضيافة ، هاتك : ٤٥١٢٧٥ - الشَّارقة : مؤسسة احمد بن ظاهر التجارية ، شارع الكورنيش ، هاتف : ٢٥٨٦٤ه

بتكلفة ٤٥ مليون درهم

توزيعها بشكل راثع على مختلف مناطق دبی.محمدعبدالکریم اوشكت اعمال مشروع تطوير حديقة الصفا بدبى على الانتهاء وبلغت تكلفتها تطويرها الناطق التالية: ه؛ مليون درهم، وذلك تمهيدا لافتتاح الحديقة للجمهور في احتفالات العيد الوطني لندولية الإمبارات في اوائل شهير ديسمبر القادم.

صرح بنلك المهندس مدحت شريف مدير ادارة النزراعية والحدائق العناسة بالأنابة في بلدية دبي. وقد تسلم قسم الزّراعة ﴿ بلنيــة نبى

ـؤخـرا ٥ منـاطق خضراء في الحديقــة مساحتها ۱۲ هکتارا ونلك بعد ان تم الانتهاء من اعمال تطويرها وصيانتها. كما قام قسم الزراعة بتجهيـز القـوى العاملة اللازمة لصبائة الحديقة، وكثلك تجهيسز الماكيشات والادوات السلازمسة لصيانة ورعايـة المسطحــات الخضراء کما تم استخدام نظام ری حدیث جیدا

ملحق ہے نظام للتسمید حیث سیتم تسميد النباتات والمسطحات الخضراء من خلال شبكات الرى الاتوماتيكية. وقام مستولو قسم الحدائق في بلدية دبي بأحتبار الألعاب الملحقة بالحديقة، حيث تم ابداء الملاحظات الفنية عليها، وتقوم حاليا الشركة النفذة للمشروع بسجأز هذه الملاحظات طبقا للمواصفات

المتفق عليها. وتبلغ مساحة حديقة الصقا بدبي ٦٢ هكتارا وبدأ العمل في مشروع تطويرها في شهر يونيو من عام ١٩٩٠، ويشتمل المشروع على الكثير مسن الخدمس الترويحية والمنساطق الترقيهيسة التي تم

وتقديم عروضهم لشروع:

بدائرة التخطيط «ص. ب١٢ ابوظبي».

امسارة أبوظبسي

مناقصة رقم (م) ۱٤٩ (۲۲

تدعو دائرة الاشغال بأبوظبي المقاولين المسنفين بالفئات الاولى والثانية

والثالثة في مجال مشاريع المباني تخصص المباني بانواعها للاشتراك

المدارس الثانوية ـ المرحلة الثانية ـ مدرسة ثانوية للينات شرق ٣١٠/

_يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب الاستشاري/

للهندسون الاستشاريون أبـوظبي تليفـون «٣٢٦٦٧» ـ شــارع رايــدُ

الثاني ـ بناية خليفة السويدي شقة «٤٠٤» نظير دفع رسوم غير قابلة

لسلاسترداد مقدارها «١٥٠٠» الف وخمسمائة درهم لامين الصفيدوق بدائرة الاشغال واستلام ايصال بالمبلغ اعتبارا من يوم الشلاشاء المؤافق

- أخر موعد لتقديم العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يـوم

الاثنين للوافق ١٢ / ١ / ١٩٩٢م الى سكرتارية لجنة المساريع العامة

رة الأث

وتضم الحديقة في اطسار مشروع

 منطقة حديقة السيادات: وهي مخصصة للسيدات والاطفال ويوجد بهآ العاب الاطفال الخشبية الثابنة.

 منطقة الإلعاب الرياضية: وتشتمل على ملعب لكـرة القـدم ومــلاعب لكــرة التنس والارض، وملعب للكبرة الطائرة وملعب أخر لكرة السلة، بالأضافة الى مضمار لالعباب القبوى مجهر باحسث الاجهزة والإدوات السريساضيسة وذلك على غرار الحداثق العالمة.

 منطقة الشواسات: ويسوحسد في الحريقة ٢١ منطقة مظالبة بمقاعب واجهزة الشبواء تستبوعب اكثبر من ٢٠ عَائلُهُ معن يقضون اوقات فراغهم في

 منطقة البحيرات وللصبات الماثية: تضم الحديقــة بحيرة كبيرة ملحق بها قوارب للتَسْرُه في البّحيرة، كما سوجهد شلال على هضبة مرتفعة ببالحديقة تصب الميَّاه في البحيرة، والى جسانبهسا نافورات مختلفة الإنواع كما توجد بحيرة اخرى محاطة بالاشجار الكثيفة مكوثة من منطقة طبيعية تستقطب العديب من الطيور المتنوعة المحلية وللهاجرة والتي

وصل عند انواعها اكثر من ٢٠٠ نوع. ٥ منطقة الإلعاب: تضم النطقة بعض السيارات والاحصنة وكذلك صالة كبيرة مكيفة موزع بها العاب كهربائية للأطفال بالإضافة ألى القريثة المرورية

وكيسل دائسرة الاشسغال

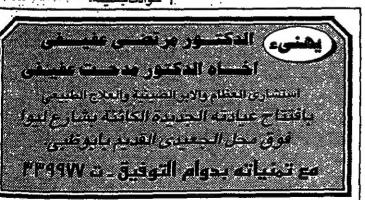
· وهي تهدف الى تعليم الاطفــال قـــواعـــد ٥ منطقة المتساهسة: وهي من المنساطق

الشجيرات الطبيعية والسياج مكونة من ممرات مختلفة يُمِحث الزاثر لَدى بحوله هذه المنطقة عن الطريق والمر الصحيح للخروج منها.

وتوجد في جديقة الصفا ثلاثة ثماذج مصغرة لحدائق اساراتية واوروبينة وشرقية، بالاضافة الى قطار دائرى يطوف بارجاء الحنيقة لينقل روادها الى مختلف ارجائها بسهولة.

كما تتوزع في حسيقية الصفيا بسبي المرافق الخدمية مثل الطاعم الخصصية للوجبات الخفيفة ويبرانات للميساه بالأضافة الى مكاتب للادارة وغرفة للاسعافات الاولية، ومَبِثى خاص

حدث القتامة عن للصرح لهم يه. كما ستقوم سيارات مدنية يالتمركز في مناطق الاشارات المنونية لضبط المتجاوزين لهذه الاشارات واتخاذ الاجراءات القانونية حيالهم نظرا للا تمثله هذه المذالقات من خطورة ولما تؤدى البية من وقوع



وزارة الداخط



تعلن وزارة الناخلية/ ادارة العلاقات العامة الى اصحابُ المراكب المبيئة ادناه والمعثور عليها على سواحل الدولة مراجعة أدارات حرس الحدود والسواحل المختصنة خلال شهير من تناريخه للتعرف عليها وازالة اسباب حجزها والا فانها ستبناع بالزاد العلني لحساب حزيثة الدولة.

١/ طراد فيبر جسلاس ابيض اللسون واحمر من الخارج يحمل محركا واحدا نوع مارينر قوة «٥٥» حصانا.

٢/ طراد فيبر جلاس طوله ٨ اقدام وعرضه ٤ اقدام وعمقه ٢ اقدام اخضر من الاعلى ورصاصى من الاسفل يحمل مجركا واحتدا نوع مارينر قوة ٥٥ حصانا.

مع تحيات ادارة العلاقات العامة



ربے دوں ۱۱۰۱ کے بوسی مسیمبر ۱۹۱۱م

وتنميـة القــدرة على استخــدامهـــا. كما ان

المادىء العامد للجامعة

اننا .. أيها الاحُوة والأحُوات.. يجِب ان ندرك

طبيعة المرحلة الحالية، وما نحن مقبولون

عليه، واسمحوا لي هنا، ان اعيد على اسماعكم.

ثكر للبادىء العسامسة التي تحكم مسيرة

لجامعة ـ أذكركم بها، باعتبارها المنخل

الطبيعي لفعالياتها. هذه المبسادىء، التي

تبلورت خلال سنوات عسيدة من عمل

`۞ الاعتزازُ ببيننا الإسلامي، والحفاظ على

التطلع الى المستقبل، وتوقع متطلباته.

نلك يمثل حَجر الزاوية في كَافَة انْشَطَّة

السعي الدائم الى الامتياز والتميز.

العط بروح القريق في كافة ارجاء

٥ تـرشيـد الانفاق، وتـلاق الازدواجيــة

و رفع مستوى الخدمات وللرافق.

تشجيع الجهود والمسادرات الفردية

تغييم النتائج والمضرجات، والإنفتاح

الراجعة الدورية والمنتظمة لمسرة

وفوق هذا كله، تنمية القيادة القادرة في

وسائلنا، لدفع عجلة المسيرة، قدما الى الإمسام،

وفاء بحق الدولة علينا، وعملا على مراعاة

اننى لعلى يقين، من اننسا جميعها عل

مستوى التحديات: نقوم بواجبنا، ونؤدى

مستولياتنا. في اطار من الثقة بالنفس،

والاعتماد على الله، يشجعنا على ذلك، رعامية

وتوجيهات القيادة الحكيمة لنا، ممثلة في

صاحب السمو الوالد رثيس الدولــة، حفظــّه

وفي ختام كلمتي، أشكركم. واتطلع دوما الى

طائكم المثمر، وعلى بركة الله نسير. وبعونه

نبدأ عامضا السادس عشر، وبتوفيق منه

وفقكم الله، والسلام عليكم ورحمة الله

على معطيات العصر، والإفادة من التجارب.

والتكرار، والاستخدام الأمثل للموارد المتاحة.

والتطوير المستمر لكافة النظم والإجراءات.

وتوفير الحوافر الملائمة.

كل مستويات الجامعة.

أيها الإخوة والأخوات:

وحدد، تتحقق كل الإهداف.

ان هـــده البـــاديء جميعهــ

لحتياجات المجتمع، وتلبية مطالبه.

نعميق العلاقة بالمجتمع، باعتبار ان

الجامعة، هي:

الحامعة.

التراث، والتأكيد على الانتماء.

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م



عن جهود المنظمة الدولية (اليونسكو) في

مجال التربية والعلوم وآلثقافة والمنظم

العربية للتربية والثقافة والعلوم

والجهاز العربى لحو الامية وتعليم

الكبَّارِ فِي هَذَا الحُقِّلِّ وَكَذَلْكَ الْعَامِلِينَ فِي هَذَا

الحقل والمهتمين بــه من اجل رفع قيمــة

الانسانُ سَائِلاً اللَّهُ عَـزُ وَجِلُ انْ يَسَـدُهُ

كلمة مدير تعليم الكيار

من جهة اخرى اكد السيد محمد

عبدالرحيم عبدالكريم سديس ادارة تعليم

الكبار بوزارة التربية والتعليم ان جهود

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل

نهيان رئيس الدولة واختوانته اصحتاب

السمو حكام الإمارات اثمرت في خفض

الامية بالدولة خلال عقبين من النزمن اي

وقال في كلمة وجهها بمساسبة اليوم

العالمي لمحو الإمية الذي يصادف اليبوم

(الشلاشاء) الشَّامن من شهر سبتمبر

الجاري ان وزارة التربية والتعليم تبنت

خطة شَّامَلَة للتَّحرر مَنَّ الإمية وهي تقوم

على مشاركة السوزارات والمؤسسات الاتحادية والمحلية والمنظمات الشعبية

العاملة بالدولية بياعتبار أن مكافحية

الامية هي عمل وطني تتُضافر كل الجهود في القضاء عليها. واشار الى ان هذه الخطة

بنيت اهدافها على مرتكزات هامة تحقق

طُمُوحات المُجتمع في التّحريس من الاميـةُ بمفهـومهـا الحضـارى السدّى يتمثل في

ألايمان المطلق بسالنهوض والتقدم

الخطى على طريق الخير والصلاح.

نهيان بن مبارك في لقائه بأسرة الجامعة

جسامعتنسا تمبير مسادق عن رؤيسة زايسد وتجسيسد لتسوجيه ويسسر البراميج والفطيط ال

العين أحمد الخشن:

أعرب معمالي الشيخ نهيمان بن مبسارك آل تهيان وريسر التعليم العسالي والبحث العلمي، الرئيس الأعلى لجامعة الإمارات عن اعتزاز ﴾ الجامعية بالسمع الكبير الذي تتلقساه من صاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الـدولـة وقال ان الجامعـة تأسست بقضل سموه، وتطورت بتأييسده وتضاعف رصيدها من الانجازات التصلة والاسهامات للستمرة بتوجيهاته الصادقة

واكد معالي الرئيس الإعلى للجامعية على ان مسيرة الجامعة في كل مراحل تطبورهـــا، أنما هي تعبير صابق عن رؤية سموه، وتجسيد لتوجيهاته الحكيمة وإن الثقة الغالبة التي يوليها سموه للجّامعة هي دائما موضّع تقديرً كبير، وهي التي تدفعت قدما إلى المزيد منّ العمل المنظم، والجهد الهادف والمتسابعة

جاء ذلك في الكلمة التي القاها معاليه خلال لقائه مساء امس الاولُّ بأسرة الجامُّعية مع بداية العام السادس عشر من عمر الجامعــة عل مسرح السليمي بالجامعة، وقد حضر هذا San P. اللقاء النكتور يحيى العزبي منيس جسامعية الإمارات بالإثابة، ويتواب للنبير والمساعدون والامين العام للساعد والعمياء واعضاء هيئة التدريس.

واوضح معاني الرثيس الاعلى للجنامعية في سيباق كلفشه آن تطويسر البرامج والخطط الدراسية يتصدر سلم الأولويات بالجامعة واشار لكيفية اتمام عملية التطوير من خسلال انشاء فرقّ عمل متكاملة، يتنوّل كل منها تطوير مساق معين، وعن طريق تطوير للناخ وهـــدا يتطلب ايضــا ريط المادة يطــرق

تسدريسها والعمل على تحقير ذهن الطالب واطلاق طاقات الابداع والابتكار لديه، وايجاد تعامل خاص بين الطّائب والاستاذ والتخلص من نَظَام للصَّاصَرة التَّقَلَيدي النَّدِي يحول الاستناذ أبي كتباب نناطق، وارسناء مبندى التعليم الذَّاتي وللستمر.. وتطوير الأنشطـة التعليمية لتتكاءم مع القروق القرديسة بين الطلبة لتحقق اعلى معدلات التعلم بين الطلاب

واكند معنائي الشيخ تهينان بن مبنارك على ضرورة للتعساون والتنسينق بين الكليسات والاقسام العلمية بالجامعية لارسياء دعيائم البراسات الشَّامَلَةُ، والبينيَّة للقضايا الحيسويسة التي تهم للجتمع، ومن خسلال تاسيس البرامج الدراميية للشتركة للبده ماحداث التكامل في الخطط الدراسية كلها، لأن تلك يعشل اتجاهَــات السنَّقبِـلُ في التعليــم

....

. وأند شد

بحربين

سی عز

از قيمة ــ

 $-\sum_{i=1}^{n} \sum_{j=1}^{n} \frac{1}{j} \sum_{i=1}^{n} \frac{1}{j} \sum_{i=1}^{n}$

43

وي أن تك

رة الوورونة

ود يكنف

الموراك

سيسالاب عنساطة الا

مط للنجان

والإحرامات

تعنثه دارك

مَقَدَى الْعِنْمَ!

600

PPPPP

حاب الرق

: تاپایا قرعی

النيان

وأوضح معاليه ان جامعة الامسارات تضم بين جوانيها نخبة مختارة من اعضماء هيشة التبدريس، وانها ستعمل على تنبية قسيرات هؤلاء باستمرار . وأنها سنطبق أبتداء من هذا العسام نظيام تكسريم الاعضساء للتميسرين وللسساهمين بتطسويسر العصل التعليمني، واصحساب الجدارة بمجسال البحث العلمر والانشطة الابتكارية كما ستمنح عقودا طويلة الأجل لكل من يستحق منهم. وقيما يلي نص كلمة معالي الشيخ نهيان: بسم الله الرحمن الرحيم

ألَّحَمْد لله، والصلاة والسلام على اشرف أيها الأخسوة والأخسوات: اعضساءُ أسرة

السلام عليكم ورجعة الله ويركاته، تعويناً في بداية كل عام جامعي، أن تلتقي بكم: لنستعرض سويا مسيرة الجَّامعة: ما تم إنجازه، وما نستشرقه من خطط وتطلعات: تدفعنا الحماسة لاستقيبال العيام الجدييد، ويحثنا العنزم على حشند الطناقبات، ويبثل الجهود، في كل ما يعود على الجامعة بالنقع، وينطلق مها، لتفال دوما في الطليعة، ودائما في

وتحمد اللـه، على ان الجميع يتقهم للهمــة جيدا، ويتعرف للسنولية يـوضوح، بل ويصمم على تحقيق الأهداف، بالتزام وأمانة، يحدونا في ذلك كله، ثقة كاملية بالليه، وأمل عسريض في للستقبل، واصرار قسوى على ان يسسود العمل بسروح الفسريق، كل ارجساء

وإذا كنا تترقب كل هـذا، ونأمل قيـه، فإنما نَصِير في ذلك عن قناعة كاملة، بأهبية السور تأسيسهَـــاً، وحتى الآنَّ، بتــوفيق من اللسه، وبالدُّعمُ الكبيرُ الذِّي تحقلٰي سِه، من صِاحب السمو الوالد الشيخ زايد بن سلطان أل نهيان-رثيس البدولية: بقضلية تأسست الجامعيّة، وبتابيده تتطوره وبتوجيهاته الصادقة والبناءة، يتضاعف رصيدها، من الانجازات: التصلة، والاسهامات للستمرة.

وانه لن بواعث فخرنا وسرورنا، أن نئتهز هذه القرصة، لنعبر لصباحب السمو رئيس الدولة. عن اعترازت الكبير بمسانيت. للجامعة، ولنتؤكد لنه أيضًا، أن عسيرة الجامعة في كل مراحل تطورها، انما هي تعبير صادق عنَّ روْيَـــة سَمَـــوَّه، وتجسيــَــد حيَّ لتوجيهاته الحكيمة. ان الثقــة الغــاليــة القي يوليها سموه لثاً، هي دائما موضع تقدير كبير منا، وهي التي تسدقعننا قدمنا، ألى المزيد من العمل المنظم، والجهد الهادف، والمسأبعث

أبيها الإخوة والأخوات: ان بداية العام السادس عشر من عمر هذه الجامعة، انما تجيء وسط مرحلة حاسمة من تطور مسيرتها، ثؤكد هذا، لأن العسالم من حولناً. يشهِّد انفجـارا في المعارف، وشورة في التقنيات، وينطلق بمعدّلات مذهلة، في مضمار التقدم، والتطور، وللثافسة.

ولكي نُواكبُ الحياة مَن حولنا، فلابد من ان يكون لنا حضور في هذه للنظُّومة العَالَيَّة، الهادفسة الى تحقيبُق الطمسوح، والأمسال، والتطلعات. ولن يتم هذا أو شيء منه، الإبقوة العريمة، وعمق الأصرار، والأستعداد الجأد

للواجهة كافة التحديات. والتحديات لمائنًا في الجامعة ـ أيها الاخوة والأخوات ـ كبيرة ومتشعبة. تنطلق اســاســا مَنْ يور الجامعة. في توقع التغيرات للتلاحقة من حولنا، والأستعداد لها، والساهمة فيها، بل وتطوير قدرة للجتمع على التعامل معها،

والإفادة منها. ان هنذا النور الهام، السذي تضطلع بسه الجامعة. يوجه بالضّرورة ألَّى بسرامج عمل اطموحة، كما يحدد أه امساء في الموقف بالسه -

عددا من الأولوبيات. تطوير البرامج والخطط وهذا، (يهَا الاحُودُ والأخوات، يأتي تعلوب. البرامج والخطط النستراسيسة. على رأس كــل

القد ذكرت مرارا. ومارات الأكد، أن الخطط العراسية بالجامعة، يجب ان تنطلق من ก็เป็นแบบที่นักที่ยา

كـذلك، نحن مستمـرون في بـذل الجهــود للكثفة لتطوير الكتبات، والأرثقاء بخدماتها.



نظام المحاضرة يحول الأستاذ الى كتاب ناطق حوافز للأساتذة المتمييزين وعقود

> ماهو نظري وما هو تطبيقي، في كل ما يدرسه الطالَّبِ، ذُكَّرَت كَنْلَك: أَنْنَاً يَجْبُ أَنْ نُراَعي واقع الطالب في الأساس، استشراف التحقيق تقدم ملموس في معارفه، وقدراته، ومهاراته، واتحاماته: نوف له للناخ لللائم، نؤكر ليب اهمية العمل الأكاديمي، تعوده على استخدام التقنيات، ونجعك يُقيد ـ إلى اقصى درجة ممكنة من معطيات عصر للعلومات

الطلبة، بل ولتحقق أيضًا، اعلى معدلات التعلم بين الطلاب جميما.

النظرة، وتكاملية للنهج.

الأرتبطة باستنباط واستخدام التقنيات

هـدًا، مكاناً في الخطط الـدراسيــة التي تم تطويـرهـاً. ريما كـانت هنــاك ميررات. كانُ يكون القسم العلمي، قد قام بالتطويس، دون مشاركة الاقسام العلمية الاخرى، او ان تكون الكليات، قد اعتابت على العمل. دون التضاعل مع بعضها البعض. واقول. انه اذا كان هذا قد حدث مرة، فانه لا ينبغي ان يحدث على الدي الطويل. اننا تؤكد هناً، على ضرورة البندء في تاسيس البرامج الدراسية للشتركة، وذلك بايجاد المناخ الملائم، للتعاون والتنسيق، بين الاقسام والكليات المُحْتلقة، لتقديم برامج هذه الدراسات، بل وللبيدء في احيداث التكيامل في الخُطط الدراسية كلهـا. أن ذلك في رايي، يمثل اتجامات المُستقبل في التعليم العالي، وتُأمل ان

ما يجعلها فعلا، جنيرة بهذا السبق. وتوصيات محددة، حول اسلوب اعداد الطالب

سة الأجيل لن يستحي

باختصار شديد: عليناً أن نُحَقق له اهداف التعلم الكلي، بما يؤدى اليه ذلك، من تخريج طالب متكَّامل: سوى الشخصية، متَّرْنَ السلوك قادر على التحليل والابداع والابتكار،

نيها الإخوة والأخوات: لقد اعتمنا أن نتصارح في مثل هدا النَّقاء.

ان البغض منا، لازال بنظر ألى تطوير الخطط الدراسية بمنظار خياص. وقد يطرح تبعيا لذلك، لسنلة واستفسارات، حول ما اذا كانت مهمة تطوير مساق مشالا، تسند الى استاذ للادة وحده، وعما أذا كان التطويس، يقتصر على مجرد اعادة جدولة مفردات المساق، او استبدال للادة الحالية بملاة نظيرة. تعالُّجها للذكرات ببدل الكتساب او العكس ـ هـــــد الاستفسارات وأمثالها، تدم عن قصور كبير، في فهم ما نستهدفه بالتطوير. أن تطوير العملية التعليميــة ــكما أفهمــه

والسوقعية _يجب أن يدّم في أطبار ميؤسسي: يَقُوم على تشكيل «فرق عمل» متكاملة، يتـولى كُل فَرِيقٌ مِنْهَا، تطوير مساق معين، يتدارس الإعضاء اهدافته جيدا ويضعون خطة تطويره بطريقة مقصلة، وذلك في إطار العلاقة للتبادلة، والتي ينبغي أن تتحقق، مين اهداف كل مساق، والأعداف التعليمية العليا، التي يُستهدفهَا القسم والكلية، بِلَّ تَلَكَ التي تتوقعها الجامعة، ويترقبها المجتمع.

ان تطوير كل مساق، ينبغي ألا ينغلق عل تلك الإهداف البسيطة والقريبة، بل يجب أن يصب في منظومة الجهود للتضافرة، التي تُسعَى أَلَ تَطُويرِ الْمُنَاحُ التَّعليمي بِأَكْمَلُهُ. ان التطوير الحق، هنو الندي يسربط لثانة

بطرق تدريسها، بل ويتعامل مع كل جزئية في النهج، بما يناسبها من طرائق العرض، ومــا تتطلبه من عمل الطالب وانشطته. التطويس الجقّ، هو الذي يعتمد على التقنيات لللائمـة، كوسيئة لتقريب للادة، وأداة لاقتراح السدائل، وطرح التساؤلات، وعرض الخليول، وقياس النتائج. أنه باختصار شنيب ذلك الذي يستهدف اعمال الـــــّـمن، وحفّــرَه على التفكير

والحوار، بما يحقق الابداع والابتكار. وفي رأيي: أن ذلك لن يتّم على الوجه الأكمل، الا في أطار مستويات محددة كلاداه، تتفق عليها الكليات والأقسام العلمية، ثم تصبح ميشاقنا معلننا ومعروفنا للجميع: يلتفون حُولها، ويحافظُ ون عليها، ويقومون يتطويرها، من خلال نظام ثابت ومستقر، للمتابعة والتقييم

لقد أنْ الأوان - أيها الإخوة والأضوات - لأن نتخلص نهاثيا. من نظام المحاضرة التقليدي. كأسلوب سائد للتعليم. أن هذا النقلسام، فيه ضياع للقرص، وهدر للموارد الى حد كبير. انه مع الأسف، يُحول الاستاذ الى «كتباب سُاطق» وهو في الوقت نفسه، يحرم الطالب من ميزات ثلاث أرى لها اهمية خاصة: انه يحرمه _أولا _من التفاعل الحي مع الإستاذ، وفي هذا اعاقة

ظروف للجنمع وواقعه، توازن بكفاءة، بين

يعي تاريخه وتراثه، ويستطيع أن يساهم بكفاءة وفاعلية في الحياة العامة، متصفا بشمولية النظرة، وحكمة الرأي، والقدرة على

ان العملية التعليمية، هي جوهر عملنــا في

عن تطويس الخطط الدراسية خلال الفترة السَّابِقَةُ ــ لاحظت أن ثمةُ أزَّدُواجِيةٌ وتكرارا، فيما تُطرحه الأقسام والكليات، وهذا امر يجب الإلتفات اليه، والعمل على تــــلافيــه، لاحظت كذلك: أن هنَّاكُ صَاحِـة للتَّنسيقُ وَالتَّعَـاوِنِ، بين الكليات والأقسام العلمية، في سبيل ارساء دعائم الدراسات الشاملة والبينية، للقضايا الحيوية التي نهم المجتمع. الحظت اللها الأخوة: غيابا كاملا التنسيق في دراسة هذه القضَّايا، وعُلَى سبيل للشالُ، أشير يُسايجارَ الى قضايا السكان والقبوى الصاطبة، وقضاي البنيئة، وَكنذا القَصْنَابُ الْلَاعَلَة مُمَالًا وأستُحدَامات الطاقة، بالإضافة الى الانشطية

مع الأسف لم أجد للتنسيق للطلـوب في كل

تكون جامعة الإمارات، سباقة في هذا المجال، وانا واثق في ان لديها من الكفاء أت والخبرات، لن اطيل اكثر فيما يتعلق بسالخطط الدراسية، فقد قصيت فقط، أن أشعر الى مسائل حيوية وضرورية، ينبغي مراعاتها، ويرتبط بذلك ـ دون شك ـ حاجتنا بعد هـذه الجهود الدائبة، في تطويس المنساهج والخطط الدراسية بالجامعة، الى بلورة مقترحات

الْمُؤْسِسَاتُ التَّعْلَيْمِيةُ فِي الدولة.

للنمو الفكري والمعنوي. بل وفقدان للاتصال التربوي للنشود، بين الطالب والاستاذ. وهو". ثانياً . يحرم الطالب من فرصة الكشف في مصادر للعرفة. والبحث بنفسه عن المعلومة، وتدقيقها، وأستخدامها، وهو الامـر الذي نصر عليه، في اطار حرص الجامعة، على ارسساء مبسادىء التعلم السذاتي وللستمسر

وتنمية العادات الدراسية الطيبّة، التي تبقىٰ مع للتعلم مدى الحياة. يجرم الطالب من الأساليب التي تتنساسب و وسرعة التعلم، لدية، أن التحدي الذي يُولِجِهْنَا، يكمن في كيفيـة تطويـر انشَطتنــ التعليمية، لتتلاءم مع الفروق الضربية بين

> الازدواجية والتكرار أيها الإخوة والأخوات:

الجامعة، ومن هذا يجب أن تحظى باهتمامناً الأكبر، وإن يجيء التطــويــــر في الخطيط الدراسية، على قدر هذا الاهتمام، في شمولية

لقد لاحظت _ وأنا أتأبع التقارير السنوسة

في المدارس الثانوية، تقدمها الى وزارة التربيـــ والتعليم، لتكون أساسا لحوار متصل، بين كذلك ينبغي ألا ننسى، مَا يتصل بالخطط

تغيبان يبزور كليبة التقنيبة سابسوظبي ويندعو لسايرة التطبور فى التقد

كتب خالد البدري

قام مُعِلَىٰ الشَيخُ نهيان بن مبارك آل نهيان وزير التّعليم العالى والبحث العلمي بريارة صباح أمَّس لَكليهُ إبوطُّنبي التَّقَنيـة لْلطَّـلابِ أَطْلع حُـلالُها على الخططُّ لدراسية التي تم وضعها لخدمة الدارسين في العام الحالي ورافقه خلال الجولة الدكتون جيمس وايت مدير الكلية وعدد من السنولين. وقد استمع معاليه الى التقارير التي اعتبها الإدارة عقب اجراء الدراسات المقارنة بما تم تقديمه في الأعوام السابقة من السياســات الطــلابيــة وتطبيق مــايتنــاسب

وامكانيات الكليات بما يخدم الحركة التعليمية. واكتمعاليه أن كليات التقنية العليا مؤسسة وطنية رائدة ووسيلة فعالة مايرة ركب القطور العلمي الهائل في التقنيات المعاصرة موضحاً أنَّ ما حققته لْكَلِيْاتٌ فَي تَارِيحُهَا ٱلقَصِيرِ كُلْنَ مِتُوقَعًا مِنْهَا لَحْدِمَة الطَّالِبِ وَالْجِتْمِعِ ودعم قدرات

بِناء الوطنَ منْ لجل تحقيق الكفايةُ الذاتية في مجال التقنيات. وناشدٌ معاليه خلَّال الجولة الهيئة الأدارية والتعليمية في الكلية الاستمرار في الحفاظ على مستويات الإداء العالية التي تحرص الكلية بصورة عامة على تنفيذها والتي تحقق المشاركة الجادة في العفلية التعليمية احدمة البيئة المحيطة بها على نصو يحقق تعليما وتدريبا يمكننا من مواجهة تحديات العصر وتنمية قدراتنا على استنباط التقنيات لحبيثة وتطويعها وانتاجها واستخرامها والَّد معالى الشيخ نهيان بن مبارك الله نهيان ان التوازن بين القدرات والتوجهات

للقرونة بالمهارات العلمية هو من أبرر العرامل السرئيسية في تمكين الكليات من توفي بالكليات من توفي بنية تعليمية سليمة بالإضافة ألى متابعة الهيئة التدريسية لاوضاع الطلاب منَّدُ ٱللَّحْظَّةَ الأولَى اللَّحْمَاقَهِمْ وتوفير كافَّة المُتَطلباتُ ٱلـدراسيَّة لَها الَّدور الإكبر ق نجاح الدارسين وتفوقهم. ُ واُسْتَمَعٌ مَعَّالًى الشَّيْخُ نَهِيانَ بن مبارك آل نَهيانَ الى اراء الهيئة التَّدريسيـة التي

تهدف دائمًا الى تطوير التعليم وفقا لاحدث الستويات وطالبهم بالزييد من الجهد ووضع افضل البرامج التي تتناسب واحتياجات القوى العاملة. كما أبدى معاليه خلال الجولة اعجابه الشديد بمستوى التخطيط المتميز الـذى تم وضعه لعمليات تسجيل الطلاب للفصل الدراسي الحال والتي انتهت على وجه السرعة لقامين انتظام الدارسين في الحركة التعليمية مساشرة. كما التقي معاليه بالطلاب واستمع الى ارائهم المختلفية تجاه الاحتياجيات التعليمية التي يمكن ان تُوفَرِها لَدَارِدُ الكَلِّيةَ وطَّالبِّهُم في نهاية اللَّقاء ببدل الجَّهد والعمل ومتابعــة در وسِّهم مباشرة حتى يتمكثوا من تحقيق الاستفائة الظلوبة لخدمة المجتمع وتأهيل للواطئيُّن التأمُّيل العلمَى لَلناسبُ والذي يمكنهم من مَّتَابِعــة العمل عقب ٱلتَّخــرَج سواء كأن في المؤسسات الوطنية بالقطاع الخاص أو العام.

مند الخطط وتكملها، لا لتنفصل عنهما، أو تتناقض معها.

الجامعة، بصدد البدء في مشروع متكامل، هذه الروافد الأساسية. تصب جميعها في لتطوير خدمات الحاسب آلائي ودعم وسائل نُهُرُ وَلَحِدُ، هُـ فِي نَهُرُ التَّنْفِيةُ الْحَقِّـةُ، وَالْإَعْـدَادُ نقل المعلومات في الجامعية. أن هذا المشروع السليم للطالب الجامعي ـ هذا الطالب: الـــذي ضروري لخدمية العطيية التعليميية. ودعم نحرص عليه، ونستهدفَ دوما تـدعيم قنـواتْ جهود البحث العلمي. كما ان من شأنسه. ان الاتصال معه: فنقيم بيننا وبينه، بل وايضا يربط الجامعة بشبكات للعلومات العالمية، بينسه وبين رمسلانه. الحوار الموضسوعم ويمكنها في البوقت ذاته، من تطويس العمل والتفاعل البناء، على اساس من الثقة التبادلةً الإداري بها، على أسس سليمة، والسعي نحو تحقيق الهدف المشترك.

انتا - أيها الإخوة والأخوات - نؤكد على هذا، لينمو لدى كل عضو من اعضاء أسرة الجامعة، احساس بالولاء لها والانتماء اليها. وبهذا نكون قد أرسينا الأسساس للتين، للعمل للثمر، والنشاط الهادف. البحث العلمي

أيها الإخسوة والأخسوات: أعضساء أسرة

يـواكب حـرصنـا على الخطط الـدراسيـة، اهتمامنا المتزايد بالبحث العلمي في الجامعة، انتسا بعسرف، أن البحث العلمي مكمل دائما للعملية التعليمية: يشريها، ويطبورها، ويضيف النها، ومن هذا يجيء أهتمامنا به ايضا: حلقة تالية وطبيعية، لما تشهده الجامعة من تطويسر في المناهج والخطط

أننــاً نسعى الى ايجاد منــاخ مـلائم، يشجع على البحث العلمي، ويكفل تــوَطْيف نتــانجــه وتطبيقاته: لا نُكتفي في نلك، بمجرد اجراء البحوث الإساسية، بلُّ نُهْتُم ايضًا بِالتَّقْنِياتِ، وننظلق الى مرحلة اجبراء البصوت المشتركية، التي تتكسامل فيهسا جهسود البساحثين من تخصصات مختلفة، ونعمل في الـوقت ذاتـه، على تأكيد الإرتباط العضوي، بين التعليم

والّبِحثُ العلميّ. ان تحقيق اهدافنا في مجال البحث العلمي يتطلب رؤية واضحة، للنظم والاجراءات. وفي هـذا السيـاق، فقد نظمت الجامعـة في الفصل الدراسي الثاني، من العام الماضي، ندوَّة دوليةً للبحث العلمي، كان من بين اهدافها، تقييم واقعسه في الجّامعسة، واسْتَشْراف آفساقسَّهُ

المستقبلية، ومناقشة سبل تنظيمه وتطويره، وقد يهمكم ان تعلموا، ان شوصيات الندوة جاءت محددة وهادفة، وكانت موضع دراسة، خُرجِت منها الجامعة، بخطة عمل متكاملة، تسير في تنفيذها بدءا من هذا العام. وفي هذا الاطار، سوف يعاد النظر في تتظيم مراكر البحوث، بنقل انشطتها الى الكليات

للعنية، مع تركيز الجهود، على مجالات البحث العلمي ذات الأولوية الوطنية. مثل: مجال السكان والقوى العاملية، تخطيط التعليم مصادر واستخدامات الطاقة، الزراعـة والأعنّ الغذائي، الخدمات الصحية والطبية، ومجال جمع للعلومات وتحليلها ونشرهاء وسوف مَدعَمُ الجامعة جهودها في هذه المجالات الهامة، بابرام عدد من اتفاقات التعاون المشترك، مع

جامعات ومؤسسات دولية مرموقة. ان الجامعة تلتزم كذلك، بدعم جهود البحث العلمي داخل كل كلية، وتسوفير الأطسر التي تسمح بتحديد اولـويـاتـه ومجالاتـه. هـذا بالطبع، الى جيانب استعسرار الجامعسة، في تشجيعٌ ودعم البحوث الفرنية، لاعضاء هيئةً

التدريس وفق النظام النذي بدأ تطبيقه لهذا الغرض، من العاء الماضي. انني أمل ان تكون هذه الأجسراءات، بسداسة انطلاقية حقيقية، لازدهار البحث العلمي في الجامعة اقول هذا، وأنا وأثق تماما، من أنّ والإقساء العلمية، سوف تقوم بدورها في هذا السبيل، وأننا نترقب ان يشهد هذا العام. حُركة بحثية نشطة، نرجو لها ان تنصو، وان

تتواصل على الدوام. اجامعة والمجتمع

أيها الإخوة والأخوات: انه في سبيل لرتباط الجامعة بالمجتمع. فإنها تحرص _ كما ترون _ على تقهيم البرامج التعليمية المتميزة، كما تحرص كسئلك، على لجراء البحوث التصلة بواقع هذا المجتمع، وظروفه، وتطلعاته. والى جانب هذا وذاك، فأنَّ الجامعة حريصة كذلك، على اقامة علاقات تعاون وثيق، مع كافة مـؤسسات الـدولـة: تنسق معها، وتنظم لها برامج التدريب، وتقدم

لها الاستشارات والخبرات العلمية والفنية. وفي سبيل ذلك، فإن على الجامعـة، ضرورة التحرُّك على محاور متعددة، تكون فيها بمثابة المركز الرائد لتطوير المجتمع؛ تستوعب ثقافة العصر، تندرس القضاييا الهامية، تسواكب الاختراعيات والتقنييات المتسلاحقية، وتضمن تحقيق الاستفسادة من العلسوم والمسارف الجنيدة. وهذا في النهاية، صو ما يـؤدى الى تَعميق العلاقة، بين الجامعة وللجتمع، بل ويكفل الانفتساح والتسواصل، مع معطيسات

أيها الإخوة والأخوات: انتا نتطلع الى ان يكون هذا العام الجامعي الجديد، بداية مرحلة متمسِرَة، ونسعى "ل انْ نكون _ بحق _ الجامعـة المتكاملـة: تلك التي تسؤدي وظائفها في التعليم، والبحث العلمي، وخدمة للجتمع في تُوارْن وكفاءة.

وفي هذا السبيل، يصبح الإعثماد ضروريــا، على نُوعية مختارة من اعضاء هيئة التدريس. انْدًا نَـوْكـد دائما، على ان يكـون عضـو هيئـة التدريس، على وعي كامل يدوره: ينمي قدراته باستمرار، ويساهم في تأكيد مكانة الحامعة. كمركز متميرً للجهد الفكري للنظم.

وان الجامعة، ولله الحمد، لا تُنخر وسيلة، تدعم بها اعضاء هيئة التدريس، انها تطبق من المعايير والنظم، مــا يكفل تنميــة مبــادىء الامتياز لديهم، ووضعهم عند مسئولياتهم الحقة، في تسيير الإمور، واتخاذ القرار، انفساً نقسدر في كل منكم، السولاء والانتماء

للجامعة، ونحرّصٌ دائما، على ان ينال كل فرد فيكم، مكانته اللائقة بـ كاستاذ جـامعي ـ تُصدر في ذلك: عن الترام كامل باللسوائح والإعراف الجامعية، وعن قضاعة اكيدة. بأنّ الاستقرار والشعور بالأمان، هـو للدخل الحقيقي للعطاء والأنجار. مشاريع جديدة وحوافز ويطيب في بهذه النساسيسة ان اعلن، انت

اعتبارا من هذا العام. سـوف تطبق الجامعـة. نظاما لتكريم الاعضاء للتمييزين من هيئة التدريس، وستمنح جـوائز لن يظهــر منهم تميرًا في التدريس او تطويــر العمل التعليمي، كنذاك لن بثبت ون جدارة، في مجال البحث العلمي والأنشطة الابتكاريثة. كما ستمنح الجامعة ايضا، عقودا طويلة الأجل لكل منَّ أيها الإخوة والأخوات٠

اننا في اطار ذلك كله، نلتزم بتقديم السعم المتواصل لكم ـ نعمل على تطوير مستوى اداء الأجهسزة الاداريسة، ونسعى لتسوفير المرافق والتحهيرات، وناخذ بنظم ملائمة للصوافر. كما نشجع انشطة التنمية المستمرة للعاملين. ونـوفـر الْفُلـروف المُواتيـة، التي تـدفعهم الى الانتاجية. بحماسة واقتبار.





بمناسبة اليوم العالمي لمحو الامية

المدنع يـوجـه كلمـة حـول جهـود الـدولـة في محو الاميــة وتعليم الكبسار

🔾 محمد عبد الرحيم الاسرة وتربيسه الاجيسال القَّادسة وهي شريحة يجب اشراكها في بناء السولسة وتنمينها مشيدا بدور جمعياتك

النسائية في التعليم والتّسدريب وحفظ التراث. واشار بفخر الى الثقة التي اورها مجتمع الاعارات للوزارة في حمل رسالة العلم وتوصيلها أني ابنائه باخلاص واماثة. كمَّا اشاد بجهود جامعة الإمارات وبعض السوزارات والسدوائر المطليسة والمؤسسات في مجال محو الامية فضار

حركة تنقلات بين مديرى ومديرات المدارس

تتصارع فيها رياح التغيير من كل جانب

وأضاف ان بولة الإمارات العربي

حرصت التعليم والتعلم لآتنسى

بالرت بتهيئة كل السبل المؤدية لنشر

العلم والمعرفة وتحرير الأميين من اميتهم

حتى يصبحوا قادرين بصورة افضل عا

النهوض بمستوياتهم الثقافي

والاقتصادية منجهة والساهمة في تقدم

وازدهار مجتمعهم من جهة اخرى. واكـد

معاليه أن دولة الأمارات العربية المتحدة

تؤمن بان المجتمع سيكون مشلولا اذا لم

يجد نصفه الاخر العناية اللازمة مسأ

جعل اهتمام الدولة بقطاع النساء لإيقل

عن اهتمامها بالرجال ايمآنا منها بأن

المرأة هي الأسأس الذي تقوم عليه دعائد

اعتمد معالى حمد عبدالرحمن المدفع وزيس التربيسة والتعليم قسرارا بتكليف سبع مساعىدات لمدييرات المُدارس بــّالقيــام بِعُمَلُ المديّرات وهن: مُـوزةٌ عَبْـدالــُـه احمّدٌ الكليب«الجير المُشْتَركة للبِنَّاتْ»، فأطمة أحمد محمدٌ بالحمَّى «رَوَّضَةُ الـرُهـراء»، صديقة حسن محمد الشمس «روضة الاتحاد»، فـاطمـة سـالَم عبيـد الْبـــّادى «المعيريض الابتدائيسة للبنين». بــدّريسة محمد حسالح ابـراهيم «أحمدُ بن مُساجِسدُ الابتدائيَّة لَلبِنْين». عَلِياء سَعَيد احمد سعيد «روضة الحَمرانيَّة». فاطمة ابرَّاهيم على شكُّر «رَوْضَةُ شَعِم». كما اعتمد معاليه قرآرا بَنْقَل ثلاث مديـرات بمنطقـة آبـوطبـ التعليمية وهن: أمنة سلطان المرزوقي «بمدرسة النور الابتدائية». ومريم عبدالك

شهاب «لروضة اطفال بني ياس». وقرياً سالم هلال «لدرسة اليمامة الابتدائية». واعتمد معاليه قرارا بنقل سبعة منيرين بمنطقة رأس الخيمة التعليمية وهم: حمد محمد عبدالله درويش «شمل الابتدائية للبنين»، حميد عبيدحميد ليواد الرَّراعية الثانوية»، سُيِّفُ عبدالله حمد ماجَّد المرَّى «الــرمسُ الأعـَّداديــةُ للبنَّيِّ» ببدالرحمن يوسف عبدالرحمن المجيني «زيد بن حارثه الابتدائية للبنين». عمس حمد سعيد بالحمر «مركز رأس الخيمة الثانوي المسائي». محمد عبيد محمد الحمر «مركيز ابنّ القيم المسائي»، احمد حسن احمدُ الخرخورُ «مركز احمد بن ماجدُ رالمسافعة في مساور والمسافعة والمسافع والمسافعة والمسافع

محو الامية اثمرت في خفض نس

والمعساصرة والتعسامل مع المتغيرات الْمُتَلَاحِقَة فِي الْعِالِمِ. واعلنْ مُلْدِيسِ الْدَارِدُ تعليم الكباّر انه مع بدّاية العام الدّراسيّ القادم ٩٣/ ٩٤ ستكون المناهج الجديدة جاهزة ومعدة مع البدء من بدآية العام الحالى في محو اميسة بعض العساملين المواطنين الأميين في المؤسسات الحكومية والخاصة وذكر في ختام كلمته بأن جهود وزارة التربية والتعليم في مجال الى ٢٢٪ عَام ١٩٨٩ آبعد انْ كَانْتُ \$\$٪ قُ احصاء ١٩٨٨. كما اعلن ان جميع الامتحانات في صفوف النقل للدور الثاني الخاصة بتعليم الكبار ستستمر يوم الخميس القادم. هذا وقد بلغ عدد مراكر تعليم الكبار بالدولية للعيام الدراسي ٩٢ / ٩٢ / ١٥١ مركزاً بعد ان كانت عام ٧٢/٧٢ ـ ٤٥ مركزًا وُعام ٢١/٩١ ـ ٢٣٦ مركزًا. وقد اهابت آلادارة العسامية لمحسو الاميسة وتعليم الكبسار بسوزارة التربيسة والتعليم.. بالاخسوة والاخسوات المواطنين والمواطنات الندين فناتهم قطنار التعليم الانضمام للمسترة التعليمية بمراكس محو الاميـــة وتعنيم الكبــــار في مختلف المناطق التعليمية بالسولسة والتي تبلغ ١٣٦ مُركزًا تَضَمُّ الفَّا و٧٧ فَصَلَّا مَنَّهَا ٢٨٪ مركزا للاناث تضم ٢٥٦ فصلا أضافة الـ • قُ مُركِزا لِلدُكُور تَضْمَ ٣٧١ فصلا.. وذلك بُعِناسية اليوم العالمي لمحو الامية.



قائد القوات الجوية يستقبل القائد الامريكي.

地中國

اغراع

الإشقاء

الإمارات ا

見がはは

記事

ندينك المروال العلمة

1j#

خليفة بخيت يتفقد المبانى المدرسية الجديدة بابوظبي ويطالب المديرين بضرورة التزام الطلاب بالنظام المدرسي

كتب جمال ابوطالب: قام سعادة خليفة خيست وكيسل وزارة التربية والتعليم مساء امس الاول بزيارة لعدد من المسائي المدرسية، الجديدة في ابسوطبي وذلك في نطأق متابعته المدائنة للوقوف على الاستعبدادات للعبام الدراسي الجديد.

وقد رافق سعبادتيه خلال زيسارتسه لهذه المبسائي المدرسيسة الجديدة السيد يبوسف الانصاري مديس ادارة عبدالله راشد تائب المديس والسيسد حسن الجابري نائب المدير.

ففي مدرسة خليفة بن زايد الثانوية تفقد سعادته قاعات للختبرات العلمية والغصول الدراسية وقاعات الانشطة والقاعة الكبرى للانشطة المسرحية والبريناضية والفئية ومسجد الدرسة.. وذلك خلال الفترة المسائية ليتأكد بنفسه من مدى كفاءة الكهرباء في انارة القصول والقباعيات والممرات وتشغيل اجهزة التكييف المركزية الحديثة.

وقد قام السيد محمد موسى ابوالخير مديس المدرسة بشرح كامل للاستعدادات الخاصة بأستقيال الطبلاب حيث تم تـوفير المقاعد والطاولات واجهزة المختبرات العلمية وادارات الانشطة والكتب والقرطاسية حتى يتسلم الطلاب كتبهم المدرسية في

وقد اعرب سعادة وكيل الوزارة عن الشكر والتقدير لصــاحب السمو الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى عهـ د ابـوظبى نــائب القائد الإعلى لَلقوات المسلحة رثيس المجلس التنفيذي الذَّى امر ببناء هذه المدارس الجديدة لمواجهة التوسعات التعليمية واهتمام سمو الشيخ سلطان بن زايـد آل نهيـان نـائب رئيس

الاشغال بمتابعته الشخصية لانجساز اعمال الحديثة في نطاق للمؤسسات التعليميـــة في العلاد.

O سعادة خليفة بخيت وتوجيهات لمدير مدرسة خليفة بن زايد بشأن اهميـة التـزام اليـــوم الاول الطلاب بالدوام المدرسي (تصوير : خالد ابراهيم) للنراسة وتنبيه

إِنْ جُو مَن الاسْتَقْرَارَ والْهَدُوءُ لِتَحَقِّيقُ افْضَلَ الْنَسَائِجِ فِي نَهَايِـةٌ وقال سعادته ان الوزارة قد ادت دورها كساسلا في توفير الهيئات الادارية والتـوجيـه الادارى والفنى للمـدارس بجـانب استقدام للدرسين للعبارين وللتعباقدين من الخارج وتجيين المواطنين الجامعيين في وظائف التدريس لتغطية التخصصات

بالنظام للدرسي بصورة تربوية ثلاث مرات على الاقل. وابعاد

واختتم سعادته كلمته بتوجيه الشكر والتقدير لكافة اجهزة

واكد سعادته

في توجيهاتــه الى

عنيسرى المدارس

اهمية انضباط

غير الملتسرمين

افضل من الأعبوام الماضية، حتى يجد الطبالب اسامسه المعلم والكتاب المدرسي وهو مستقر في مبنى مدرسة مناسب وممتاز، الوزارة على اهتماماتها خيلال الفترة الصيفيية وتجهيسزاتها لاستقبال العام الدراسي الجديد، هذا ويبدأ العام الدراسي

اى طالب يحاول تعكير صفو الدراسة والاختلال بالنظام الدرسى حتى يتمنى لجميع الطللاب التحصيل العلمى للمتلز

والتفائي والاخسلاص في العمل وتمني

وكان لللازم اول كمال قدورة قد القي

ثم قام القدم حسن سالم بتوزيع

الجوائز على المتقوقين والشهادات على

الخريجين، وجساء الاول في السدورة

الساعد عبدالبرسول حسن راشد

والثانى الرقيب اول حمزة محمد قمير

وحصل الشرطي اول على محمد على على

جائزة السلوك والواظية.

لهم التوفيق في مجالات عملهم.

المختلفة للمواد الدراسية بجانب توفير الكتب الدراسية بصورة

الجديسد يسوم السبت القسادم على مستسوى السدولسة.

تنقلات بتعليمية الشارقة تشمل ٤٧ مدرسا ومدرسة اصدرت منطقة الشارقية التعليميية قرارا يقضى باجراء تنقلات اعدد ٤٧ مدرسا ومدرسة في مختلف التخصصات الحراسسة ومدرسات القصل ورياض الاطفال، واكدت على أهمينة الالتنزام بالتنفيسة دون تأخير حرَّصا عَلَى انتظام الْعَمَلِ التربوي مَنْذُ السِوم

مواعيد الاختبارات التكميلية بمعهد العلوم الاسلامية

وأس الخيمة _الاتحاد: اعلنت ادارة معهد العلوم الاسلامية والعربية بسراس الخيسة التنابع لجامعت الاسام محمد بن سعدود الاسلامية مواعيد الاختيارات التكميلية لطلاب المستنوى البرابع الغصل البدراسي التسائي يسومي الاثنين ١٤ سبتمبر لمادتسي النصو والتوحيد والاربعساء ١٦ سبتمبر غادتي أصول الفقه والبحث.

شهد المقدم حسن سالم عنيق مديس ادارة الاتصالات بسوزارة السداخليسة الاحتفال الذي اقامه معهد الاتصالات سالادارة صباح امس لتخسريج دورة الطباعة والعمل المكتبي الرابعة.

<u>هُ يَعَ دُورَ ةَ الْطِياعَةِ إِلَّا الْعَهِ يَمُعَمَّدِ الْإِنْصَالَاتِ بَوْزَ أَرَّ أَلْدَاخُلُيَّةً </u>

تأتى ضمن سلسلة الدورات التي ينظمها معهد الاتصالات لتدريب وتأهيل كسوادر الساخلية التبي تهدف الى الارتقساء

اسابيع وشارك فيها ١٥ من ضباط وحضر الاحتفال الرآئد خلف عبدالله الصف والإقراد من الإدارات العامـــة للشرطة وقيادة شرطة دبي. وقال ان الخريجين تلقَّوا خسلال الدورة دروسا نظرية وتدريبات عملية فى مهارات العمل للكتبي والطباعسة والقى المقدم حسن سالم كلمة بهذه باللغة العربية واستضدام الحاسب المناسبة اشار فيها الى ان هذه الدورة الآلي في معالجة الكلمات.

الشرطة والامن بالدولة.

كلمة معهد الاتصالات في بداية الاحتفال اشار فيها الى ان الـ دورة استغرقت ٨ رئيس قسم الدورات والبعثات في الإدارة العامة للتخطيط والتطوير بوزارة السداخليسة وعسدد من ضبساط ادارة

وطنيسة مسؤهلسة للعمل في مختلف القطاعات الامنية تنفيذا لسياسة وزارة بمستوى كفاءة العاملين في اجهزة

وحث الخريجين على التحلى باليقظة



... كبير القندرات

• محرك ٦ سيلندر بسعة ٢.٤ لتر ناقل حرکة يدوي نو ه سرعات

متوفرة بدفع رياعي (٤ x ٤) أو ثنائي

تحكم تام • فرامل الكترونية مانعة للإنقفال

كفالة من المسدّ للمصدّ

...ره کيلومتراوسنتان

على العجلات الخلفية

أبوظم _ هاتف . ٤٤٧٦٠٩ / ٤٤٨٨٨٨

العيسن _ هاتف : ١٨٧٧ / ٦٤١٨٢٢

نلتى بخدمتكم على أفضل ونجه

الهيكل وجراء كبير من جسم السيارة

متونرة الأن

وبأسعار منانسة

لدى معارضنا في أبو ظبني والعين

مطليان بمضاد للصدأ

جاراك موتورز خبرتناجديرة بثقتكم

قائد شرطة دبي يستقبل القنصل المصري دبى ــالاتحاد: استقبل سعادة العميد ضاحى خلفان تميم القائد العام لشرطة دبي

بمكتبة صباح امس سعادة مصطفى كمال القنصل للصرى العبام ببدبي بمناسبية انتهاء فترة عمله بالدولة. وفي ختام الزيارة شكر سعادة مصطفى كمال سعادة العميد ضاحى خلفان تميم لتعاون قيادة شرطة دبى الدائم مع القنصلية للصريسة العسامــة

في امارة دبي بشكل عام. و بالقابل حيا سعادة القائد العام سعادة القنصل للصرى وشكره على حسن تعاونه آملا ان يستمر التـواصل وتـوطيـد اواصر التعـاون بين القنصليـة المصريـة وقيادة شرطة دبي لضعان امن واستقرار الجالية المصرية.

بدبى وحرصها على مصالح الجالية المصرية وامنها واستقرارها وتحقيق الامن والامان

اختتسام السدورة الاولى للجنسة المشتركية بين الامسارات ورومسانيسا

بوخارست _ وام: اختتمت اعمال الدورة الاولى للجنة المشتركة بين دولة الامارات العربية المتحدة ورومانيا والتي عقدت في بوخارست مؤخرا.

العديد من السائل التعلقة بالتعاون

افتتاح دورة للشرطة المستجدين

افتتح البرائد احمد محمد السويدي مدير ادارة التدريب بكلية الشرطة صباح امس دورة الشرطة المستجدين الشامشة والثلاثين التى تنظمها الكلية للدة عشرين سبوعا ويشارك قيها ٢١٥ شرطيا مستجداً.

استمرار امتحانات الكبار بالعن خلال عطلة المولد النبوي

العين - الاتحاد: قررت ادارة منطقـة لعبن التعليمية استمرار امتصائسات الدور الثاني للكبار، خلال عطلة المولد النبسوي الشريف، ونك وفق الجناول الامتحانية للقلنة سابقاً، وأكنت على التدارسين والتدارسيات ضرورة عندم التخلُّفُ عَنَّ امتحاناتهم والمتغَيَّبِ يتحملُ

عمدة كوبنهاجن يزور الامارات سبى - الاتحاد: يزور عمدة كوينهاجن رعاصمة الديثمارك» دولة الامارات خــلال الفترة من ١٥ الى ٢١ اكتسويسر المقبل في ريدر، مستهدف دعم علاقات التعاون بين بلديات الدولة ومدن البدنجارك وكذلك الاطلاع على انجازات وانشطة البلديات في الدولة. زيارة تستهدف دعم علاقات التعاون بين

وقد تم في هدده الاجتماعات بحث الاقتصادي والتجاري والفني والثقاق مِين البلدين. وتـوصّلُ الجانبـان الى تبنى ارضيــة شتركتة للتعباون الثنبائي للثمر على

اساس المنقعة المتبادلة وفي هنا الصدا فقد تم اتخاذ توصيات هامة في العديد من المؤضوعات للسرجة على جدول الاعمال وتشكلت ثلاث مجم وعات عمل ليحث هذه للوضوعات بالتفصيل كما تم على هامش الاجتماعات أجراء العديد من الزيارات السدانية لبعض المؤسسات والهيثات الرومانية.

وُقَد تم النَّـوقيع على محضر الاجتماع بمقر وزارة الخارجية الرومانية. وقد التقى رئيس وقد النولة سعادة السفير محمد خليفة بن يوسف السويدي مديـر ادارة العلاقات الاقتصادية والتعاون الدولى بوزارة الخارجية بعدد عن كبار للسئسولين والسبوزراء وعلى رأسهم شيودور ستولوجان رئيس الوزراء

قائد القوات البحرية يستقبل القائد الامريكي

🔾 يبي.. اصدر معناي حميد بڻ تناصر العبويسس وزيس الكهرباء ولناء وزير الزراعة والثروة السسمكية بالوكالية قرارات وزارية أمس تقضى بتعسيين شلائة من المواطنين للعمل بوزارة الزراعة والثروة السسمكية في الدرجة الشانية من الحلقة الثانيسة وتلك في اطار السياسة العامة التي تنتهجها الوزارات والسوائر المستحومية من اجل توطين

قائدا القوات الجوية

والبحرية يستقبلان

قائد القيوات

البحرية الامريكية

استقبل سعمادة العميد السركن

راشد مبارك الريامي قائد القوات

الجوية والدفاع الجوى بمكتبه امس

سعادة الفريق اول اي. كي. تيلس

قائد القوات البصرية للقيادة

الوسطى الامريكية والوقد ألمرافق له

وقدحضر المقابلة الملحق العسكرى

الامريكي. وقد تم خلال المقابلة

تبادل الاحاديث والموضوعات

العسكرية ذات الاهتمام المشترك

بعدها توجه سعادة قائد القوات

البحرية للقيادة الوسطى الامريكية

الى قيادة القوات البحرية حيث كان

في استقباله سعادة العميد البركن

هزاع سلطان الدرمكي قائد القوات

البحرية وعدد من ضباط القوات

بين الجانبين.

 الشارقة.. يلقى فضيلة الشيخ محمد المنصور محاضرة مساء غد «الاربعاء» بمقر جمعية الاتحاد النسائية وذلك بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد.

٥ عجمان.. تلقت بلديية عجمان كتابا من منظمة للدن العربية التي تتخذ من الدوحة مقرا لها يتضمن دعوتها للمساهمة في مسابقة للدينة العربية خلال العمارة العربية ومميزاتها وخصائصها وتطورها والمهندس العربي ونشاطه في

O ابوظبي.. تقام اليوم بمدرسة اجنائين الابتدائية للبنسات دورة تدريبية للمعلمات الجامعيات المواطنات للعينات حديثا

بوزارة التربية والتعليم تستمر لمدة اربعية ايبام وتقام دورة مماثلة في منطقة العين التعليمية يمركن التدريب والتأهيل التربوي في العين. 0 دبي.. تعقد بسدبي في الفترة من ٢٣ الى ٢٩ سبتمبر الحالي

ندوة حول «الإدارة في العالم العربي» تنظمها احدى الشركاتُ الوطنية العباملية في مجال الاستشبارة والتبدريب والتطبويس وتستهدف مناقشة الاساليب والطرق الفعالة لانجاز الاعمال في ٥ عجمان. تنظم جمعية ام المؤمنين النسائية في عجمان دورة لتحفيظ القرآن الكسريم ودورات في مجالات الخيساطسة والتطريز والطباعة على الآلمة الكاتبة واللغة الانطيرسة

وتنسيق الزهور والكمبيوتر والتدبير المنزلي ودعت الراغبـات في الالتحاق بهذه الدورات الى تسجيل أسمائهن بمقر الجمعية. ○ يغاس البلاد غدا «الاربعاء» متوجها الى بيروت وقد معلمات. مادة اللغة الإنجليزية المواطنات للمشاركة في الدورة التدريبية التي تنظمها الجامعة الامريكية في بيروت بهدف الارتقاء بكفآءتهن العلمية والتربوية،

اخبار وحوادث عد اخبار وحوادث عد اخبار وحوادث عد اخبار وحوادث

شرطة رأس الخيمة كشفت غموض الجريمة البشعة قتلت زوجها الشرطي وهو نائم وتخلصت من جثته بمساعدة ن

رأس الخيمة عماد عبدالباري: تمكنت شرطة رأس الخيمة خلال فترة قياسية من كشف غموض جريمة قتل وعند استجواب النزوجية التي تبدعي بشعة قامت بتنفيذها زوجة وافدة (ز. ز. م. ۳۰ سنة) حول بقع الدم راوغت

> سليمان - ٣٠ سنة -ويعمل شرطيـا برأس الخيمة والتي وقعت في منطقة سيح البير برأس الخيمة. صرح بذلك اللواء الشيخ سلطان بن سالم القاسمى مديس عنام شرطنة رأس الخيمة في المؤتمر الصحقي الــدّي عقــده صباح امس بمكتبه بالمديرية العامة لشرطة رأس الخيمة، وقال انسه ورد صباح يهوم الجمعة للأضي بسلاغ الى

عربية ضد زوجها للواطن عبدالله

وعمله مع العلم انه من افراد الشرطة المخلصين والملتزمين جدافي عملهم. واشاد اللواء الشيخ سلطان بن ساك

المديرية يفيد بتغيب الشرطى عن منزله

القساسمي بجهسود جميع للسئسولين والعاملين في اقسام شنَّون الامنَّ والتحريات وللساحث الجنائية والتحقيق الذين تمكنوا من كشف خيوط الجريمة بعد ثلاثة ايام من وقوعها، كما اشاد بالتعاون الكبير الذي قدمته شرطة دبى من خلال سرعمة ارسمال الخبير الجنائي الى مكان الحادث للحصول على العينات ومعاينة للكان والكشف على الجثة وبجهود سكان المنطقة المواطئين

احياط محاولة لتزبيف المائة درهم بالهند

رأس الخيمــة ــالاتحان: احبطت سلطات الامن الهندية مؤخرا محاولة لطبع وتنزييف وتنرويج اكثسر مز عشرة الاف درهم مزورة من الاوراق النقدية فئلة المائة يرهم والخاص

بدولة الامارات العربية للتحدة حيث افسانت احبدي الصحف الهندية بان سلطات الامن القت القبض على متهم هندى ويدعى روى 🥻 كويار «٣٨ سنة» والذي كـان يعمل أي أحد محال التصوير القوتوغرافية إ برأس الخيمة منذُّ ست سنَّوات

وأوضحت الصحيفة أن المتهم قام بِـالْتَعْـــاونَ مع شخّصينَّ هنــــدينُ لخـرين بعمليـة التـزييف وقــد تم القَيضُ عَليهم ومصــالْرة الآلــة التي كانوا يستخدمونها في الترييف. 888

ضبط متسللين ايرانيين بديا القصرة

دبا القميرة ـ والإثحادة: نحمت اً امس شرطةً حرس الحدود بالتعاون أو مع شرطة ديا الفجيرة بقيادة لللازم أو عبيدالله الصغيري في القبض على متسللين ايرانيين حاولا بخول البلاد بِيطاقاتُ بَخُولَ بِحارَة مزورَة. وكان المتسلـلان يعقـوبِ سليمان ومحمد حسين سلوري قد قدما اللعلاد بواسطة طراد مدعين إن

يُّ الأول تُوخُّدُة والشَّانيُّ بِحَارٍ فَكَشَّفُ

اً وجالُ حُرس الْحنود أُوراقهم للزورة

إُ وُتُم آحالتُهُمَا للشَّرِّطَة ثُمَّ النَّبَائِةِ.

يفقدان المجشي عليه فقامت شرطة رأس الخيمة بمخاطبة مديس يات الشرطة والستشفيات والسجون لمعرفة مصير وفي انساعة التاسعة من صباح يـوم السبت وربت معلومات الى شرطــة رأس الخنمة تُقَيد بان الخادمة السيلانية التي تعمل في منزل المفدور لديها معلومات حول عُملية اخْتَفَائه حيثُ افايت بانه في الساعة الثامنة من صباح يـوم الخميس استدعتها ربنة للننزل وطلبت منهسا تنظيف وغسل عــدد مـن بقـع الصبــغ الاحمر اللوجود على فراش النوم والسجاد وارضية المنزل وعندما ابدت الخادمة تشككها في هدده البقع الحمراء وانها تشبه الدم ردت عليها ربة المنزل بان

علبسة صبغ حمراء اللسون وتبين انها مستعملية من قبل وقيامت بعملية تمويهية ممثلة بطلاء عند من الاساكن باللون الإحمر كما ان الابنة قامت بالتشكيك في كلام الام. وعلى منوء ثلك تم استدعاء الختم الجنائى لشرطة دبي والنين حضروا بسرعة كبيرة مشكورين على تلك وقام احد اقرباء المغدور باحضار

هـدّه اليقع هي صبغ وبـالقعل احضرت

فرشة كانت مغسولة وملقباة في القمامة وبعد فحصها تدين ان بها آثار بقعة دم. ثم انتقل قسم من قرع التحقيق الي للنزل ومن خلال العاينة تبين تلطخ



الىدي حضر الى البسلاد منسذ فبرة وخيسزة اللواء الشيخ سلطان بن سالم القاسمي

ساعات عن دوامه قام شقيقه والدي

يعمل معيه في نفس الجيال بالاتصيار بزوجة الشرطي والتي افادت بان زوجها

ذهب في الصباح الباكر مع شخص أخر

الى ابوقلبي ولم يعد حتى الآن. وفي صباح يوم الجمعة الماضي تقدم

شَقيقُه بِبِلاغُ الْ شُرطة رأس الحُيمَة يفيد

ويسمعي (ز. ز. م ۲۸ سنة) وابلغت عن التفاصيل الكاملة للجسريمة وطلبت واسرة الشرطي وتعساونهم منع افسراد الشرطة خلال عمليّة البحث عن الجثة. منه أن يساعدها في اخفاء الجثية ومعالم الجريمة وقام بالفعل بوضع ثم قدم الرائد علي الرعابي رئيس قسم الجثة داخل كيس كبير ولم تعرف اين التحريات والمباحث الجنائية بشرطة رأس الخسية خيلال للؤتمر الصحة وعند مواجهتها بشقيقها انكر في بداية عرضا لتقاصيل الجريمة البشعــة حيثً قال ان المغدور كان من المفترض ان يتوجه مساء يبوم الخميس الماضي الي عمله بعطار رأس الخيمة الدولي مع العلم انه من الإفراد النشطين واللترمين بصواعيد العمل مع تفسوقسه في مجال الرماية بالبندقية وبعد تاخر المتوفى عدة

الامر ثم اعترف بنقل الجثة الى مكان جبلي قريب من المنزل ولم يحدده بالضبط. واشَّارُ الرَّائد على الزَّعايي الى انْه بِتعاون اهائي للنطقة مع رجال الشرطة تم العثور على الجثسة وهي محروقسة ومتعفذ ومدفونة باخل منزل حجري قديم ومهجور يبعدعن مشزل المجني عليه مساقة كيلومتر ونصف، واضاف رئيس

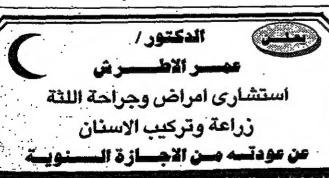
يـوم الاربعـاء الماضي حضر زوجهـا ال



. ۞ الرائد على الزعابي

قسم التحريات والمباحث الجنائية بان التحقيق لايزال جاريا في القضية تحت اشراف النيئابة العاملة كما انه سيتم اعلان اسة تقصيلات اخرى متعلقة بالقضية وتقرير المختبر الجثائي لشرطة.

ويذكر ان المجني عليه تروج القاتلة قبل سيتة عشر عاما ماضيته وانجب منها ثلاثة اولاد وثلاث بنيات اكبرهم ١٩ عاما ويبدعي احمد، كما أنَّ المجنَّى عليهُ قسام بعسدة محاولات حتى تعكن من احضار شقيق زوجته الى البالاد للبحث. عـن عمـل لــه بهدف تحسين مستــواه



المركز الطبي الالماني -الخالدية ٢٦٨٩٦٨ نداء: ٩٤٢٦٠٨٧

امارة أبوظيى

دائسرة المستريات اعلان عن اعادة طرح المزايدة رقم (٣٣/٣٣)

بشأن بيع سيارات مستعملة لدائرة الطيران المدني

تعلن دائرة المشتريات عن اعادة طرح المزايد رقم «٩٢/٣٣» بشأن بيع سيارة مستعملة، ويمكن الحصول على مستندات الزايسة من دائرة المشتريات ـ مركز المعلومات والمتسابعية بسائدائرة والكيائن بالطابق الاول - بناية عمير بن يوسف _ شارع الشيخ حمدان. آخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ٧/ ربيع الثاني/ ١٤١٣ هـ الموافق ٣/١٠/١٩٢٨م.

وكيل دائرة الشنثريات

حمدجابسر الهاملس

ابناء الجالية الصومالية في الدولة يشيدون بدعوة الامارات لانقاذ الصومال

الأمارات في نفسي وقعا طبيا ... لقد كنت اعتقد ان العالم وخاصة اشقاءنا العرب

قد انقضُّوا من حُوَّلنا وتركونا نـواجُّهُ المجهول الذي احتاره لنا طمع حقته من

ولكن جاءت هذه السعوة العربية

الصِّادِقَةُ مِن دولِـةَ الإماراتِ العربيَّـة

المتحدة الشقيقية مبلامسية لبلالآم ألتي

تحملناها نحن الصوماليين خلال الفترة

الْمُاضِية، وْبِالفَّدِرِ النَّذِي نُنْرِجِـو فَيِـه من اشقائنا العرب التجاوب مع مبادرة

ُ الإمارات والسدع وَهُ التّي وجِهْتها لَانقادُ بلادنا فاننا بالقدر نفسه نطالب اخوتنا

في الصومال في الداخل أن يغلبوا المصلحة

ي المعرودان و المساس ال يستور المستحد السوطنية على كل اعتبار حتى تعسود للصومال عاقبته التي نهشتها وافترستها الحروب الإهلية والمجاعات والجفاف.

ونحن كصوماليين نحفظ لصاحب

السَّمُو الشَّيخِ زَّايِد بنَّ سلطان آلِ نهيــانْ

رئيس النولَّةُ اطْأَلُ اللَّهُ فِي عَمْرَهُ أَيْسَاتَيْبُهُ

البيضاء على بلادنا فقد كان سموه من

اوائل المساهمين في تنمية الصومسال وهــا

هـ و ينقدم الصقوف في جهود اعاثة

اما المواطن الصومالي اسماعيل محمد محمود فيقول اننا هنا في وطننا الثاني دولة الامارات العربية المتحدة نتابع

والاسى والحزن يُخْيِم علينا انباءً الاوضاع للأساوية التي حاقت ببلاننا

وكنَّا عَلَّى ثَقَّتَهُ مَنْ أَنْ تُولِسَهُ الْأُمْسَارَاتَ

الْعربية سنكون الدولة السباقة الى اغاتة ونجدة اهلنا ووطئنا ولم تكثب طنوننا فقد جاء هذا الناء للخلص يطالب الاسرة

العربية اولا بأن تهب لنجدة الصومال قيار أن المرابعة الصومال

ونحن الصوماليون النين عشنا

الاصارات منسد ردح من السرَّمن نسدركُ الحرص الكبير والاهتمام البسالغ السدي

السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة لمساعدة اشقائه العرب في

الصومال خيرا كثيراً من اهتمامات سموه

وهذا النباء انما يجيء في نفس الاطبار

يوليه قائد هذه الارض الطيبة صاحا

مختلف المجالات وقد نالت بسلادة

قبل قُوات الأوان.

الصومال وتقديم يد العون لها.

كان للدعوة التي وجهتها دولة الامارات العربية المتصدة للقادة الغرب للتحرك القوري والقعال لانقاذ الصومال ومساعدته على الخروج من محنته اصداء واسعة وطيية رسمية وشعبية في نقوس الاشقاء من ابناء الجالية الصومالية القيمين في وطنهم الثاني دولة الامارات العربية المتحدة.

متابعة: على العمودي

تصوير: صنلاح الباز

الصوماني نلعين انما يجب ان تبني على اربعة محاور الأول منها في المناطق الجنوبية وخاصة الاجزاء الأكثر تضررا

فيها ثم المناطق الوسطى والمحور الثالث

في مناطق شمال غيرب البيالاد واخبرا

مُّنَاطق شَمَال شَرِق الصَّومـَال، وقـَال أَن وصـول الإمندادات الى المُـاطق الاخيرة

يمكن أن يتم ببواسطة ميناء جيبوتي

واصَّافُ السَّقيرِ الصوماي المعين : ان

جمهورية الصومال طالبت عدة مرأت من

خُلالُ الْـرِئيسُ لِلْوَقْتُ عَلَى مهدي محمـد

ورئيس وزرائه عمر عرتة غالب بتضافر

الجهود من أجل اعمادة الامن والاستقرار

وحماية توزيع مواد الاغناشة وتجريد

المنشيات المدججة بالعتاد والسلاح من

اسلحتها. وأكد على أتبه أصيح من

المحاور او ميناء عدن.

فقد اعرب سعادة خسن محمد سلاله السفير الصّومالي المعين لدّى النبولة عن ترجيب الحار بنداء دولة الإمسارات العربية للتحدة ودعوتها لانقاذ الصومال

أود في البداية أن أوجه خالص التقدير لـالاهتمام البـالغ والمستمـر والحرص السموب الذي يوليه مساحب السمو الشيخ رَايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة للصومال، وهذه الدعوة التي اصدرتها الدولة من شال بيان وزارةً الخارجية انما تجيء كامت داد لنهج سموه في اغاثة المتناجين وتسمرة للظلومين والاخذ بيد الاشقاء ألى بر الامان عند اشْتُدادَ النوائبَ.

واضاف سعادته ان هذه الدعوة تجيء أيضا تعبيرا عن الروابط والعلاقات التاريخية ألعميقة الجُدُورُ بِين البلدين والشُّعبين الشقيقين ونُحنُّ في الَّوقت الذِّي نُجِند فَيْهُ تَرِحَيْنِاً بِنُدَاءَ ٱلاَّشْقَاءُ فِي بُولَةً الإمارات العبربية المتحدة الى التحـرك الفوري لانقياذ الصيوميال ومتباشينها الاطراف المتنازعة لوقف القتال وتحقيق المسالحة الوطنية، فاننا في الوقت ذاته نعيد تاكيد طرح بعض الجقائق عن

الصورة المأساوية للأوضاع هثاك. فحاجة الصومال الى المواد الغذائية تقدر بــ ١٠ الف طن متري شهريا، ولا يصلُ اليها الا الشيء اليسير من ذلك، والشكلة الإساسية شاجعة عن النقص الحادق الواد الغنائية حيث تصل ال البلاد كميات غير كافية على الإطلاق على الرغم من وقفة لَلْجِتمع الـدُولِي في الاتجام الصحيح لاغاثة الصومال وطالب السغير الصوميائي المغين لسدى السنواسة السذول العربية الشقيقة والصبديقة وهيشأت التربية المستعدة والصديقة وهيئات الإغاثة الإنسانية قتح حسور بصرية مكثفة لتغطية احتياجات الواطنين الصومالين في جميع المن والاقاليم الصومالية وعلى امتداد البلاد

الساحل البحري الصومالي الذي يعد احد اطول السواحل في القارة الإفريقية ولديه العديد من المواتىء والراقة الصالحة الستقيداء من قبل البواحر والسفن سواء في ميناء العاصمة مقديشو او في كسمايو أو مركة في الجنــوب ويترمِـرة ويوصاصو في الشمال الغيربي والشرقي

للبلاد. وقال سعادة عيسي بلاله أنتا نسمير كاقمة المول الشقيقية والصديقية والنظمات والهيئات الإنسانية للمشاركة في عملية الأغاثة ووضع أستراتيجية عملينة لتنوزيع الاغتنيسة والادويسة وايصالها الى كلِّ الاقاليم في البسلاد الأمس الإغاثة الأخسري ومنا يترتب على ذلك من وفاة المثات بل الآلاف في الطرق للؤدية الى امناكن ونقناط التسوريع لا سيما وانهم مصابون بسالهزال والصعفي ويفتقرون

لمناطق للتاثرة في الصومان يقول السقير

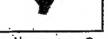
تلات بستائي

÷ 16.5

وان متر تنام. مت از لبند دف تصریر

4.17/4

ت للزايلة "













● حسين محمد بلاله

السقير الصوماني المعين

🕳 عبد الله طاهر

ترىد وباسرع ما يمكن.



حكومسسة ابوطيسي

دائسرة الماء والكهرباء

ابوظبي

اعـــلان مناقصـــة «معــدل» مشروع مد مياه بقصر سمو الشيخ سيف بن محمد أل نهيان بجزيرة سمالية «خلف جزيرة ام النار». مناقصة رقم دمك/م ـ ٢٣/ ٢٣

تدعو دائرة الماء والكهرباء المقاولين المصنفين ضمن الفئات ٣، ٤، وه في مجال مشاريع المياة والمتخصّصين في شبكات المياه الـرئيسيـة او الفرعية لتقديم عروضهم لمشروع مدمياه بقصر سمو الشيخ سيف بن محمد أل نهيان بجزيرة سمالية «خلف جزيرة ام النار». يمكن الحصول على مستندات المناقصة من قسم المشتريات بدائرة الماء والكهرباء بأبوظبي اعتبارا من تاريخ ٥/٩/١٩٩٧ مقابل دفع مبلغ • • ٥ درهم «خمسمائة درهم فقط» غير قابل للرد. تقدم العطاءات من ثلاث نسخ باسم معالى رئيس لجنة المشاريع

العامة دائرة التخطيط والمتابعة ص. ب١٢ ابوظبي. وأخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المناقصة هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٦ /١٠/١٩٩١.

ولن يلتقت لاي عطاء يرد بعد هذا الموعد او يقدم في غير ذلك المكان

دائرة الماء والكهرباء

عكرتيس المركسيز الصومالسي:

النداء امتداد لالتزام الامارات باغاثة الشقيق واعانة الصديق

البلد الواحد قال السفير الصوماني المعين انـه يتحقيق ارسـال قـوات دوليـة ليتم استتباب الأمن في الصومال يمكن التحرك لعقد مؤتمر مصالحة وطنية تشارك في كل الفصَّادُل والجِبهِ آت الصومَّاليَّة لتشكيل حكومة وفاق ووحدة وطنية تمسك برمام الامور في البلاد لفترة رمنية محددة ومن ثم اجراء انتضابات عامة حرة ونزّيهة في جوّ بيمقراطي. وناشد سعادة حسين محمد بسلاله

الدول العربية والاستلامية الشقيقة والصديقة والنظمات الدولية مديد العون والمساعدة لايجاد حل للازمة الضروري ارسال قوات دوليسة قنوامهنا السيّــاسُنِـة في الصنوعـــال والَّتي تشكل الشكلة الإساسية في البلاد عشرة الآف جندي الى الصوسال بدون وحول التحرك الذي دعت اليه دولــة الإمارات العربية المتحدة لبدل الجهود لحل الشكلة الصومالية من احل تحقيق للصالحة الوطنية الحقيقية بين ابناء

وفي ختام حديثة قال السقير الصومالي للَّعِيَّ انني مرة اخسرى ونيسابه عَنَّ الحكومة المؤقّتة والشعب الصومالي وباسمي شخصيا اكرر ترحيبي الحار بموقف دولة الامارات العربية المتحدة ودعوتها للاشقاء العرب للتحرك الفوري لاثقادُ بلايناً.

وقال أن ثلك يؤكد لنا مدى الاهتمام الكبير الذي يولية صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الـدولـة للصومال والجهود ألتي تبذلها دولة الامارات العربية المتحدة من اجل خروج الصومال من الأزمة التي يعيشها ولكي الصوفان من الرب سي يمر بها وحرص يتجاوز المنة التي يمر بها وحرص الإمارات على الماقظية على وحدة "مدولا" مسالاته.

الصومال وسيّادته. ووجه السفير الصومباني المعين لـدى الـدولية التحيية والشكر لسمو الشيخ حمدان بن زايد ال نهيـان وزيير الـدولية للشئون الخارجية رئيس جمعية الهلال الاحمر على توجيهاته ومتابعته للستمرة في تنظيم تقل مواد الاغاثة والمساعدات لتى قدمتها الدولية والجمعينة لإغباثية

المنكوبين في الصومال. كما وجه التحية الى جمعيات وهيئات الاغناشة المحلية وألى منواطني دولية الامارات العربية المتحدة والمقيمين فيها للدعم الذي قدموه ويقدمونه الى اشقائهم

اصداء شعيبة

وقد أثنارت الدعوة للخلصة التي وجهتها دولة الإمارات العربية الى العسالاً العربي لسرعة التدخل لانقأذ الصبومال اصداء طبية في نقوس ابناء الحالبة الصومانية المقيمين في الإمسارات، والسدين رأوا بسلادهم تغشرق في مستنقع الحرب

الصومالية في الموطلي أن دعوة دولة الامارات العربية للتحدة جاءت بمثالية قبس من نور يضيء ليل المواقع المدامس الذي يعيش فيه الصومال منذ قرابية العاميُّن، كما انَّ هـذه الـدعـوة من دولــة الامارات ليست بالامر الغريب عنها فقد عرفت في العالم بحكمة قائدها صاحب السمو ألشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة، الذي كان سياقا دوما لنجدة لخوته في العقيدة والانتماء في كل

لقَّد كانت دولة الإمارات في مقدمة الدول التي هبت لنجّدة الصوّمــالُّ عنــد بــدايــة ازمتــه منــذ عــامين وتبنت العــديـــد من الْمُواقِف التي تهدَّفُ الْي تخليصيُّه منَّ

ونحن كمواطنين صوماليين لا يسعنا الا ان نتقدم باسمى عبارات التقديس والامتنان الى دولة الإمارات العربية لْلْتَحْدَةُ رِئْدِسًا وَحَكُومَةُ وَشُعْبِـا لِمُاتَّقَقَهُم القومية والوطنية والانسانية.

نتطلع الى صيغة مشتركـــــة

﴾ اما السيد عبدالله طاهر خالد وقد كان يشغل سابقاً منصب رئيس دائرة الشنون العربية بوزارة الخارجية الصومالية فيقول أن صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس السولية كان اول رئيس بولية عربية يتحدث عن ماساة الشعب الصوماني قبل ثَلاثة اعوام وحدر من تجأهلها. وتجىء أليوم دعوة الامارات العربية

المتحدة للقادة العرب بالتحرك الجدي لانقاذ الصومال امتدادا وتاكيدا لـذلك الحرص الذي يوليه سموة وبولة الإمارات العربيسة المتحدة لاضراح الصومال من واقعه الاليم. وقبال عبدالله طباهـر اننسا نتطلع

كصوماليين أن يبادر الأضوة الأشقىاء في الوطن العربي بالتمسك بهذه الدعوة للخلصة واستثمارها للالتقاء والتشاور لإيجاد صيغة مشتركة لمساعدة ابناء شُعْبِنًا في الخروج من المحتة التي وجدوا انفسهم داخلها.

صرخة عربية

ويقول عبد الرحمن عباس احمد انني كمواطن صومالي اشعر بالاعتزاز لهذه الدعوة العربية المخلصة التي حياءت من دولة شقيقة عرفت بحكمة قائدها العربي الإصيل صباحب المبادرات الشجراعية والمتفردة لخدمة قضاما أمته.

لقد كان اهتمام الإمارات بالصومال قديما قدم الروابط التاريخية بين البلدين وقد عز على الإماراتِ ان تؤول الأوضاع في الصومال الى ما ألت اليَّه من بَسَوُّسُ ومعاناة فجاءت هذه الدعوة ومأ نامله هو أن يتجاوب معها الاشقاء العرب في كل مكَّانَ لَّارْجِمَّةُ هَـذُهُ الصَّرِحْـةَ الْعَربِّينَةَ للخلصة ال عمل الجابي ينعكس على الصوماليين النين ينتظرون تحرك اشقائهم لانتشالهم من هذا الواقع الاليم. وفي لقاء مع المواطن الصومالي اسراهيم

آسْ ليبان يقول: لقد تـركت دعـوة دولـة

للاشقاء والإصدقاء.

نداء في وقته الصحيح

حسن داية ، مواطن صوماني آخر كــان يستمع للحوار تدخل قائلًا أن هذا الشداء ألذي وجهته دولة الامارات لاشقائها العرب لسرعة التدخل لاتقاذ بلادنا نبذاء جاد في وقته الصحيح من اشقاء لنا عهدنا منهم تقديم كل الدعم والمساعدة

والمشورة الصادقة نحو اشقائهم. وانْثَى اناشد اشقاءنَّا في بقيَّة انصاء العالم العربي ان يلتقوآ حول دعوة الإمارات ويترجموا معانيها لتخليصنا من هذه الدوامة التي تعيش فيها بالدنسا منذ عامين من حروب داخلية ومجاعة وجفاف.

وبيات كما انني ادعو الخواني الصوماليين ان مغلبوا نداء الضمير والعقل والحكمة قبل المصالح الذاتية الصيقة فالوطن يتسع

مبادرات متفردة

الواطن الصومالي محمدود محمد عاشور الذي حيا الدعوة الصادقية التي اطلقتها دولة الاسارات العربية لانقاذ الصومال قال ان الأمارات بقائدها الكبير صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل تهيان رئيس الدولة حفظه الله كانت دوما رائدة المبادرات المتفردة لمساعدة وغوث اشقائها اينما دعت الحاجة للذلك ودور سموه في لبنان وغيره خير شاهد

على النظرة الوطنية والقومية والانسانية لدولة الإمارات في تعاملها مع القضايا

وهذه الدعوة الاخبرة المخلصية الت جاءت في حينها وشعبنا يكابد الآم الشقاء من الوضّع ٱلذّي وجد نفسَــــه فيــه يندفي ان تلقى التفاعل والتجاوب من قبل بقيــه الاشقاء العرب لساعدتنا في الخروج من هذه للحنة وألعودة الى الجسم العربي الكبير يفعاليَّة وقوَّة.

يْقُولْ محمَّد عَبِدِي: لقَد قرأت البيان مطرا سطرا وكانت كل اسطره تُحمل صرحة حب وقلق على الصومال وشعيه جـاءت من شعب شقيق يسبر على نهج قائده الذي كان اول من اشار آلى ماساة الصومال منذ رَمن مبكر وعندما تضاقمت الامور واصبحت في قاع الهاويية كانت الإمارات ايضا هي أول دولة عربية تطلق هذا النداء المخلص لاشقائها لسرعة تدارك الموقف وانقاذ شعب بأسره ترحف عليه اهوآل المجّاعة وتعصفُ به شرّارات الحرب الاهلية.

ان ننســي هذا التعاطف

عنت طرف من اطــراف حي البــاور هـاوس وهـو احـد منـاطق التجمعــات السكنية التي يتواجد فيهيآ بعض ابناء الجالية الصوِّمَّاليَّة فِي اللَّهِ لِنَّا لَكُولَـة اخْتَتَمَنَـا لقاء اتنا مع المواطن الصومالي احمد شريف الذي قال لن ينسى الصوماليون للأمارات وشعبها هذه الدعوة الخالصة النية، وفي ذات الوقت يقدرون لقائدها

صاحب السمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولية عظيم صنيعه وطيب اصالته وهو المتابع دوما لاحسوال الصومسال والصسومساليين في السراء

٠ الاستارات في

مقدمة الدول التي

بأنرث يبقلي

وقد جاءت هـذه الـدعـوة المخلصــة في وقت الشقيق فيــه في امس الحاجــة الَّي وَّقَفَة شَقَيقَه ليشَد منَّ ازره وليخرجه من

واذا كانت هناك من كلمة اخبري تقال فائنا توجهها للاشقاء العبرب قيادة وشعوبا بان يستجيبوا للنداء الصادق للامارات وان يتعاونوا للعمل المشترك لانقاذ الشعب الصومالي من للحنــة التي يرزح تحت وطاتها.

وقد جسدت هــذه اللقــاءات الحيــة مع بعض الاشقياء الصيومياليين من ابنياء الجالية الصومالية في مـوطَّنَّهـا الشَّاني الامارات العربية المتحدة مدى العسرفسان والتقدير للمبادرة الكريمة التي جاءت لقعير عن صسلابة روح التضامين والأحساس بالمستولية القومية لنجدة الاشقياء والاصيدقياء البذي تنفرد بسه السساسية الحكيمية ليدولية الامسارات العربية المتحدة.

وبالقدر ذاتسه نتمنى مع الاشقساء الصوماليين أن تلقى دعوةً دولة الامارات العربية المتحدة الاستجابة الحقيقية من بقيةٌ أشقائهم في العالم العربي لآخراج هذا الشعب الشَّقيق والصابر من المحسَّة

بقلوب مؤمنة بقضباءالله وقدره المدسرالعام ومدراء المدوائر والإدارات وجميعالمالمينفي

شركة بترول أبوظبي الوطنية «للتوزيع

ينعون بمزيدمن الحنن والأسى

الم يوسف السيسي

التي وافتها المنتة إخرحادث أليم

راجين المولى عزوجل أن يتغد الفقيدة بواسع رحمت وبسكنا فسيح جناته وبلهم أهلها وذوبيها الصبر والسلوان.

معالي حمد عبدالرحمن المدفع اثناء اعتماد نتيجة الدور الثاني للثانوية العثاسة.

ابوضيف احمد، ميثاء جمعة محمد

المهري، نجمة بنت عبدالقيوم بن قاسم

خديجة ابوبكر سالم احمد تعمان

فاطمة على حسن عبدالله، فاطمة عـوض

حسين صالح الجابري، مريم عبيدالله

محمد البلوشي، مبريم محمد مير حسين

خوري، ناعمة جـوهـر زعل الظـاهـرى،

وضَّحَةً فلاح حمود جرة القَحطاني. ● لجنة ثنائبوية الشهامية- بنيات

صباح عصر عبدالله الكثيري، هدى

العين العين (العين) .

اليازية غالب محمد سعيد المنصوري،

بدرية خميس مبارك عنبر، خصيبة سالم

راشد علي الكعبي، رئيسة بخيت فــاضل

عصيان النصوري، سلمي سعيد محمد

سالم الساعدي، عائشة على محمد عيـود

الكعبي، علياء سالم جَلَعَانُ سالم، فأطمة

سعيت سيف بنان الكعبي، فاطمه

عيدالرحمن عبدالكريم القارسيء كلشوم

مبارك خصيف زويد، لطيفة خليفة المر

النيادي، ليلي اسد عبدالسحيم، ماويسه

مأصون حسنى الحمصي، مريم جمعسة

سالم سيفُ الطُّاهري، مُـريم علي مصيح

الشامسي، ملاك سألم محسن ناصر

العبولقي، مبورة سعيت مصبح الغقلي،

امل سعيد راشد الشكيلي، فاطمة احمد

فاطمة عبدالله حميد الشامسي، مني

هداية على احمد الكعبي. • مركز أم أيمن ـ اباث:

سالم قطني. ● مركز هيلي۔انات:

محمد راشد الظاهري.

جمعية نهضة المرأة الظبيانية والعين:

(الشهامة) . مركز عين جالوت:

البِلَوْشَي. • مركز ذات الصواري السالى: " - احمد ا

(تصوير: يوسف العدان)

♦نة ثانوية الاتحاد (دبي) ـ مركز

يثينة سعيد راشد بن دعار، خالعة على

حسين، سميرة ابراهيم أيبراهيم، سهيليةً غمران مبارك راشد، شقيقة خليل مُختَّـار

الصبايغ، عبائشية ربيع خبيس ربيع،

عَائشةَ عَبِدالرحمنَ عَبِـالِسَ مِهِـدِي لَحِمْدٍ. عَائشةَ عَبِدالله مِبارك جِمْعَـة، عَـائشُـة

محمد اسماعيل احمد البلوش، عنوشة محمد صفر جمعة الشاعر، فناطمة على

عبدالخالق، مريم خسرة وص على بن

عبدالحالق، مريح مسرس سي سي بي غليط أمريح مسيب عن المسلم حميل سعيت البحث مطرة الماس تيسير، مسورة سالم عبيدة عيسي في المسلم عبيدالطبق، هند خالد وليد على المسلم عبدالطبق، عند من المسلم ا

• مركز ميمونة بنت الحارث اتاث:

مصبح بن يعروف، سلامة حسن سالم

محمد الوحداني، سلوى محمد محمد عمر، عائشة سالم حميد سالم النجيب،

علياء عبدالله سعيد بن جرش، فـأطمــة

على غريب جمعة، قريدة محمد مالك،

مريم اسماعيل الحمد سروره مريم مخفود

غلوم، منى محمد عبدالله عبدالقتاح،

تسورة سلطسان عبسدالسرحمن سيق

• مركز جمعية النهضة النسائية.

أمينة عبدالله لحمد، زينة جمعة عبيد

محمد أبيوالشنوارب طيبة محمد تقي

عبدالرحيم القهيميء عائشة طالب حسن

محمد، عائشة محمد حسن، فاطمة هلال

سعيده كلثم طاأب حسن مذعده لنلج

عيداللبه حميد محمد للهبريء منريم

اسماعيل حسن، مريم علي يوسف، نجــاة

عبدالله احمد الحُتال، هدى احمد عبدالله

أمل جاسم جمعة مبارك، حُولة محمد

حمد المدفع يعتمدنتائج امتصانات الدور الثاني للقسم الأدبي نجاح ٨٨٠ طالباً وطالبة في الدور الثاني بنسبة ٢٣٪

كتب _ جمال أبوطالب:

اعتمد معالي حمد عبدالسحمن المدفع وزيسر التربية والتعليم صباح أمس نتائج امتحان الشهادة الثانوية العامة قسم أدبي للدور الثاثي.. وحضر الاعتماد سعادة خليفة بخيت وكيل وزارة التربية والتعليم والسيد عبدالله راشد رئيس لجنة النظام والمراقبة والسيند فهمي صقير رئيس لجان تقنديس الدرجات لامتحانات الثانوية العامة القسم الأدبي وكبار المسئولين بالوزارة والسيد سعيد العريضي نائب مدير ادارة التقويم والامتحانات.. وقد بلغ عدد الناجحين في الدور الثاني للقسم الأدبي ٨٨٠ منهم ٢٩٧ طالباً و ٤٨٣ طالبة بنسبة نجاح ٦٣٪ بينما بلغت نسبة نجاح الدورين ٤ر٤٧٪.. وفيما يلى أسماء الناجحين:

• لجنة ثانوية أبوظبي.

احمد الطاهر أحمد يسن، خالب خضر خالد أبوعيدة، صفوان نابر طاطا، صلاح حاد بوعيد، مصون حرب ملال سرور بالآل اسماعيل الرعابي، طالآل سلطان احمد على العلي، عبدالباسط عبدالجليل عبدالله حسين خسوري، عبدالناصر يوسف عمران لحمد العمران عمر فوزي عيساوي، محمد هامد أبراهيم الخُولي، محمد عبيد مير عبدالله عبدالكريم الهرمودي، ياسى محمد حسن علَى أبوبسُلطانُ. ﴿ الْمُتنبِي الثانوية:

حسام محمود أبوحميدة، خالب خميس بطي الرميثي، محمد مبارك علي عبدالله بامأعس، محمد محمود عبداللـة صادق خُـوري، هـائي سعيـد ابـراهيم

سرسي. ﴿ لَحِنْهُ ثَانُويَةً حَمْزَةً بِنِ عِبِدَالْطَلَبِ . ثانوية حمزة بن عبدالطلب: هاتم مبارك جمعة الجنيبي، ضالد سعيد ناصر خلفان الزروعي، رشيد موسى، ريـاض شرف قـاسم أسماعيل الحربي، على احمد عبدالله باوزيسر، محمد حسن احمد، محمد حسن هاج عبدي، محمد عيسي محمد نزر الزعابي،

هارون حسن محمد عبدالرحمن. • هارون حسن محمد عبدالرحمن. • جنة ثانوية عبدالهادر الجزائري وثانوية عبدالقادر الجزائري: عيدالله ناصر احمد ناصر الحوسني، محمد عبدالله راشد جاسم. ٥ لجنة ثانوية أبـوطبي ـ ثــانـويــة

سعيد مرشد سالم جمعة البرميثيء عتيق درويش عبيد سعيد الرميثي. ● جنة مدرسة الجيمي للبنين. - بر الأمر الله: زايد الأول الثانوية:

احمد حماد على سالم مران الظاهـري، احمد سعید عبید حمد بن طارش الظاهري، بندر محمد حمود سلیم الهاجري، تحمد محمد حمد بسالتركاض العامريَّ، سامر وليد الشيخ هود، سعيد حسن غُريب عبدالله البلوشي، سعيد علي محمد مصبح الحساني، سلطان خليفة احمد خِليفُةُ القمـزيُّ، سليمانُ محمــد سليمان غهانم الكعبى، شهادي احمد الطرشة، عبدالحميد عبدالكريم محمد شعبان، على مطر سعيد حمد الحسائي، على هَلَالِ نَأْصِر ٱلعزرِّي، عماد عبدالحَّى عليَّ عبدالجبار ابوعبيد، فهد عامرِّ مسعود مشيط الأحبابي، محمد جمعة محمد عبدالهادى الأنصسارىء مصطفى شيخ عبدالقائر محمد، مكتوم سهيل محمد درويش الزروعي، يوسف أبراهيم

● خالد بن الوليد: احمد محمد عبدالحميد شندي، حسين عبدالله حسين سألم اليافعي، عابر عرت محمد موافي، غائم مبارك ورش الشامسي، مبارك سَهَيْل عليٰ البيهُ ونِّي الْطُـاهِـرِيُّ، محمد شامس سليمان سالم، يوسف عنير خلفان السناني. • المعهد العلمي الاسلامي: ابراهيم حمد خميس خلفان البلوشي،

محمد سألم الظاهري.

عايض سعيد محمد سعيد العتيبي، محمَّد مُحمودٌ محمد السالك. ● الزايدية . بنين:

ابسراهيم خميس خلفسان مبسارك اليحيائي، خالد محمد سليمان الشحي، سألم أحمّد سالم هويمل العامري، سعيّد عوضُ عبيد سالم الشّــامسي، سُيَّف حمَّد قناص على العامري، عيضه عبدالله عيضه خرَّام العامريِّ، محمد سالم حميد سعيد الضباوي، محمد سعيت خميس ناصر النعيمي، محمد مبارك سلطان

سيف سالم سيف سعيد النقبي. € مزید.بنین: حمد راشد حمد راشد النسادي، حمود

محمد راشد حمدان آلنعيمي، سعيد سالم سعيبد جمعية النعيمي، محمد البيادي

لم ينجح أحد. O الخرينة المشتركة - بينين: حَمد على قاصْل سليم النّصوري.

احمد مال اللبه محميد شور خبوري، دامد احمد عبدالله الحامد، حسن محمًّا محسن عوض، حمد راشد محمـد مــارك الخيلىء ســـالم محمـــد حمد مبـــ العاَمْرَي، عُازي عتيق مبارك عتيق، فؤَّاد

احمد حَسَن. ● لجنة مدرسة الحمدانية العلياء بنين. الفلاح الثانوية ـ بنين: أُ لَجِنْكُةُ السرويس العليسا ـ بنين ـ

الرويس الثانوية _بنين:

أَيْمَنَ عبدالمجيد على جبر. • لجنة مدرسة غياتي للبنات . مدرسة بورحمة الثانوية - بنين:

لم ينجح أحد.

غياثي الثانوية ـ بنين:
سلطان محمد ماجد خلف ن الضحاك المحمد ماجد خلف المحمد ا المنصوري، مسلم راشد ديبان محمد

المنصوري. ♦ خنة مدرسة السلع-بنين-بعيا

أبراهيم حسن عبدالليه، أحمد سعيد

السلع الثانوية-بنين؛ راشـــد مبـــارك سعيـــد الحديلي المنصوري. ● جنة اانوية دبي - ثانوية دبي:

عامر بن كوير، ثابت وحيد محمود محمد عبدالغني، حميد عبدالله محمد عبدالله بوكتاره، شهاب عبدالله عباس عبدالله، صُّالحٌ بن أحمد بن محمد العدريمي، طارق عيسي يوسف موسى، على عبدالله

محمّد علي احمد المُرزُوقي، عبسُّدالحكيم عبدالكريم عبدالله عبدالكريم، علي عبداللـه عَلَى سيف علـوه، على محمــودٌ شْمَبِيــه كسرمٌ اللّــه، عمــرَ علي مُحمــد علي

راشد سيف عبيد راشد.

خالد حسن عبدالله حسن الشاعر، على

احمد يعقوب يوسف الحوس

• أم عمار الثانوية للبنات: التقيب، تأدية عمر محمد عمر أبوعاصي.

ياس. ذَات الصواري الثانوية للبنَّاتُ: الكسربي، بشرى محمسد حبيب احمد السائليُّ، حُمَامَة طريف شَـاقيُّ طُريف المنصوري، خديجة سعيد سيالم مبارك بن سعدون، شمسة سلطان ماحد 'الرزوقي، فاطَّمَةٌ جابِـر عبـ الري، مريم خميس صالح خميس، مريم على خلفان ماجد اللرزوقي، ندوى لحمد عي حــــ عبدالجبيب علوى. عبدالجنة عام يم الشهامة ، بنات ، ثانم

شهامة . بنات: هاجر سيف راشد سيف السالي.

بخبتة سالم هيف غريب الاحبىاب

عَميرَ أَلْمُنْصُورَيْ. فَ ثَانُويَةَ الصاروجِ ـ بِنَاتٍ:

لم ينجح أحد. ● رماح المشتركة ـ بنات: ألوجن ألمستركة . بنات: ايناس السيدحسن باشه. • الهير المشتركة. بنات: الثانوية-بنات:

زايدً) ـ الظفرة الثانوية . بنات: عيدة سعيد حمدان جديد المنصوري. • إلنه الرويس

الثانوية.بنات: أَمِنَةٌ يُطِيُّ سَـالم عبيـد، أسماء راشـِد لحمد المزروعي، أميرة يوسف درويش آل ىرويىش، بــدريـــة اسماعيـل حسـن عبدالرحمن المنصوري، حنان غائم سالم المري، رفيعة راشد محمد على القبلاسي، سلمة النَّاس فرَّج بلال، عائشةً على عبيدًّ سعيد. فساطمــة احمد بشيت المهري،

خميس، مروان على عبدالله على اللا.

* المنة خورفكان الابتدائية . بنين . سيف اليعربي الثانوية: حميس عبيد محمد خميس، عبدالله على سلّطان علّي. • ثانوية سيف الدولة:

راشد حميد خُميس، على عبيَّـد على رَّاشـدُّ البعوي، فهد راشـد سالم عبيـد احمد

بر العوية المسين:

الحدد خميس محمد خليفة، زكي
عبدالعزيز حسين عبدالدحمن، سلطان
واشد مقتاح راشد، على اسراهيم على
سويدان، قيصل عيسى محمد قاسمي،
ماحد بن احمد ترسيس النامة ماجد بن احمد بن عيسي البلوشي. O المعهد الديني الثانوي: احمد ربيع بـــادل البـــدور، احمد علي حبيد الشقصي، حمد عبــداللــه المري،

عدثان ياقوت على سويد الريسامي، وليد حميد خليقة بن نيبان. خُميس محمد الرولي. • جنة ثانوية أم عمار . أبوظبي ثانوية الأمام مألك: . القادسية الثانوية للبنات: بطي احمد محمد احمد، جمعة عبدالله مرويشٌ بطي، سعيد خليفيَّة بن زعل بن محمد، سيد عدنان السيد عباس السيد محمد، على عبدالله فردان على، على محمد

عبدالله صالح، فؤاد طالب محمد أحمد. ٥ الاسيلي أنشتركة _بدين: احمد محمّد خميس بن هندي، جمعــة محمد على حمد بوهليبة، حمد سعيد عبدالله بالحب العامري. ● أجنة القاسمية الابتدائية بالشارقة.

العروية الثانوية: أبىراهيم أسماعيل ابىراهيم بسوجسه تصار، احمد عبدالله محمد مسلم، بحر محمد سالم هيف، جمال عبيد سعُبدُ سالم، جمال محمّد سعيد صألّح بسمآل، سامح يحيى محمد محمدود عثمان، عبداللية أجمد سنالم العبويس، محمد جِمَال محمد جمال، محمد جُوّيد محمد على تابت، محمد عبدالسرحيم ادريس سالم، وليد عبدالقوى سعيد عبدالعزيز. • عائشة أم المؤمنين: . • الأمام احمد بن حنبل الثانوية:

جمال ماجد سعيد مطر بن هـزيم، حبيب حامد نظير احمد، خاليد خميس سألم المطوع، خيالد عبدالله محمد عبدالله محمد، خليفة عبدالله خليقة ديماس، سالم سيفٌ سالُم عبيد ملعُوث، عبدالسرحمن بيات عبدالسرحمن عبدالرحمن، على أبراهيم عبدالله صالح الحوسني، على خليفة على الغبانم، على محمد علي البناء، عماد أحمد عبواد علي حسن، عمار محمد يسوسف جساسم الدويشي، عمر احمد غانم الدوسري، عمر سألم أحمد أبراهيم الشارجي، محمد ابـراهيم حسن حميّــد الخضّر، محمـــد حُسِّينَ عُمر المحضار، محمد علي مرزوق ين كامل، محمد محمود على عبدالعال

محمد شريف، عمس علي سعيد حسارب، محمد عبدالحفيظ احمد ابراهيم سنجق،

تاصر حسن عبدالله قاسمي.

● بدر الثانوية ـ بنين:

• حلوان الثانوية . بنين: صالح محند عبداللسة العصودي، على عبدالرحمن حسن عبدالله، عمر محمدً سلطان محمد العويس. • الذيد الثانوية . بنين:

خميس رمضـــان شريف عيســى، علي ناصر سالم على العويس. • لجنة ثانوية المعهد العلمي الدين الاسلامي بعجمان ـ الراشدية الثَّانوية: ابىراھىم حسين غـــلام حسين، حسن عجمد ابراهيم سعيد السعدتي، ضالـد محمد عبيد جمعة آلشامسي، رأشد محمد راشد مانجًد لوتاه، راشـد مُحمَّد يـوسف محمد الشّاعـر، سلطـان عبيـد سلطـان محمد، عبدالسِّتار ناصِّي عُبدالقوي، عَبْمَانُ رَكْرِيا احمد عبدالله، عَلَى لَشَكَّر يَ احمد أبراهيم، نسائل كمال الحمارنس

يعقوب عبدالله خشابي كربداني. ● المعهد العلمي الأسلامي: عبدالله حسن عبدالله راشد، محمد احمدُ سيف راشد الحمراني، حسن محمد

شهداد موسى. • جنة ثانوية الأمير . ثانوية الأمير: ابراهيم سالم حسن ضياحي، خيالت خلفان سعيد بن سعيد، خليفة راشد خليفة عبيد، رأشد سامي رأشد احمد العصيبه، سالم بن عبدالله بن جمعة القلهاتي، سالم عبيدالليه محميد سيالم سالبوش، سعیت محمد راشد احمد بوعصيبه، سعيد محمد عبيد بن الـركن، شَّاهِينَ راشد عَبِيد مِفْتَـاْحِ السَّامِسي، عَـاطف حميد خميس احمد، عبداللــه خلفان محمد حميد، عبيد غاثم عبيد خَلْفَـانَ، عَثْمَانَ حُسنَ هُيْكُلُ مَحْمُـدَ، عَلَى عبدالرحمن مصبح عبدالرحمن جريس محمد على سعيد بن حسين، مصبح سالم

سن صاحي. ♦ فلج المعلا الثانوية . بنين: احمد سالم محمد غاثم، خليفة على عبيد حمد العُفل، سيف حميد علي خاتم، مبارك محمد راشد خلفان. • لجنة ثانوية رأس الخيمة ـ رأس الخيمة الثانوية:

أبراهيم أحمد ابسراهيم احمد، ابسراهيم عبدالله جاسم عبدالله خميس، ابتراهيم محمد رسول محمد مندني، اسماعيل بڻ ابراهيم بن عثمان البطران، بكس محمد ابراهيم محمد البكر، جابر ابراهيم احمد محمـــد الحمادي. حســن راشـــد فضــل صالح على، حمد سالمين شائى خلفان السويدي، خالد محمد على محمد بوليلة. راشد عبدالكريم صديق عبدالكريم، سامي لحمد عقاب محمسود، سعسود عبدالغَّزيـرْ محمد عبداللَّهُ السعديُّ، سُعيد عَلَيْ جُمعة مباركُ الجرمن الزعابيَّ، صلاح محمد عبدالله محمد طاهر، عــادل احمد حاسم عبدالله الجلاف، عبائل حسينُ أبراهيم محمد طاهرٌ ، عادل محمد حميس سعيد بن سباع، على عبيد سعيد عبيد، على موسى عبدالله محمد، فضل راشد فضَّل صَــالح علي، محمد ابراهيم سعيد ابراهيم العجنال، محمد أحمد

القاسمي، محمد عيسى سالم محمد الكيت، ولَّيد عبيد حِمْعة عبيد العدومي. • سعيد بن جبير الثانوية: راشد سعيد راشد احمد بلهون، سعيد

عبدالله ربيعه، محمد بن سلطان سالم

بورحمه، محمد عبدالله محمد عيسي

مطوع. • تانوية الخليل بن احمد: حسن على حسن حميـد الحوسني، على احمد راشد أحمد ابـوسهم، فـلاح حميس

علي قوم، واثل محمد علي النويهي، يوسف ثانوية سعد بن ابي وقاص:
 عيدالله محمد عبدالله راشد الخطيبي، عبيد محمد عبيد على، محمد عبدالله

أماني معروف أحمد حسن السطريء دانة محمد عبيد محصد ملقي المزروعي، سارة محمد شريف محمد احمد الخوري، سكينة عبدالرحيم عبدالله حسين خوري، شمسة فاضل احمد فاضل المزروعي، مرفت عبدالخالق صدالح الشاعر، منى سالم اسماعيل صداح الحنكي، مثال عبدالله محمد عبداللطيف

المحمود، نهى يوسف جعفر سراج النور. انتصار محمد حاجي عثمان، سهيلة جمعة عتيق جمعة السُّويدي، شيخـة يوسف محمد عبيد الرعابي، عانشة حميد سالم جمعة بن حميد النزعابي، عفراء عبدالعزيز ربيع المهيري، فاطمته محمسد حمد قسارس المزروعي، كليشم درويش على حاجي محمد خُوري، مـريمُ مِنتَ الشيباني، مها محمد قـاسم صـالح

امل حسن أحمد حسين خوري. ○ حنين الاعدادية الثانوية للبنات:

زَّهرة حُسِّن عواله. • جنة ثانوية ذات الصواري - بني اخلاص عبدالله عوض حنتوش سُلَطَان، عَرْبِرَة عَنْمَانَ عَلَيْ عَبِدَاللَّه قاللته حسن الجابري، مدينة أحمد فأضل سلطان

٥ لُجْنَة مُسْسة هاجر للبنات ـ ثانوية

جميلة سلطان مطر عبدالله سويدأن المعيمى، ســـارة سعيـــد سيـف آلْـعْفَلَ. شماء عيدالله راشد الظاهري، عائشة حمد سيف السّاعدي، مئيّ عَلَي نساصر جمهور الاحبابي، مـوزة الـرضـة سيف

رائدة تسوفيق أحمد حسين اسماعيسل العطاطري، شريفة محمد على سالم العولقبي، عَفْراءً راشد سعيد عبيد النيهادي، منى على صالح زيـد المخيّر مورَّة راشد سُعيد راشـد الْكَنْدي، مُورُّة سيف خميس سعيد العيسائي، نعيمه عليّ مصبح علي الشّامسي. • ثانوية المناصير . بنات:

حمدة قطامي سعيد الخيل، رايسه سعيد خميس حمد العيسائيّ، رنسده ابراهيم محمد غزال، سلطانة البوسنده احمد ذياب الفلاحي، سمر احمد الشرع، شيخة على سعيد مُحمد الشّامسي، شيخة محمد عبيد محمد الظاهري، عانشة سالم هـادي الطّـاهـري، عـواطَّف محمد على جاسم الظاهـري، عـوشـة خبري عن القبيسي، فاطمة صالح يوسف عثمان، فاطمة عتيق سعيد علي الحساني، كلام صباح ناقع السراج، مريم حمد العبد الظاهري، مريم عيدالله محمد العُقلي، مسوزة تحبروت سيف سهيسل المزروعتي مُورَةٌ عَبِيدُ عَلَي اليبِهوني الظَّاهريّ، مُورَّةً صيساح سيف سهيل المزروعي، مسورة محمد على عاطف، هبدي راشيد منصور الهاملي، هُـدى ميـارك محمـد عبـداللــه

• تانوية أم غافة ، بنات: عفراء شطيط محمد شلبود الخيلىء روضة مطوح هاشل الكتبي، كويت شُدُسيف حضّرم الكتّبي. و فينة مدرسة غياثي للبنات عياثي

لم ينجح أحد. ● جُنة الظفرة العليا للبنات (مدينة

لم ينجع أحد. ♦ جنة ثانوية الاتحاد ـ زعبيل

فتحيَّة جاسم حسن الجوى، مَهدية أَحَمَّد صالح آل رشيد. نجيبة السيد عبـاس مصبح خميس بن خميس، مسريم حسن

السعد محمد، تعممة طناف رُويد منسارك، هيفاًء عيدالله عباس درويش. • الصفا الثانوية . بنات:

• تابع جُنةِ ثانوية الاتحاد، ثانوية

أسماء احمد خليفة العيان، رقبة احمر

يحيى زكريا، سمية عبدالله أحمد عندالله

الْكَلِّيْبِ، سَنَّاء على عبدالله معلمي، سهيلة

صديقة محمد على جعفر محمد، عائشة على عيسى محمد، فاطمة مراد محمد على

الحداد، للواسوة احمد محمد ابسراهيم

التميمي، مريم جاسم راشيد العبريديّ،

هدى عيدالرحمن احمد الصوالحي، هند

احمد عبدالله خميس المر. ● ثانوية سكينة بنت الحسين:

احمد عبدالله عبدالفتاح. ● العوير المشتركة ـ للبنات:

سلامة سلطان سالم خليفة.

• المنة رابعة العدوية بالشارقة

. مدرسة فاطمة الزهراء الثانوية:

أسماء محمد جمعنة احمد بسالعمى

سميرة حسن علي راشـد، سـوسن سرور

جمعة مبارك ضرّس، عائشة بلال بخيّت

مبارك، عبير محمد عبدالله محمد

أبوالريش، عريـزة لحمد محميد سـالم،

علياء عبدالله على سالم صنقور آل سلوم، فائزة سعيد سالم الجعيدي، فـاطمـة

محمد عبدالحميد محمد القباري، مريم

سعيّد الجرّوان، ميسون سَلْمَان على رأشّد سلمان ديماس، نعيمة عبدالله محمد

محمد صفر، هند على راشد النعيمي،

هيفاء محمد سيف الدبوس، وداد جمعـة

شيخة محمد على عبيد الشاعر، فاطمة خليفة راشد المشوى، ليلي علي ازر علي،

ندى سعيد حمد السويدي، نسرين فايسر

آمنية عبيدالليه حسن ميران، ابتسام

عبدالليه أحمد عبدالله العليلي، اسماء

حُميس عبدالرحمن مراد، ايمان على حسن

احمد السلمان، ريسم محمسود مقبسل

ابوشماله، زكية خُميس عبـداللــه محمــد

جراغ، سلوى ابراهيم محمد كمال العلي،

سميرة أحمد عبدالـرحمن محمــد، سهير

شرف عبده علي ربحاني، صفية مرآد

عَلَىٰ، قَاطَمَةُ ثَانَى سَائِينَ نَصِيبٍ، فَخُرِيَّةُ

حسن محمد احمد، مريم سيف ربيعة

محمد الراطوق، مها ماهر محمود طلعت،

سرهــة علي عبيــد احمد المهري، نصرة

حادي حسين النجار، نورة صالح عيسى عبدالطيف السركال، وهيبة يوسف احمد

سالم بوسماح. الغبيبة الثانوية:

● الرفاع الثانوية:

ثانی سألمن نصيب، مريم راشد عبيد

ميمونة بنت الحارث:

براهيم محمد هاشم. ● الاسيلي المشتركة ـ بنات: فُتحية محمد يعقوب كيري. ● أم المؤمنين الثانوية: علياء عيدالله احمد محمد • ثانوية الاتحاد،بنات: أفراح محمد احمد محمد القاضي، أعل

عائشة سالم محمد سالم المصدن، فاطمة عيدالله سيف عيدالله. خطيبي، فاطمة محمد موسى عبدالله، كلثم بِخَيت جمعة متبوح، بُجاةً عبدالله احمد على عبدالله، وداد حسن زايد

آمنة علي راشد الصم، امل أحمد صالح عبدالكريم، بشرى عبدالرحمن عبـداللــه عبدالغنى، شيخة عبدالله راشد سعيـد المطوع، عَانشة عبدالله سعيد البوالي، فو زيَّةً عبيد خلف أن عبيـد المغنى، مهلَّة حَاجَى احْمَد محمد، نُورَة عبدالله سعيــد الواليُّ، هند عبدالله راشيد عمي، هيفياء سعيد محمد عبدالله بديع النقبي.

مريم حميد محمد سعيد رحمة. ● الطويين المشتركة للبنات:

حميد حسن عبدالله شاهين الزعاب محمد خميس محمد السناني. • • جنة مدرسة الحيين . • • جنة مدرسة الحيمي البنين بالعين . اسامة بن زيد العسكرية:

O مدرسة زعبة العسكرية: حمد تصيب محصد تصيب العضاري، على كاسب بألحلوس العفاري. ♦ جنة مدرسة الحمدانية العليا بنين (مىدرسىة زايىد) ، مىدرسىة الظفرة

مدرسة خالد بن الوليد العسكرية:

مبارك سهيل فرج على المنصوري. ● جنة ثانوية عبدالقادر الجزائري (الشهامة) ـ مركز عبدالقادر الجزائري: عبدالله حمد صالح عمر بن شحيل. • لجنة مدرسة الجيمي للبنين (العين)

صبيح حُميس على الــراشــدي، على محمد على الساعدي. ● مركز البحر السائي للذكور:

• مركز الزايدية ـ ذكور: • المدام الثانوية للبنات: لم ينجح أحد سلمسي على مصبح علي بـن سميــط، سهيلة ميارك محمد سباع. • مركز مالك بن أنس السائي: خَلِيغَة سلطان على المهري، سالم حمد ﴿ جُنةُ ثَانُويةِ البناتُ بَعْجِمانِ ـ ثانوية

سليمان البريكي، سالم راشد محمد الراشدى، سالم سيف سالم الغريبي، آمنة محمد عبدالله محمد، آمنة يوسف عويضة حمد حمدان محمد المصوري، على محمد المُرزوقي، زهـرة عبـاس جمال فؤاد عوض سعيد العامري، قيصل فأصر مهدّي، سكينّة محمد غالام رضا، سلمي سبارك شاهين عبدالله، سميرة عزام عيدالله الشامسي، قمير على محمد مراد، أَبْرَاهِيم قَـاسُمْ شَقْـو، صفَــاء مُحمــوا عبـدالقـادر عطـااللـه ابـراهيم، صفيـة مبارك سعيد عايض حرام القحطاني، ناصر حمود محمد الحبسي. * • تابع لجنة مدرسة الجيمي البنين عيدالقادر أيراهيم الشاعر، صنعاء سألم على عبدالله، عبر عبدالرحمن محمد (العين) - مركز الوجن - بنين: عيدالرحمن الملأء علياء حسن حميد لم ينجح أحد. حسن، عواطف يوسف عبدالرحمن، غادة • مركز الهير للرجال: يعقوب يوسف بركات، لمياء رشاد محمد مصطفّي، ليل يحيى عبدالسرحمن عبدالكريم الإفغاني، مريم خلف سلطان عبدالله سالم سعيد المعمري. • مركز الخزنة ـ ذكور:

عيد، موزة خلفان على خلفان المطوي، نورة صيحي محمد نافع الحمران. خلة تانوية المعلاء ثانوية المعلاء حصة على راشد عيدالله بن يوسف، حصة عيسى عبدالله يوسف العليلي، شمسة سيف يوسف ثاني، شيخة سعيد خليفة سعيد، شيخــة سليمان احمد چاسم، شیخه عبید حمید سالم، فاطمـه سلطان على بن خلقون، قاطمة عبدالله حميد القاسمي، نهلة مطر ماجـد حمــد

الشَّاعي، هدى صالح عبدالله طحنون. ● لجنة روضة أم الدرداء برأس الحيمة. الصباحية الثانوية للبنات: آمنة أبراهيم عبدالله جاسم، آمنـة على محمد عِلْي، الَّهُامِ رَاشِد أَبِراهُيم راشِ عقيدة، أملَ يوسف محمد يوسف صوفـهُ، حصة جاسم محمد عبدالترحيم صبالح، حُولة يوسف راشد يوسف الشحى، رقية سعّيد يَّعقوب حسنٌ، زكية محمَّد ُخُير احمد، شيخِــة سلطــان يــوسف احمد البصري، شيخة مطر محمد حميد بن حالول، عنراء سلطان عبيد يـوسف بن قطامي الزعابي، فـاطمـة خلفـان سـالم محمد الزيدي، مريم حسن عبيد حسن بن علوي، مريم سلطان محمد جاسم، منال خميس سالم فرج حمادي، مهرة محمد جاسم عبدالله الجلاف، نادية عبدالله

ابسراهیم عضائسه، هندی ابسراهیم تصیب • رَّبيدة الثانوية للبنات: أمل عبدالله ابراهيم مالك حمدان مالك، أمل بنت عبدالله بن راشيد العلبوي، عائشة على عبدالله على اليوجيه، فتحية على محمد عبدالليه فيصل، موزة سعيد علَّ حمدان، هند أنم احمد على النساعي، وصَّفية محمِد عبيد أبراهيم بسَّمال. • تابع لجنة روضة ام الدرداء براس الخيمة . سهيلة الثانوية للبنات: حُليمة احمد على راشد ابراهيم، شيخة سعيد راشد عبدالله، عانشة محمد

على حسن، مــريــم سعيـــد محمــد على الخاطــري، مشــاعل خلف ســالم علي الكراب. ♦ ألجير المشتركة للبنات: شريقة حسن على، قاطمة عبدالله سليمان بشير، قاطمة غلام مراد على، الريم على سعيد على النديب. ● المنيعي الثانوية للبنات: مريّم رحمة عَبدالله عبدالكريم، نورة لم منجح أحد. • • جنت ابي طالب الابتدائية ، جميلة بوحيرد الثانوية للبنات عبدالعزيز محمد حسن الرستماني، هناء طالب جُاسم عبدالله الحواي، هند

ايمان محمود احمد عسرب، حسناء رياض عبدالـرحيم عبـدالبــــأري، رغـداء على مُحَمّد سعيـد بـوادي، أمينّــة احمد عبدالله عبدالرحيم، حبيبة نصيب ربيع نصيب السوده، علياء محمد عبيد عدثان حداد، ريحاب محمود احمد عزب

● تابع لجنة جَمانـةُ بنت ابي طالب الابتدائية. باحثة البادية الثانوية:

• دبا الثانوية للبنات: قاطمة ربيع سيف ربيعة، موزة راشد

ميد حسن. ● لجنة ثانوية ابوظبي ، ابوعبيدة العسكرية: قضيب حمد سيف سلطان الرعابي، وليد

لم ينجح أحد.

حيدر صالح ناصر عمر. ● خِنة القاسمية الابتدائية بالشارقة. عادل محمد رفيع محمد صالح محمـد رفيع، ناصر محمد ناصر عبيد

لْسُويِّدي. ● جَنه ثانوية أبوظبي ـ مركز أبوظبي الثانويُ الْساليَ: احمد راشد بن سنعيدان، راشد مبارك على محمد المنصوري، عثمان عبيد عثمان ببارك الزعابي. ● تحنة ثانوية حمزة بن عبدالمطلب (بني ياس) . مركز حمزة بن عبدالمطلب:

احمد نساصر على نساصر الحوسنسي، ـمركز مزيد للذكور.

غانم حميل عانم على العلوي. ● جنة مدرسة الحمنانية العليا ـ بنين

حسسسن احمد احمد أرحمه بشرى

الحمادي، سعيد محمـد على الـرصــامي

المنصوري. ● جنة مدرسة غياثي للبنات (غياثي)

الحايث راشد محمد مقبريعه

المنصوري. ● جُنة مدرسة السلع ـ بنين (السلع) ـ

● لجنة مدرسة دلا ـ بنات (جزيرة

عبدالله حسن عبدالله على الحوسني.

• لجنة ثانوية دبي. مركز الوحيدة:

سالم محمود عباشور، سليمان على

عبىداللىه، عبادل سعييد عيسى، عبارف

جمعة خُليقة السويديُّ، علي عبيد سعيد

خميس بن مسلم بن سالم السديسري،

عبدالله بلال بلال عبدالـرحمن، على بـدر

حسين على الصـــايــغ، على ســـالم سَيــف

حمد، على سالم على الجالاف، على محمد

صالح شريف، فريد عقيل محمد شور،

وديع سلمان أحمد سلمان. ● جُنة القاسمية الابتدائية بالشارقة.

ابراهيم على مال الله محمد الحمادي،

ابراهیم علی مندي ظهـرابی، احمد راشـد

محمد العبدوني، تعيب حميد سيف محمد

الكعبي، رعضان حسن صالح، عبدالله

اسماعيل حسن محمد، على صلالح

يوسف، محسن احمد محمد عبدالكريم،

مركز خالد بن محمد الثانوي:

ناصر راشد تيتون الراسبي.

مبارك السويدي. ● مركز الامام الشافعي:

خُلِيلُ ابسراهيم حَسنَ الصَّفَارِ، داود

محمد خالد خلفان الحمادي.

(مدرسة زايد) مركز الفلاح:

ـ مرکز غیاثي ـ ذکور:

مركز السلع ـ رجال:

دلما) ـ مرکز دلا ـ ذکور:

عبدالله احمد ابسراهيم، محمد مسراد

فرع الوثية:

سليمة جاسم احمد الشتي، صباح

علي عبيد عامر، محمد بن احمد بن محمدُ الحَرومي، محمد قارسُ على سيفُ الخاطري. ♦ جنه ثانوية المعهد العلمي الاسلامي الصري بعجمان - مسركسنز الحسن البصري

بُعجمان: سيڤ خلفان محمد نلري، عبدالرحمن عبدالله ماحد المعلا. • لجنة ثانوية الأمير ـ مركز عثمان بن

م ابراهيم محمد عبدالرحمن، احمد عبدالخالق رمضان راضي، سعيد خليفة سعيد نهيله، سعيد بن عبدالله بن راشد العريمي، على هاشل عبدالله خاطر، محمد سالم خلقان راشد الشاوي، محمد

على مجمد حسن. • البنة ثانوية رأس الخيمة . مركر ثانوية رأس الخيمة: خالد سالم ابراهيم سالم اليعقوب، سالم على حسَينُ آبِرآهَيم الرقَّاعيَّ، سعَّيْد

راشد سعيد حسن علوان، عادل يـ وسفّ محمد يوسف صوفة، عبدالترحيم عبدالرحمن علي، محمد سالم محمد سالًا الخُنبُولِي، وليَّـد سعيـد ثـاني سعيـــد

السويدي. • مركز احمد بن ماجد الثانوي: * - مدال احمد صالح احمد صالح عبدالرحمن، خليفة سعيد سيف خليف السويـدي، عبدالله على عبد حماد، على عبداللـه على سن الخوار. ● جُنة خورفكان الابتدائية للبنين.

مركز سيف الدولة الثانوية بالفجيرة: خليقة عبدالله يوسف محمد • مركز ثانوية آلخليل بن احمد: تحسيون محميد حسن راش التحسون، محمد على وليد صالح. ● مركز الخالدية دبا بنين:

راشد عبيد احمد محمد عبود، سعيـد جميع عبيد محمد، عبدالله بن محمد بن أحمد الشَّحي، على سعيـد رأشــد حسن البادي. ● لحنة ثانويـة أم عمار (أبـوظبي) -مركز أم عمار - آنآت: بدرية احمد هزيم جاسم، ثروة ثسابت

عبُده تعمان الفهاري، عذيجة راشد سعيد بوقفيل، فاطمة محمد محسن الناخبي، لواحظ عيد محمود حسـونــة حجي، عريم سيف محمد بطي المهري، نبيلة سلطان صالح سلطان الزعابي. ● جمعية نهضة الرأة الطبيانية. المقر الرئيسي: سهيلة مبــارك جمعــة غيث القبيس

عائِشَةً عوضٌ عَبِدالله الشَّامُسي، عُقَّـراً خلقان خادم النصوري، مريم خلقان عبدالله رحمه اللهيري، موزة عبدالرحص حسن عبدالله. فرع البطين:

• مركز مزيد،اناث: رَبًّا أَبُراهُيم راشد الصباغ، سهيلة كليثم سلطان سيف سلطان. غانم سيف السرميثي، شماء حماد سيالم O مركز الزايدية _انات: الكتبى، شمسـة سعيـد سـالم سعيــد جميلة غريب راشند روينة الشنامس السبوسَّى، عائشة سعيذ ابراهيم محمَّد، جميد حريب و مبارك الشامسي. طماعة الذيب فرج مبارك الشامسي. فاطمة يأسر سعيد العزيزي. تابع لحنة ثانوية أم عصار وأم

تابع جمعية نهضة المرأة الطبيانية / فرع البطين - جمعية نهضة المرأة الظَّبِيانية ـ غياثي: نورة راشد حميد المنصوّري. ● جُنة مدرسة الظفرة العليا للبنات. مريم سعيد سالم سعيد الفارسي، نضال محمد عبدالله النجار، وجيدة مسدينسة زايسد جمعيسة نهضسة المرأة الظبيانية . مدينة زايد:

شمة سيف جمعة الزروعي، عبوشة محمد سعيد جاسم الرقىراقي المزروعي،

🔵 لجنة مدرسة رابعة العبوية (الشارقة) ـ مركز الشارقة ـ اتات: `` ، تأبع لجنة مدرسة هاجس للبنات آمنة احمد محمدة آمنة يخيت فبرحيان (العين) ـ مركز شعبية المقام ـ أثاث: حسن، آمنة محمد عياس احمد، ابتسام شيضة سعيد سيف بنسان الكعبى احمد محمد سعيد يحيي، أمينة سعيد خميس الربيعي، أنية غلوم عبدالله سْاعمـة على سـالم النّعيمي، نسورة علّي • مركز اليحر ـ اناث: أمينته محمد احمد اندرشين.

محمد الدوبيء بدرية عمر عبدالله محمد الدُهين، حِمْنِكِيةٌ عَيْدالْكِه خَلْيَقَتْهُ سَالِم بوغائم، حُنْيِقَة على لحمد طَاهَبر، سَنارة غيدالله محمد كردم، شيخة ميارك نصير محمد، فاطعة عبدالله حسن خياب رست، قناطمية على أيسراهيم محمسه الرزوقي، فاظمة محمد عبدالبرحمن لللاء فأطمة محمد يوسف البلوشي، فريدة عسدالفتي عبدالغفور على، ليل كاثام غلىوم مخمد، ليل محمد اسماعيل ايسراهيم البريمي، مآجدة ايراهيم ثبيته محمد سالم، مَا راشد على العمران، مُجلاء عبدالله يُوسفُ

سالح. • مركز الذيد للبنات: حمامة مظر بن راشد مترفه سلامة عبيت مطس مصيخ، منورة مطس غبيت

كلثم مبارك احمد محوش للزروعي. البقية من ٢٦ عمود ٧ للطلبة والطالبات وأولياء الامصور

يقدمها لكم معهد الفارابي للفسات

فرصــة ذهبيــة نــادرة لضـمـان الســـة قبل

المثل والمعتمد الوحيد لاشهر واعرق الجامعات الهنغارية: ١/ جامعة بيــج الطبية ٢/ جامعة سيجد الطبية

٣/ جامعة سملوايز الطبية ٤/ جامعة بودابست الفنية ولاول برة؛ جامعسات ليتوانيسيا

١/ جامعة كاونوس الطبية وجامعة فلنوس الفنية: التكلفة للهندسة سنويا • • • \$ دولار امريكي فقط، شاملة: القسط _ الكتب _ السكن _ الطّعام _ التّامين الصحى

وحامسات روسيها البيعنساء

التكلفة ٢٢٠٠ ـ ٢٣٠ دولار امريكي شاملة جامعة منسك الطبية حجامعة جومسل الفنية

والداسة بالانجليزية او الروسية حسب الرغبة * كما تعلن ادارة المعهد عن دورات في التوفّل لتأهيل الطلبة لدخول الامتحانات العالمة في مواعيدها.

* بالاضافة الى جامعة بيروت العربية التي تعتبر من اقضل الجامعات العربية لحملة الثانوية العامة بفرعيها لضمان استمرأر دراستكم الجامعية آداب حقوق _ ● بالاضافة الى دورات المعهد في السكرتارية واللفتين الانجليزية والفرنسية .

وورد ستار ۲۰۰۰ وورد بيرفكت ـ يونيفرسال د لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال:

● ودورات الكمبيوتر MS TDOS , 1-2-3 ومعالجة الكلمات ـ اراب وورد ـ ديسبلي تأيتز

أبوظبي الفرع الجديد سابقا مركز الامارات الثقافي هاتف ٢٢٣٤٠ دبسي . معدد الفسارابي للفسات ٢١٢٣٠٠

وغسية ال

نام الوظائي الوطائعي NAHONAL BANK OF ABU DHAB

يعلن عن استعار الاستهم المحلية والذهب والقضة

والقوائد على الودائع ليوم ٧/٩/١٩٩٨م

مؤشر البنك ٢٥ ر١٥٦٧ يقط .

294

45.

٢ ـ شركة الجرافات البحرية الوطنية

٣-شركة ابوظبي الوطنية للفنادق

شركة طيسران ابوظيسي
 شركة ابوظبي الوطنية التامين

١ - شسركة ألعن الاهلية للتامين
 ٧ - شسركة الظفرة للتامين

٩ ـ شركة ابوطبي الوطنية للمواد الغذائية

٨-شركة ألامسارات للتأمس

۱۲ ـ بنك دېــــــى الوطنى ۱۳ ـ بنك ىبى النجارى

١٤ - بنك الأتحاد الوطئي،

١٦ -بنك رأس الخيمة الوطئي

۱۷ ــبنك الفصيرة الوطني ۱۸ ــبنك أم القيوين الوطني

٢٠ ــ أُلْبِتَكَ العَربِي المُتَّحِد ٢١ ــ بِنْكَ الاستثمار للتجارة والتمويل

استعار الفوانسدعلى الودانسع لسدة عسام

الدرهم ٧٥٠ ر٢٪ الدولار ٢٥٠ر٣٪ الجنيه الاسترليني ١٢٥ ر١٠٪

استعار الذهب والفضية

● جِرَامِ النَّفِ ٢٠ ال ١٤ درهم ● جِرامِ القَصْة = ٤٨ و ، درهم

ت ۳۲۹۸۲۱ / ۳۲۹۸۲۸ زیاد دباس / ۲۲۲ ۳۳۸ بدالة

1,01

101

14.44

3.1460

۱۱۷ر

برهمآ

درهما ً

نرهما

درهما

درهم

سهم

درهما

4.00

1731 ..

سسعار العمسلات العربيسة والاجتبسة

مؤكسة اللانصارعي للصراف

ابوطيي ٢٤٤١٦ العين ٦٦٦٢٦٤ دبي ٢٥٦٢٦٢ الشارقة ١٤٤١١٦

• ١ ـ بنك الشارقة الوطنًا

١٩ _بنك عمان المدود

۲۲ ـ بنك بني الاسلامي ۲۳ ـ بنك الامارات الدولي

دینسار بحرینسی ریسال سسعودی

دينار اردني (تحويل)

ماركاللاني

روبيسة باكستانية

دولار امريكي (تحويل الظبين)

وسطاء الأوراق الماليسة

Star Securities & Brokerage Corp.

وسطاء بيع وشراء الأسهم المحلية ـ الأسهم

والسندات الأجنبية / العقارات المحلية والاجنبية

ليرة سسورية (للالف درهم)

لَيْرَةُ لِبِنَانِيَّةٌ (تَحُويلُ) (للأَلْفُ برهم) بينار أريني (تقدا)

نولاًر امریکی (تحویل لمصر) ریال یعنی لکل مانة درهم (تحویل) دینار یعنی لکل مائة دینار (تحویل)

A CONTRACTOR ASSESSMENT OF THE PROPERTY OF THE

ريسال قطس

۱۰ - بنك أبوطب ي الوطنسي ۱۱ - بنك أبوطبي التجاري

اسواق

بنوك الامارات مطالبة بتنويع خدماتها المصرفية وبناء احتياطيات كبيرة تضمن حقوق المودعين

المدربي رئيس مجلس ادارة غيرفة تجارة وصناعة ابوظبي ان البنوك في الأمارات مطالبة بتناويع وتحسين خدماتها المصرفية بما يسايس روح العصر، والعمل على بناء أكبر قسدر من / الاحتياطيات التي تضمن حقوق المودعين وترشيد سياسات الانتمان المتبعة بحيث تتلاءم وتتوافق مع تهجنا وواقعنا الاقتصادي وخاصة في قطاع الانتاج والصناعة الذي لوحظ اتخفاض نصيبه من الاثتمان الى ٨ر٥٪ في عسام ١٩٩٠ مقابل ٢ر٦٪ عام ١٩٩٠. واضاف المحربي في الكلمة الافتتاحية

قـــال سعـــادة الحاج بن عبـــداللـــه

للعدد الجديد من مجلة ايوظبي التي تصدرها الغرقة ان المصارف التجارية العاملة بالدولة تقوم بـدور اســاسى في التنمية وتطوير الاقتصاد الوطئي، وتحقيق الاهداف التنموية والاجتماعية ويساهم القطاع المصرفي بشكل مياشي في تكوين الدخل القومي من ضلال قيامة بتسهيل التداول وتتشيط حركة التجارة وتقسيم الخدمسات للتجسار وتمويس الانشطة المختلفة التي تشارك في تكوين

واوضح الميربي اته ومنسد اواسط العقد المأضى أتسم اداه معظم ألبنسوك بالجمود، وادت السياسة المحافظة الد انتهجتها في تقديم التسهيلات الي جعل كلفة الاموال عالية في ظل اسعار فاندة متدنية عالميا، الامر الذي حال دون قيام

وقد من غرقة دريسدن

الألمانية يبحث توثيق

العلاقات التجازية

والصناعية مع دبي

غانم الطبوعي مدبر عام غرفة وصناعة

دبی امس رودولف وورقل رئیس غرف

وصل الى البلاد في زيبارة استطلاعينة

بين مدينية دريسيدن ودبي في للجيالات

التجارية والصناعية والسياحية،

وتعتبر مدينة دريسندن من أكبر المراكس

وقد رحب المطيبوعي بسالسزائر الألماني

وتحدث اليه عن مكانة دبي الاقتصادية

كمركز اقتصادى اقليمي في المنطقة مشيرا

الى مرافق البنية الإساسية التي اقيمت في

دبي بما في ذلك المنطقة الحرة في جبل على اللِّي أصبحت تضم أكثبير من ٤٣٠

مؤسسة من محتلف اثحاء الْعَالُم، وأعرب

المطيوعي عن الأمل في قيام عالاقات عمل

وعبر رثيس غرفة تجارة وصناعة

دريسين عن أعجاب بالتقدم الذي

أحررته دبي، وقال ان نلك يعتبر دليـلا

دبى ممسا جعلهسا تجمع بين البنيسة الأساسية والحوافر القانونية مما

وذكر رئيس غرفة دريسين ان مناخ

الاستثمار الأحنبي أصبح مهياً في سلاده المعروفة بعراقة الصناعة فيها، ومن

جيدة مع مدينة دريسس الألمانية.

يجتذب الستثمرين.

الانتاجية في الجزء الشرقي من أغانيا. .

تستهدف توثيق العلاقات الاقتصساني

مستدري تجآرة وصناعة دريسدن الأثانية الذى

دبى - الاتحاد: استقبل عبدالبرحمن

4 عدرت

المتاريب فليسار

ء نے آتے۔

ة عبدانا

فردد. تيد

كبالندنب

الله مرا

الطيأ

ت الفنية

مات النين

 الحاج بن عبدالله المحربي ترصد من خلالها الاولويات في اطار التوقعات التي تؤكدان القطاعات هذه البنوك باعبادة تبوطيف فبوافض الاقتصادية غبر النفطية ستشهد خيلال السيولة التي تمتلكها في بثولا عالميــة او هذا العقد توسعا كبيرا الامر الذي يستلزم محلية، فتبدلت الاوضاع من حال الى

واشار المحيربي الى ان عملية اجتــذاب

اموال المودعينُ كَانْتِ هِيَ الشَّعْلِ الشَّاعْلُ

واضاف أن العالم اليوم يتحرك بخطى حثيثة في جميع اوجبه الحياة ويشهد تطورات سريعة تستكرم من اصصاب القرار في هذه البنوك تحركا موازيا لمولجهة التكتلات الاقتصادية والتعامل مع شبكة العالقات للالية والمرفية العَالَية الآخذة في التشكل وبنوكنا مطالبة بمواكبة هنده التغيرات خناصنة وان نور القطباع الخاص يتزداد اهميسة وضخامته ليس على الصعيد للحلي فقط بل في جميع انصاء العسالم بعسد أنهيار الشيوعيسة واتجاه معظم السدول الى التخصيص وانتهاج سياسة اقتصاد السوق، كتلك فان على اصحاب القرار في البنوك وضع استراتيجيــة عمل محدّدةً

The second secon

واختتم المحيربي كلمته مؤكدا انه من الاهمية بمكان أن تباس البنوك الى تقعيل دورهنا يشكل اكبر يناليحث عن قسرص الإستثمار المجدى في الصدافيل كما في الخارج والتفاعل مع مختلف قطاعات الاقتصاد لتبقى سندا ورافدا للسدخل القومي بدلا من أن تتصول الى حصالات

ووسائل تعزيز التعاون بين الجانبين.



غرنسة ابسوظبى تبحث زيسادة

اجتمع سعادة محمد عبدالله العتيبة النائب الثنانى لنرئيس مجلس ادارة غنرقة تجارة وصناعة ابوظبي مع السيد سيد سلطان ادريس القائم بالاعمال بالنيابة بالسفارة الماليزية لدى الدولة.

وتم خلال الاجتماع مناقشة السبل الكفيلة بزيادة معدلات التبادل التجاري بين البلنين وقد دعا سعادة محمد عبدالله العتيبة الشركات وللؤسسات ورجسال الاعمال المَّالِمِزِّينَ للمشاركة في المعارض التي تنظمها الغرفة كما اشار الى اهمية تبادل زيارات الوقود التجارية بين البلدين 1 في ذلك من فائدة للتعريف بالمجالات المتاحة للاستثمار في كلا البلدين والقوانين للنظمة لَّها.

ومن جانبه قدم القائم بالاعمال بالنيابة الماليزي الدعوة لسزيسارةوف من الغسرفة لحضور معرض ماليزيا التجارى.

غرفة الشارقة ترهب بمشاركة دول اوروبيا الشرقيسة والوسطى فى المعارض البدوليية بأكسبيو الشارقية

التسهيلات اللازمسة لانجساح تنظيم معارض خاصة بتلك السول في المركسز في ن العلاقات الاقتص الإمارات وهذه الدول. جاء ذلك خالال اللقاء الذي تم بين السيد سعيد عييد الجروان مديس عسام

الشارقية ـ وام: رحيث غرفية تجارة

الغرفة وفيشسلاف ميلتيك مديس عسام مركز اماز اكسبو المثل لهيثة المعارض الدولية في جمهورية روسيا وتم خالال اللقاء تبادل وجهات النظس حبول خطط

للمصانع والشركات المحلية وتبادل واعداد برامج مراكز للعارض. وقسد التقبي المسئسول السيروسيي

بالسئولين في ادارة مركز اكسبو الشارقة وقام بجولة تفقدية في صالات وأجنحة المركز وأعرب عن اعجابه بالامكانيات والتسهيلات التاحة مؤكدا مشساركة بالاده في المعارض العدولي لاكسبو ٩٢

التبسادل التجساري مع مساليسزيسا

كما اتفق الجانبان على العمل لتوقيي وصناعة الشارقة بقشاركة ذول اورويا اتفاقية للتنسيق والتعاون بين مركز الشرقية والوسطى في المعارض النوليـة اكسبو الشارقة ومركز اكسبو البروسى بمركز اكسبو الشسارقية وتقديم بهدف تنظيم وتسهيل اقامنة المعبارض

مِلَّهُ لِنِي الْإِصْلَامِي بَجِمِيعِ فَرَبِكَ أَلَّ لِلِّي الْمُولِّدِينِ فِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه

المنظر في المنظر المنظر

THE REAL PROPERTY OF THE PERSON OF THE PERSO

اتجاد الغرف يعمم البرنامج القطري الخامس للتعاون بين الامارات وبرنامج الأمم المتحدة الانمائي

عمم اتحاد غرف التجارة والصناعة بالدولة على الغرف الأعضاء منكرة بشأن وَثِيقَةَ البِرنَامِجِ القُطرِي للتَعِاوِنُ الْفَنَيِ بِينَ دِولَةَ الإمارات وبِرنَامِجِ الأَمْمِ المُتَحِدة الْإَتْمَائِي لَلْقُتْرَةَ مِنْ 1997 أَنَّيْ 1997 وَثَلْكُ بعد اجسارتها من قبل مجلس محافظي برنامج الأمم للتحسدة الانمائي إبان دُورته آلتي عَقَنت في جنيف في مُأيسو

وتناولت هذه الوثيقة الاستراتيجيــات والأهداف الانمائية في الدولة اضــافِـة الى تُحليل مختصر لمسيرة البرنامج القُطرى الرابع لسلاعسوام ١٩٨٧ س١٩٩١ .. كما تشتمل الوثيقة على الأولويات التي يركز عليها التصاون الفني وقد حسدت في مجالات التخطيط الإنمائي الشسامل وتنويع مصادر الدخل وكنك تطويس أدارة للرافق العامة وتطوير القوي

دعوة رجال الأعمال بالامارات للمشاركة في معرض سيول التجاري الدولي لعام ٩٢

دبى ـ الاتحاد: وجه مركز كوريا من البنوك أعادة النظر في سياستها التجاري بنبي الدعوة الى التجار ورجسال الإعمال أمس لحضور معرض سيسول الائتمانية وعمليات التمويل التي تقوم التجاري الدولي (سيترا ٩٢) والذي يقام من ٢٩ سبتمبر الحالى الى ٥ أكتوبر القائم بمركز المعارض الكورى يسيول.

تنظم المعرض مؤسسة ترويج التجارة الكورية (كوترا) ووزارة الصناعة والتجارة الكورية بهدف زيادة حجم التعاون التجارى والاقتصادى بين الندول للشباركية في المصرض وكبوريسا

ويضم المعرض قطع غيار السيارات ومعدات ألبناء والعطور وأدوات التجميل وقطع غيسار الأجهسزة الإلكترونيسة والكهريائية وللواد الغذائية والأصنية والثلاث والهدايا والمستوعات الزجاجية والملابس والمشغولات النبوية والمعدات ومستلزمات الصناعة المختلفة.

واتحاد الغرف يتلقى دعوة لحضور معرض بكين بالبحرين

ىبى ـ الاتحاد: تلقى اتحاد غـــرف التجارة والصناعة بالدولة دعوة من غرفسة تجارة وصنساعسة البحسرين بخصــوص معــرض صـــادرات بكين بالصين الشعبيــة حــول المنتجــات التصنيرية لمدينة بكين والمقرر اقسامته بفندق التبلومات بدولة البحرين خسلال الْقَارَةُ مِنْ ١ ٢ أَلَى ١٨ سَبِتَمِيْرِ الْجَارِي. وقد وجه الاتحاد السدعسوة الى الغيرف الأعضاء لحثها على المشاركة بهدف تعسريسز أواصر التعساون الخليجي والصناعي مع الدول الصديقة.

٥ وه ١٣٤٥ دولار تقدا و١٣١٦ -١٣٦٩ دولارا بالأجل.

خلال النصف الاول من العام الجاري ٩ر ١١ مليار دولار قيمية واردات اليسابسان من دول التعاون بينها ١ر٣٩٪ من الامارات

دبی وجدی راتب: بلغت واردات اليابان من دول مجلس التعاون الخليجي خللال النصف الاول من العام الحالي ١٦ مليارا و ٩٧٠ مليونا و ٤٥٢ الف دولار بانخفاض قييره ٥ر٧ مقاربة بنفس الفترة من العام للاضي. صرح بنلك متسهيتو اونو مدير

مكتب هيثة التجارة الخارجية اليابانية لمُطَعَّـة التَّلِيجِ بِـدِبِي أمس، واوضح ان واردات اليابان من الإمارات خلال هذه الفترة كانت ؟ مليسارات و ٦٩١ مليسونسا و ۸۱۰ آلاف دولار ای ما یعبادل ۱ ر۳۹٪ من اجمالي واردات اليابان من دول الخليج العربية حيث احتلت الاسارات المركثر الثباثي بعبد السعبودينية التي سجلت ٩ر٤ مليار دولار فالامارات ٦ر٤

مليار وقطر مر٩٣٦ مليون وسلطنة عمان ٨ر٨٢٨ مليون والكويت ٦ر٢٩ مليون والبحرين ٩ر٧٤ مليون دولار. وأضاف أن اسباب تراجع الواردات ينسية ٥ر٧٪ خلال هذا العام بعود الى تراجع واردات الوقود المعدثي واسعار واردات النقط الخام حيث سجلت واردات اليابان من الوقود المعدثي من الامارات تراجعا بنسبة در٧٪ ومن

سلطئــة عمان ٩ر٢٧٪ ومن دولــة قطــر ٧ر٤١٪ وكان الاستثناء الوحيد زيادة الواردات من المملكة العربية السعودية بنسبة ٢ر٢٪ والذي يسرجع بصفة رئيسية الى زيادة حجم صادرات اليابان ائى المملكة ولم تتصدر البحسرين اى نقط حَام للسِاسِان كما لم يمكن رصد ارقام التعامل مع الكويت بسبب الحرب خلال

مايسو الماضي الاأن السار ذلك لن تظهر وقال اونسو ان صسادرات اليسابسان الي

دول مجلس التعاون الخليجي بلغت ٨ر٤ مليار دولار خلال النصف الأول من العام الحالي بريادة ٩ر٨٨٪ مقارت، بنفس الفترة من العام الماضي منها ٥ر٢ مليار للسعودية بزيادة ٨ر٢٢٪ مشكلة اليابان الى دول المجلس.

سجلت ۱٫۳ ملیار دولار بـزیـادة ۵۳٪ وحصـة أر٧٧٪ من أجمالي الصـادرات لتحتل الامارات المركز الثاني بعد السعوبية في قائمة الشركاء التجاريين والكويت ٢٠٣ مالايين دولار بـزيـادة ال ١ مسرة عن نفس الفترة من العسام

الماضيي بنسبة مشاركة \$ر٨٪.

الواردات خلال عام ١٩٩٢ الحالي تعبور الى تراجع اسعار النقط ورغم انه حدثت تغييرات في سعس النفط خالال النصف الثاني من العام الحالى بسبب الـزيـادة المفاحثة في الاسعار عقب اجتماع اوبك في

وأَصْبَافَ أَنْ الصِّبَادِراتِ الْيَ الإمباراتِ

واشكر الى ان السزيسادة في حجم التعاملات مع الكويتُ والتي تضَّاعُفتُ ٩١١ مرة مقسارنسة بنفس الفترة من العام الماضي ومع البحدين التي بلغت نسبــة ؛ ر ٨٠٪ وقطــر التي وصلت الى ٧٧٪ تشير الى ان حجم النمـو سيكـون أقل في النصف الثاني من هذا العام وذلك مقارنة بحجمها شلال النصف الاول وانه بسالسرغم من زيسادة الصسادرات الى الكويت خلال الربع الاول من هذا العسام الا ان حجم العمليسات التجساريسة لم

وقسال ان التراجع في اجمالي حجم دبس تستسورد ٢٨ طنسا من السذهب

دبى ـ الاتحاد: بلغت واردات دبى من الـ ذهب خـلال عـام ١٩٩١ الماضى ٢٧ طنـا و ٧٠٠ كيلوجراما قيمتها مليار و٦٧ مليونا و٤٠ الف درهم مقابل ١٨ طنا فيمتها ٢٠٠ مُلدُونَ وَ ٤ ٢ ٱلْفُ دَرَهُمْ بَرْيَادُةٌ ٨رَّهُ ٤٪ في الوزَّنْ و ١ ر٣٣٪ في القيَّمَة.

قيمتها حـوالى مليـار دولار العـام الماضـى

ذُكرتُ نَلك احصاءاتُ غُرفة تَجَارة وصَّناعَةُ بَبِّي وَاوضحَت انْ قيمـة صـادرات دبي الوسطى المتحرك للذهب ٥٥ر ٢٤ درهم للجرام.

وصائرات دبي ٢٤٥٧٠ طَنَا قَيمتُها ٣٤ رُ٧٧٧ مليون ترهم بْزْيَادة ٧ر٢٤٪ في الوزن وَعُرِ ٣١٪ فِي القَيْمَة واعادة التَصَدِيرِ ٧٧٥ طنا قيمتَها ٥٥٫٩ مَلْيُـونَ نَرَهُم بِتَرْيَـادَةُ الرفاع في الوزن والر١٢٦٪ في القيمة وشذسنبت اسعار الالمنسوم ما بين ١٢٩١ ـ

كما بلغت واردات دبي من منتجات النّحاسُ ١٠٣٨٦ طنا قيمتها ٤٠ر١٢٠ ملسون درهم بزيسادةٌ ٣٦٦٪ في السورْن و٨٦٦٪ في القيصة وصسرت ٢٩٤١ أطشا قيمَتها ٨٣ ١٣٠ مليون درهم وأعادة تصدير ٢٢٨ طنّا قيمتها ٧١١ مليون درهم.

بلغت ١٣ ر٣٦ مليون درهم واعادة التصدير ٣٣ ر٣٦ مليون درهم وبلغ السعسر

من جهة اخرى بلغ أجمالي وأردات نبي من الالمنيوم خلال العام الماضي ٢١٨١٧ طنا وقيمتها ٢٣٢٥ مليون درهم بريادة ٨٠٥٣٪ في الوزن و٥ر٥٥٪ في القيمة

اسمار السلع ترتفع عشرة اضعاف في روسيها خيلال ٧ شهبور

ومن المرجح أن يؤدى انخفاض الروبل مقابل الدولار في الآونة موسكو _ رويتر: ذكرت وكالة انباء انترفاكس نقــلا عن أرقــام الأخبرة الى مرَّيد من ارتفاع الأسعار في الوقت الذي ستؤثر فيه أى زيادة في أسعار الطاقة المدعمة عن مستويساتها الحاليسة على

وقال بيجور جيدار رئيس الوزراء بالانابة في مطلع الاسبوع ان روسيا لن تنزيد أسعار الطاقة زيادة صادة في المستقبل القريب. وستصل أسعـار الطـاقـة الى المستـويــات العــالميــة في غضون عامين أو ثلاثة.

ويقول مسئولون حكوميون انهم واثقون من أنهم سيتمكنون من خفض معدلات التضخم الشهرية الى مسا دون عشرة في الماثة بحلول مهاية العام، وعليهم أن يحققوا ذلك الهدف من أجل ابرام اتفاقات جديدة للحصول على معوثة دولية.

من لجنة احصاءات الدولة الروسية أن أسعار المستهلكين قد ارتفعت بنسبة ٩٨٦ من عام ١٩٩٢. كانت عليه في ونيو من عام ١٩٩١، الآ أنْ معدل التضخم

الشهرى تباطأ بصرور الوقت، وزائت الأسعسار بنسبسة ١٣ في للائة في يونيو و ٧ في المائة في يوليو الماضي. وقالت الوكالية أن أسعيار الجملية أرتفعت أكثير من أرتفاع أسعار التجزئة وزادت ٧ره١ مرة خلال الأشهَـر السبعـة الأولَّى

من العام بالمقارنة مع نفس الفترة منذ عام. وقد زادت الأسعار في روسيا زيادة حادة في بداية عـام ١٩٩٢ بعد أن رفعت الحكومة معظم القيود على الأسعار.

مدير الميزانية الأمريكية: سياستة البنك المركسزي الألماني حسول أسمار الفائدة ساهمت في اضعاف السدولار

واشنطن ــرويتر: عزت الولايات المتحدة ضعف الدولار في جانب منــه الى السيــاســة الاقتصادية الألمانية وأكنت على أن ثقة العالم في الاقتصاد الأمريكي كبيرة. وقال ريتشارد دارمان مدير الميزانية بالبيث الأبيض نشبكة تليفزيون (اي بي سي) أول أمس أن سياسة البوندسينك (البنك المركزي الألماني) فيما يتعلق بأسعار الفائدة سَاهمت في ضَعفَ الدولار بابقاء أسعار القائدة الألمانية مرتفعة. وقال دارمان «لا أتوقع هروبا للدولار» وأعتقد انه سيمكن تفادي ذلك مفضل الثقة

الكبيرة في قوة الاقتصاد الأمريكي الذي مازال مع كل مشاكله الاقتصاد الأول في العالم،، وأشار إلى ان سياسات البوندسينك تساهم في المشكلة الحالية. وقال هيلموت شليزنجر رَئْيِسُ البوندسبنك في بريطانيا أن الحكومة الأمريكية أدعنت لهبوط الدولار. وْحَاوِلْ البِنِكُ لِلرِكْزِيُ الْأَلْمَانَى اسْتَحْدَام سِياسَةُ نَقْبِيَةُ صِارِمْـةُ لَكِيحَ جُمَّاحِ التَضخم في اعقاب توحيد شطرى المانيا. غير ان هذه السياسة جعلت البوندسبنك هدفا للانتقاد

وكان الهبوط الحاد للدولار مقابل المارك الألماني قد جعل من الصعب أكثر من ذي قبل على صناع السياسة الأمريكيين استخدام تسيير الانتمان لانعاش الاقتصاد خوف من التسبب في تفاقم هبوط العملة الأمريكية. وقد حُفض مجلس الاحتياطي الاتحادي (البناء المركزي الأمريكي) أسعار الفائدة

القصيرة الأجل يوم الجمعة أذ ضَّحْ مزيدا من الأموال في النظام المصر في بعد أن أعلنت

الحكومة عن فقدان ٠٠٠ وظيفة في القطاع الخاص في شهر اغسطس الماضي.

بِينِ الدولِ الصَّناعية ومنها بريطانيا وايطاليا الَّتي شهَّدت عملًاتهما هبوطا من جراء

مريضم المجلس في تشكيلته مجموعة من محافظي البنوك المركزية في منطقة الخليج والأردن وليبيا، ومجموعة من رؤساء مجالس ادارات البنوك التجارية

الكبرى العربية مثل البنك الأهلى المصرى وبتك مصر اكستيريور وبنك السريساض وينك الاسكان الأرتنى. وقال الدكتور مصطفى هديب مديير

عام المعهد ان المجلس سيناقش خــلال اجتماعه عدة موضوعات رئيسية منها أنشطة المعهد للعام الحالى وتوجهاته المستقبليسة واعبادة تشكيل وآنتضباب أعضسائه وكسذلك اعتماد الميسزانيسة التقديرية لعسام ١٩٩٣ ودعم خطط وأنشطة العهد المستقبلية.

خلال الاجتماع القادم في قطر انتخاب مجلس أمناء جديد للمعهد العربي للدراسات المصرفية

يعقد مجلس امناء المعهد العبربي للدراسات المصرفية اجتماعه الثاني لهذا العبام في دولية قطير وذلك بسعبوة من مجلس الأمناء ومحافظ مؤسسة النقد في

ضمن فعاليات معرض انتقسيدوا البسوس والمقام على مسرح بلدية العين ستقام محاضرة بعنوان

البوسسنة والمرسسك - الواقسع والاحتيساجسسات

يلقيها فضيلة الشيخ/ محمد سليمان المرزوقي الامسين المساعد لهيئة الاعمال الخيرية

وذلك في تمام السابعة والنصف من مساء يوم الثلاثاء الموافق ٨ / ٩ / ١٩٩٢

والله الموفق

يوجد اماكن خاصة للنساء والدعسوة عامسة.

٤ ـ طيران ابوظيي ه ـ ابوظبي للمواد الغذائية ٦ _ابوظبى الوطنية للتأمين ٧ ـ شركة الامارات للتامين ٨ _ الحين الإهلية للتأمن ٩ _ الظفرة للتأمين ١٠ ـ شركة دبي للتأمين ١١ - شركة عمان للتأمن ۱۲ - ينك ديي الوطني ١٣ ـ بنك ابوظبي الوطني ١٤ ـ بنك الاتحاد الوطني ١٥ _ بنك الإمارات الدولي

٢ ــالجرافات البحرية الوطنية

٣ ـ ابوظبي الوطنية للقنادق

١٦ – البنك العربى المتحد ١٧ ـ بنك الاستثمار للتجارة والتمويل ١٨ ـبنك رأس الخيمة الوطنى ١٩ ـ بنك الشارقة الوطنى Tyve ٢٠ ـ بنك ام القبوين ۲۱ ـ بنك دبى التجارى ٢٢ ـ بنك عمان المحدود ٢٣ ـ بنك الفجيرة الوطئي ۲۶ ـ بنك ابوظبي التجاري

۲۵ _بتك دبي الاسلامي للأستفسار ــت ٣٢٠٣٠ ـ ٢ ٣٢٧٣٠ / فاكس ٣٩٠ - ٣٢٥ ابوطيي

اسواق العملات العربية والعالية

الْحُقْضَ سعر الدولار امس مقابل العمالات البرئيسيــة الـدوليــة، وسُجِل طبقا لاقفال بورصة لندن ٣٠٠٤ را مارك الماني وه ور ٢ ٢٣ ين ياباني و ٢ ٧٧٠٠ فرنك فرنسي وه ٢٠٥٠ فرنك سويسري، كما انخفض الجنيـه الاسترايني الى ١٩٣٣ر ا

ر بنروت: سجل سعر الدولار الامريكي ١٥٥٠ ليرة كسعر وسطي. ٥ القاهرة: ثبت سعر درهم الامارات عند ١٤٨ر٨٨ قرش في البنوك وعند ٥٠ ٨٨٥٠ قَرِشَ فِي الصِّرافات، كما تُبِتُّ سَعَى ٱلْدولارِ عَنْدٌ ١٠ (٣٣٠ قَرِشَ فِي الْبِنُوكِ وعَنْد ٣٠٠ قرش في الصرافأت.

الذهب والقضة

O مطيا: ارتقع سعر جرام الـذهب الى ٣٠ را٤ درهم، والاوتصة الى ١٩٨٤ ٢ درهم، في حين انخفض سعر جرام الفضة الى ٤٨ فلساً. • عالميا: ارتفع سعر اونصسة السنف في لنسدن الى ٣٤٣ دولارا، وفي زيسوريخ الى ٣٤٣ دولاراً، وانخفض سعر اونصة الفضة الى ٧٦٦ دولار.

تاحيلة اخْسرى تكسر ان بريسندن تقع في مقدمة للدن السياحية في الْأَنْيا وقد زارها وبرامج للعارض في الشارقة وروسيا خلال العام الحالى حوالى مليون سائح. خلال شهر نوفمير للقبل بالشارقة. مع اقتراب فصل الشتاء . . . إخوانكم في البوسنة ينتظرون استمرار الدعم والمساعدة and the gainest as the classical

ام القسيوين

الفجسيرة

الثلاثاء ١٠ ربيع الأول ١٤١٣ هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

مواليد البيروم

الديلوماسية هي طريقك البوحيدال

النجاح،

تتمتع سد

الحقائق.

برج الثور

۲۱ابریل ـ ۲۰ مایو

بك حنين دائم الى ماض حالم.

۲۱ يونډه ۲۰ يوليه

انت مسادق مع تفسك وتكثره العُيْثُ

تكون كمحام ناجح فكالقضيا

انك تنظم حياتك وجيساة الاخسرين

تحميها مبادئك الإخلاقية.

ar Palakka Erreta

الدوحة البحرين ١٧٣٠

للغادرة

من مطار دبس السدولي

الوصول مغادرةالي

برج القوس

۲۲ توقعیز ۱۳۰۰ دیسمبر

11 in 12 in

الأجل

<u> 1</u>

برنا

Į,e

新沙江縣

يزج الممز ۲۱ مارس - ۲۱ آبریل

برج الجوزاء

العناد لايحل للشاكل بل يعقنها.

1

مواقيت الصالة								
عشاء	مغرب	عصر	ظهر	. شروق	قجر			
۰ مر۸	1,10	۲۵۲	17,7.	ەر ۲	2,2			

عبدوات الناوية

	2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	
بة البحرية ١٦٩٢٨ مكتوم.	نهارا: صيدلية البحرية. النادي السياحي مقابل بواب ت ٧٣٢ ٧ –صيدلية الكمال. شارع زايد الاول. ت ١ ليلا: صيدلية النجم. شارع الشيخ راشد بن سعيد آل ت ٣١٤٣٧٣ O بني ياس: صيدلية الوثبة الجديدة. ت٢٩٦٥	ابسوظبی
	: الصيطية الصناعية. شارع زايد الاول. ت٥٠١٠ه	العــــين
_ YY	: صيدلية فينسيا. مقابل مستشفى المتوم. ت٥٨٤ أ صيدلية الشيماء. شارع الرولة. ت٢٧٣٩٦	دبــــى
۲۵۰۰٦ -صيدلية	- نهارا: صيدلية الساحل شارع الخليج العربي. ت· -صيدلية الوحدة. شارع الوحدة. ت ۳۳٤٥٤ ليلا: صيدلية الايمان. شارع القاسمية. ت • ۲٦٣٨٠. المفرق الكبرى. شارع الملك فيصل. ت ٨ • ١٤٤٥	الشـــارقة
۲۲۲٦	صيدلية خالد الجديدة. السوق الجديد دوار السجد. ت٧٧ صيدلية البلد. شارع طارق بن زياد. ت٢٨٥ ٣٨٥	السذيسد خورفكسان
٧٧٧٤٥	صيدلية كلباء الجديدة شارع الشيخ سعيد القاسمي. ت٨	كلبساء
	صيدلية رأس الخيمة. شارع الصباح. ت٣٣٣٧٤٨ صيدلية الكوربيش. شارع عمان. ت٢٩٧٧٩	رأس الخيمة
	صيدلية الزوراء. شارع الاتحاد. ت٢٣٦٥٤٤	عجمان

باك			هوان	J6	
المدينة	هاتف	مستشقى	المدينة	هاتف	ستشقى
ديى الشارقة	TTEIVE	نبي الجنيد	ابوظبى	*12777	للركزى
الشارعة الشارقة	777111	القاسمى القاسمى الجديد	ابوظبى	*144	لجزيرة
الشارقة	051511	الاسنان	ابوظبى	VYEA	كورنيش
الشارقة	111737	الكويت	بنىياس	771	للفرق
رأس الخيمة		صقر	العين	740444	الجيمي
راس الحيمة	77000	سيف بن غباش	العين	777555	توام
عجمان	E TTTTV	عجمان	-1.5	www	3.25

صيدلية منال. مقابل الدفاع المدني. ت٦٧٨٤٨

صيدلية الفجيرة الجديدة. ت ٢٢٤٨٢٠

رقة ارقة خبعة خيعة مان عجمان امالقيوين 1411. الكويت اء القبوين AAAFOT المكتوم **** الفجيرة 11737

ص و الرياح متفيرة خفيقة حتى الرس المعبوات الجويه بالطفره ان يساود البلاد الياوم طفس صحو والرياح متفيرة خفيقة حتى اول النهار لتحول الى شمالية غربية معتدلة تنشط على المناطق الفريية بسرعة من ٨ الى ١٦ عقدة اليحسر هادىء الموج بارتفاع من قدم الى قدمين واقصى ارتفاع له ثلاث العام. وفيما يلى بيان بدرجات الحرارة ونسّب الرطوبة المتوقعة . ، الرطوبة _رارة درجات الحــ اليثما العليا الصغرى العظمى 13 40 10 ٤. Y٤ 77 رأس الفيمة 27 4. 40

تتوقع مصادر الارصاد الجوية في مركز التنبؤات الجوية بالظفرة أن يسود البلاد اليسوم طقس

MARKET TO THE CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE	W. 87
	573.
ما _شــاه ۽ الشبــخ ا	□ ابو د الند
• الهيلي المام عيادة الهيلي. • الرخائية طريق العن الوظيي. • الرخائية طريق العن الوظيي.	، راشد
لأم شَارع السلام قرب قديق ابوطبي □ المنطقة الغربية: مقال شارع المطار القديم. ♦ طريف ـ طريق السلع ابوطبي	۾ الس
ياس شارع بنى ياس . ياس شارع زايد الاول (الخائدية). * للرفا الجديدة - منطقة المرفا ص ـ شارع زايد الاول (الخائدية).	ہ بنے

الأشغأل شارع المطار القديم.
 بني ياس شارع بني ياس
 بني ياس شارع وايد الاول (الخالدية).
 بنك ابوظبي التجاري شارع السلام.
 الكوريشش شارع الكوريش
 بشرطة البطين شارع الخليج العربي
 البنور شارع المطار الجديد
 البنور شارع المطار الجديد
 المنطقة عابعد جسر المقطع
 المناع الموي شارع المطار الجديد
 المناعة طريق ابوظبي العين.
 سيح شعيب طريق ابوظبي العين.
 مدينة المغرق طريق الوظبي دبي
 مدينة المغرق طريق الوظبي دبي
 الشبيصي الخار موظبي العين.
 الشبيصي الخار مريق الوظبي العين
 المصفح منطقة المصفح

* المعقّع منطقة المعقع أ * المطار الدولي الجنيد طريق المطار الجديد

الــــعين ه العومة دوار العومة

ه المدينة شارع زايد الاول الصاروج طريق الهيئتون
 الدويجعي دوار الجبل
 مزيد شعبية مزيد

الحيمة. ابن ماجد شارع الخزان، القلعة مدخل منطقة الرمس. الجسر شارع النخيل. الم القيوين: الراعقة منطقة الراعقة تا عجمان: السوق قرب سوق عجمان. □ الفجيرة: البوابة معنخل ومخرج الفجيرة. الرقاع - منخل ومخرج بيا القَجيرة. تُدبــــــى ايبكو الشاحوف شارع الجميرا

* سلام جزيرة سلا

ه بدع زايد مدينة بدع زايد

به به ح رديد مدينه بدخ رايد
 الرويس طريق ابوظبي السلع
 غيائي مدينة غياثی
 غيائي مدينة غياثی
 طريق الجديدة طريق ابوظبي السلع
 الشارقة : الاشواق منطقة المنتزة.
 المولح حطريق الشارقة - النيد
 المولح حطريق الشارقة - النيد
 المولح حطريق الشارقة - النيد
 المولح - طريق الشارقة - النيد
 المولح - المرية الشارقة - النيد

المطار - طريق المطار بانجاه الشارقة.

الخليَّج دوّار للرور خُور أفكان. □راس الخيمة : البواية عدخل ومخرج راس الخيمة.

برج الساعة شارع المكتوم دوار الساعة

	2	لمواني	حبركيةا
الحمولة	الباذرة	الرصيف	اسم الميناء
حيوانات حيا بضائع عامة	مواشی الجاسم انویاجر	12	میناء زاید

الحمولة	الباخرة	الرصيف	اسم الميناء
حيوانات حية بضائع عامة حاويات بضائع عامة حاويات	مواشئ الجاسم اتویاجر تاویان سکاویورج نوراسیا ارابیا	9 12 7 1V	میناء زایسد ت: ۲۰۲۰۰
	ایسیرچ الریسعلی نواشرا بیرج سیبولاه این جیب بیرج جنوفر اورینت ماکاروف		میخاعراشد ت: ۲۹۲۹۹
تصليحات حاويات تصليحات شحن شحن تصليحات تورق ورق بضائع عامة	نانت رايشت بيتر دتوف ايران مطهري رورو اكسبرس ليلي بيرج كراولر رج سكالنسكايا سعد ا مقبرش السادس فالكون اي	11 1 E E E E E E E E E E E E E E E E E	میناء خالد ت: ۲۲۲۱ ع
	ق دي کاستر في دي دبي		ميناء الفجيرة ت ٢٢٤٢٣١

اذاًعة القرآن الكريم من ابوظبي

* راة الافتتاح وعرض البرامج ٥ راة القرآن الكريم ماتيسر من الإصحف المرقل ماتيسر من سورتي التوية ويـونس ١٥,٥ من سورة مود ١٧ راة الحديث الديني بعنوان «الرسول والطفل البتيم» الإحاديث النبوية المختارة ٥٥،٨ القرآن الكريم ماتيسر من سور الحديث النبوية والانتظار والقدر ٢١ راة برنامج كيف تقرآ القرآن الكريم ماتيسر من سورة الإنتام والمنتسر من سورة ووسف ١٥٠٤ مراة القرآن الكريم ماتيسر من سورة الإنعام ماتيسر من سورة يوسف ١٥٠٤ ماتيس من سورة الانتام وعرض البرامج. الزميل حامد وأكد ؟ آره القرآنُ الكريم ماتيسر من ستورة الشوري

incopers General Ca

را حيور المستعد سيوم • و ١٠ هروف مصنعه ١٠٠٠ مستونيو و احت ١٠٠٠ المستونيو و احت ١٠٠٠ الاخبار والتخياري ١٥ و ١ مستعد المستعدون ٢٥/٠ وطني الامبارات ١٠٥٠ مسلسل المشتعران ١٠٥٠ وطني الامباريخ ١٥/٠ القرآن المشتعدين ١٥/٠ المتروف الاولى ١٥ و ١٠ المشرعة للعرفة ١٠٥٠ انبي الهدي ١٢٠٠ الاخبار وانتباء وتقارير ١٠٠٠ خفقات قلب وعرض الانباء والمصحف المرتل وخقام العرامج.

والعارير ١٠٠٠ خفعات اللب وعرص البياء والمصحف الرق وحدام العراقية .

درا محج تليفريون الإمارات العربية المتحدة من ابوطني ١٠٠٠ البيامج الأول .

١٠٠٠ خدمة المعلومات المتلفزيونية / الماراتكست ١٠٠٠ الافتتاح بالسلام الوطني ١٠٠٠ القوان الكريم ١٠٠٠ المتلفزيونية / الموانية المعلوم المع الرئيسية والعالم هذا للساء ١٥ ر١٠ نشرة الأخبار الثالثة والأخيرة

درامج تلفزيون الإمارات العريبة المتحدة عن ديي الإمارات العريبة المتحدة عن ديي ١٠٠٠ و١٠٠ جنفاكس ١٠٠٠ القرآن الكريم ١٠١٠ الحديث الديني ١٠٦٥ رسوم متحركة ٢٦٣٠ مسلسل/ الابريق الكسور ١٠٠٠ قاموس للساء ١٠٠٠ كرة قدم من الدورى الانجليزي ١٠٥٠ القلم والانسان القيام العربي ١٠٠٠ الخبار الاولى ١٠٥٥ العلم والانسان عور ١٠ المسلسل الاجنبي ١٠٠٠ اخبار العاشرة ١٣٠٠ الاخبار الرياضية ١٠٥٠ اليتسامات ١٠٠٠ المصارعة الحرة ١٣٠٥ حروف مضيفة وسهرة الليلة مع حرف «الياء» ١٣٥٥ القرآن الكرة ١٠٠٠ السلاء العطفة وسهرة الليلة مع حرف «الياء» ١٠٥٥ القرآن الكرة ١٠٠٠ السلاء العطفة وسهرة الليلة مع حرف «الياء» ١٠٥٥ القرآن الكرة ١٠٠٠ السلاء العطفة وسهرة الليلة مع حرف «الياء» ١٠٥٥ القرآن الكرة الكرة ١٠٠٠ السلاء العطفة والانسان المسلمة الكرة ١٠٠٠ السلاء العرفة الليلة مع حرف «الياء» ١٠٠٠ السلاء العرفة الليلة مع حرف «الياء» و١٠٠٠ السلاء العرفة الليلة مع حرف «الياء» والمسلمة الكرة السلاء المسلمة المسلمة المسلمة المسلمة الليلة مع حرف «الياء» والمسلمة المسلمة المس الكريم ١٤٠٠ السلام الوطني.

مرامج تلفريون الامارات العربية المتحدة من الشارقة من الشارقة من الأشارقة من الشارقة من الأسارقة من الأوردو الحصار المنازة الخيارة ١٠٦٠ المسلسل الاوردو الحصار من الخيارة ١٠٥٠ المنازة الخيارة ١٠٥٠ الأن المنازة المنا العصر ٧٠ر؛ الخُتَّام بِأَسْتَرَاحَةُ لِلْحَطَّةُ

البرنامج العام - "٢٠١ الافتتاح بالقرآن الكريم ٢٣ر؛ الحديث الديني ؟ ؛ ر؛ عرض برامج البرناميج النام - 12 ارتفاع بالقران الدويم ١١٠ التعلق النواج المساوي ٢ و عرض بدرامج المساوي المساوي ٢ و عرض بدرامج المساء والسهرة ٢٥٠ عرف أخر الاخبار ٢ للماء ١٥٠ و مرامج المركز الماء ١٥٠ و مرامج ١٩٠ القرآن الكريم ١٧٠٠ آخر الأخبار ٢٠٠ المخبار ٢٠٠ المنامج المسام ١٤٠ و ١١٠ النام المسام ١٩٠ المسامل الدومي / المفاجاة ٢ و ١٥ الن المنام عمراء ١١٠ الخبار ٢٠٠ المرتامج المعلى ما مايرة ضم المنام المنام المنامة المنام المنامة أساف الشرف ١١٠ المنا المفابات ١١٠ المنام الوطنى ثم المختام.

1 - - -

17. .

72 . .

4 ...

...

. . . .

. . .

.7..

1500

17. .

17.0

17++

الزمن العلثي

14 -

Y ...

17.

T£++

14-

¥2 . .

¥\$..

. . .

. 7 . .

T\$..

. . .

110.

11 ..

11.

11--

1000

الخطوط

داخل مدن

.7..

. 7 . .

14: .

...

17..

14.

72 ..

.4.

.4..

.4 ..

11..

15.0

17 ..

T1 ..

75. .

. . .

. . .

...

...

...

10.0

10.0

14. .

14 ..

14 ..

جِدول الترددات الاذاعية بن اذاعة الامارات العربية المتحدة بن ابوظبى

اللغة

عربى

انجلیزی انجلیزی عربی عربی

انجليزي

عربى

الخيمة

المغرب

شعال امريكا

مالامريكا

ظفريي

لترق الاقصى تجاه الكِمِلمِن

شرق الاقصر جاد استرالیا

شمال افريقيا

اوروبا

شرقالاوسط

الهند وباكستان

کیلو هرتژ

14750

Y17.0

10770

1019.

11440

IVIED

177.0

187.0

107.0

10710

1171.

41.0

41.0

. 7077

TITTO

IVADO

Y014 .

TIVE

17

18

15

11

40

11

*1

14

*1

11

15

13

. 18

	1000	_
1	2.00 1	
1	ر به	
7	TO CAR	
1 2	3 3	
6.34		
ىبر	۸سبته	

• ١٩٤٢: نـزات قـوات الحلفـاء في خليج سالرنو في ايطاليا خلال الحرب العالمية الشائية كما اعلن الجنرال ايسزنهاور استسسلام ايطاليا غير المشروط.

• ١٩٥٤: تم في مانيلا التوقيع على معاهدة جنوب شرق اسيا الدفاعية وميثساق الباسفيكي من قبل بريطانيا وقرنسا والولايات المتصنة والنمسا ونيوزيانسنا وباكستان وتايلاند والقلبين. • ١٩٦٦: قررت المحكمة العليسا في روديسيا اعتبار نظام حكم رئيس

الوزراء ايان سميث غير قانوني



الكلمحات المستشاط

1- 9 1 V 1 0 E F F 1

												٨	
												٩	
												١.	
0 / 2 0 1 8 U 5 U	ال و ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ب ن ۲ کی ۵ د ۲ کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی کی ک	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ト ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・ ・	1 b 1 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	45-10-15-2	-#/	نطف. باهده وه نجرية. نجرية. بة. عينيه.	ت نفسية . حرف ع مبعثرة ام الم توبة. الجامعي الجامعي بواسطة	ت الذّهنة انتجاها و الدّهنة خفيفة انتخرة الدّهنة و الدّهنة	للمات الأ الرياضا دة أوران البعة المسا البعة إلى باللاء «ا كمات الأمالة المات الأمالة المات المات الم	ا ـ من ٢ ـ من ٤ ـ الها ٥ ـ متن ٨ ـ عل ١ ـ من ١ ـ من ٢ ـ اس ٢ ـ اس ٤ ـ وج	
		، ـرقاد مجم،	ا «جا ان—أنا	ابدسا _خلۇ	1.				ئاترة. م.	قائد الط عنالة م	طلق على طلوب لل	T	

والخداع. برج الاسم ۱۲ يوليد ۲۰ اعسمان تتميز بالبراعة والشناهر الطبية. برج العذراء	* * * * *	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	 ٧- علم نراسة الطقس هم». ٨- غطى بالتراب وجه - كررنا التجربة. ١- مائح - مستندات مكتوبة. ١- مائم - المعبر. ١ الكلمات الراسدة: ١ - رجاء هم» - افرازات العيون. ٢ - اسقام - من الكليات الجامعية. ٣ - وجب همبعثرة» - شاهدها يعينيه. ١ - عاصمة على قائد الطائرة. ٥ - يطلق على قائد الطائرة. 	الوزراء ايان سميث غير قانوني لكنها ذكرت انه النظام الوحيد ولذلك يجب الالتزام به وطاعته. ● ١٩٧٤: اعلن الرئيس الامريكي جيالد فورد عفوا غير مشروط عن الرئيس السابق ريتشارد نيكسون بشأن اية جرائم يمكن ان يكون ارتكبها اثناء فترة رئاسته.
۱۲۱غسطس ۲۳۰ سبتمبر الكل يعرف انك كدير القلب وسنامي الروح. برج الميزان	* *	۱۰-خلق-امجم. ©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©©		موموموموموموم هسواتف الطوار
۲۶ سبتمبر ۲۲ اکتوبر لاتغامر فی اشیاء لیس لك بها علم.	*	ين راس الخيمة الفجيرة العين الم	الشارقة عجمان لمالقيور ١٩٨٨ ١٩٨٨ ١٩٨	الاسارة لبوظبي ديــى الاســـعاق ١٩٨ ٩٩٨

		<u> </u>	3		سواتف الطوارىء			
الفجيرة العيسن	راس الخيمة	لمالقيوين	عجسان	الشارقة	ديسي.	ابوظبي	الامسارة	
114 114	TTTOOP	114	114	114	11/	444	الإسعاف	
514 314	TTTAAA .	111	111	444	444	999-	شرطة	
14Y 44Y	****	11Y	117	1447	. 11Y.	- 11V	النقاع للنثى	
AYAY YYYOU	. 441111	******	P . P373 .	*****	T. 000.	£441	للسنزود	
TENT - YTYYY	TTVVTT	"101211"	TALK!	110770	KALIII.	£7£7YY	الكهسترياء	
771517 777770	KALLERY .	13170F	£444.	*****	£4 Va	TEA1	العياه	
0000000	000000	000000	00000	00000	00000	000000	00000	
التياني الم٠	.07	السعمة	-AY	الخسرنة	1.1	ابوظليسي	رموز نتج	
AY WAY		22)	. 44	m illas tt	1 . 1	L. 45	(m) 154	

لا تحميها مبادثك الاخلاقي	k (OOOOOOOO)OOOO	000000	00000	DOOOOO	00000	OOOOO
	Rr A	مَنْ اللهِ عَلَى إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه	•9 •9	البسمحة البسارة:	• AY • 4	الخسرية الخوانيج	7.	ایوظبیی آم القبوین
177 20	k	مريد المستاعية	7e.	مُسِنَّا طريف عمسان	.4	خورفكان بنيا	.4	بدع زايسد البسيسة بوحصيسا
Carameter Creamer Care	* :	مطاراتوطيي	-20 -2A	عمين العبوير	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	النيب النيب رأس الخيمة	· 07	جبل الظنة جبل على
برجانجدي	*	1 211	1.4	العيسة الفجيسرة فلج للعبلا	.4	شرويس زامسر السياد	.07	چڑیرة داس حبشان حسا
لا ۲۲ دیسمبر ۲۳۰ینایر لا مقـــر مـن التسلیم		The state of the s	.9	كلبسة	٠٢	السعنيات	.,	المسرية
الإصدقاء.		استغافون	477	السعودية.		ا کتنا	****	السوبان
7. T.	****	السافات	079.0 179.0 779.0	الكسويت العسراق سسوريا	•• ٣٩	اليونان هولندا بلجيكا	****** ****** ****	الأردن لبنان لبييا
تتعقع يفراسة وذكاء معرفة أخلاق من حواك	¥ ::£7	تشیکرسلوفاکیا النمسی	****	باکستان لیسران	·· ***	بلجيكا فرنسا اسبانيا ايطاليا	*****	توئس الجزائر
1		التيمانية (المنطقة المنطقة الم	· · Tat	لوکسمپورج ایسزابستا	13	سويسرا مالدنها	****	للغرب .

لا مقسر من التسليم باراء يعبض الاصدقاء.	*	Co Carlotte &	··I		 ·
برج الدلو تتمتع بفراسة ونكاء يمكنك ضلالها معرفة اخلاق من حولك. برج الحوت ۱۱ فيزاير - ۲ مارس بالامل والعمل تستطيع تحقيق كل طموداتك وتحصل على النجاح للنشود			778 278 278 278 278 207 207 204 204 204 204	الشعودية الكـدية العـدية العـ	

- 7	القطسين			.*	والحسين	. 04	حبشان	1	10.00	78.0	15	-14	- 35	10710	5.0
. 4	24.11	1 3	الفجيسرة فلج للعبلا		السنة	- 40	حتا	}	.4		14	134+	15	11170	
			1			.3			***	14.4	****	74	70	11140	عربی
	الهاتف الأحراث	.4	e——eK	.,	السعنيات	.,	التمسرية	7	.4	.7	17	1000	17	TYAPD	
	Taraba company and the Sec			-					-4	4914	1500	1	17	*11VT=	عربى
									17	4444	1744	17	15	TieY.	1
	سينفافون	977	dimagram.	**1	كتنا	****	السودان		12	18	¥	13	. 15	TIVTO	[]
17.	باستانيه	470	الكويت		اليونان	****	الأردن .		14**	1900	24 0.2	¥***	12	IVADE	1 1
11	البي اليان	** 975	العيراق		مولتنا	471	لبنان .		1400	1200	***	****	14	Jorn.	1 1
11		**477	سوريا	**	بلجيكا	AFF	نبينا	رموز فتح	44.4	17	4744	****	70	11710	
۲.	تشيكرسلوناكيا	1-47	باكستان	٣	فرنسا		تونس		44-1	14.		7744	11	444-	
		44		· · T±	اسبانيا	***		الخطــوط		.1	1911	.V	11	VY10	عربی
	البهسي		السران		1.01		الجزاش	7		1711	.4	· V · ·	171	444.	1
12	٢ فتيم المتعلق	***	الوكسسورج	4	ايطاليا	*****	للقرب	الدوليسة	17.4		1400	*A**	19	10770	. 1
a	السف اراد		اينزابسنا	** £ }	سويسرا	***				1811	11	.4	17	IVTEO]]
1	السسوية	40A	قسيرص ا	•••	ماليزيا		امريكا		15**	11	14	17.0	17	ivate	[
V	التسرويسج	YOA	هونج كونج	15.0	استراليا	*****	inde.		10	12.0	14	17	19	10410	1 1
4	لللنبالغربية	***	بنجلانيش	****	اندونيسيا	***	البجرين		14	10	**	19	۳۱ ا	4772	
14	السيرازيسال	• ٨٨٩	تسنينوان	75	القليين	AFP	عمان		44	14	-4	41	12	VYID	-
	10,700				100	**477	اليمن	7	.14.	4	1.4.	.4.1	71	4740	عزبى
	4 7 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1		1						.4	17	45	***	77	1714	-
- XX			3 44 KW (*****	Nav.	WIND MAKES	S. A. Carlo			V 3: C -: C	11					X3:
	*** ****	3.77 7		***	大学、诗为		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		***	- F	- 10°	الكالة	S _	A.	
A 2	lå ll .: l	h	l we a a a		er 1	46				(ンドンドネ				
بــــــى السدولي تلييفون دودود الخليج و								∥ مطسار د							
	قادمة من	الرحلة	المغادرة	انرةالي	4. 1		قادم ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	الرحلة	. 4047	۵ن: ۱۱	السف	, الدولى	وظبي	41 1	مط
	النوحة		المعادرة	عادر داق		ڻ الوصو		ā	المغادر		ول مغادر	الوصا		قادم	کة
	مسقط	- 1							YEO	ں جدة		710	17		ونيسية
	البحرين الدوحة	. '	· 14.		الكويت	115	لكويث	الكويتيه	٠٨٠٠		عمان	-	-		7.5
•	اليحرين		.150				كوالالمبور	ا الماليزية	٠,		_	· v · ·		ت لندن	ئية • الاما الا
	البحرين النوحة		.15.				ستغافورة		4	41.4	C	V2 •			ن الإماراد
	البحرين						2)3222	7	• • • •	درام	، الذكم	Vio	اي	بومد	بية
	البحرين		-150				ايوظبي		1010			120	زدام	اوسی	ن اير
		h 71_ ((Y .		باريس	1-0	كوالالمبور	المالعرية	1010	•		210	كندرية	וצשי	رية

444	الدوحه البحرين	. 11 .		الحق	11 -					اللغادرة	مغادرةالى	الوصول	قادمة من	🕍 الشركة
۸۳۰	البحرين	· Vo ·	,	<u>قسة</u> ۱۱.	1	الكويت		الكويث	الكويتية	. VE0	الرياض جدة	-710	جاكرتا	الاندونيسية
1718	النوحة البحرين	1111	رين الدوحة		" · A & ·				الماليزية	} • ^••	عمان			الارىئية
1224	- 111 and in	181.	رين	"	.120	لتدن		كوالالمبور		٠٨٠٠	ديي		لندن	
100	كراتشي سنغافورة		رين النوحة		. 15.	بلجراد	* * £ *	ستغافورة	اليوغسلاقية	.4	تريفاندرام		بومباي	الهندية
7710	،الدوحة البحرين مسقط	71	ىرىن برين		-150	لندن		ايوظبي	الربطانية	. 4	بالنكوك	. V £ 0	امستردام	مارتن اير
TT • •		200.00			Y .	ياريس	.1.0	كوالاليور	الماليزية	1010	مسقط	1270	الاسكندرية	المصرية
	دبسسى الندو		ران الأمارات م		.410	مسقط	. ***	ئامد	الارتثثة	17**	كراتشي	122.	کراتشی	الباكستانية
الغادرة	غائرة الى	وصول ه	من الله	قانمة		ing,	. ***	روما	الايطالية.	102	ديي	101.	الرياض	ي السعودية
V	. '	14		لغدن				-	القرئسية	1310	الخرطوم	101-	الخرطوم الشارقة	يُّ السودانية
(-9798	d	المتبو	2 . 1 E 43 -	1235 60 2 7 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5	. * * * •	باريس	الكشة	TAEO	الرياض الإسكندرية	1Voo	ديي	السعودية
(Viet / -	دانتشي يكا	5 × 15€	موظني	نسن	4 2 Tree	سروبي	.410	تيروبي		. Yere.	،رستندري. پومياي	1440	مسقط تریفندرام	َيِّ المصرية أَوَّ الهندية
- L		- 3134	10613 46	المراجعة المومدا	. 120	فينوم سيجون	. 220	موسكو	ايرفلوت	Y	<u>جومتي</u> حاكوتا	14.0	ىرپىسىم جىة الرياض	الهندية الاندونيسية
- <u> </u>	in distribution	114		الكويد		كراتشي	. 20.	زيوريخ	السويسرية	***	الرياض	T17.	مانيلا	الفلبينية
-		11.	49.50	. دلهي	. V	بانكوك		وارسق .	البولنبية	***	الرياض زيوريخ	***	زيوريخ الرياض	يُّ السويسرية
1550	شدن .	1 177		كراتش	. V1 .	كوالاليور	. 71.	بيروت فرانكفورت	الشرق الاوسط	. 177	منعاء	TYEO	صنعاء الدوحة	السنية
		17.		, شيرار		سنغافورة مانيلا سيدي	74.	بلجراد	الموغسلافية	**	الظهران لثدن	**1.	لندن ديي	را البريطانية
	Agrical Commence	4.0		الكويد		لندن	.750	كولوميو	ايرلائكا	10	كولوميو	1710	روما .	السريلانكية
		. 7116		الدماء	1	_		مسقط	لاردندة	-150	سنفاقورة جاكرتا		امستردام	الاندونيسية .
		770		القام	.44.	عمان '	·Yto		البثقالية	. 440	بومباي		بمشق	السورية
	11 . The state of	4404	-		-450	اثينا		دكا بومياي				.140	الكويت دبى	الكويتية
	and the second	_		مطار الث	1.1.	<u> قرائكڤورت</u>	.410	كراتشي	لوفتهائزا	.41.	دبيى	• 770	عمان	والرينية
	ليفسمون١١١١	لدولی ت		-	1.4.	مدراس .	.4.4	لثدن	البريطانية	.45.	امستردام	. * * * * *	فوكيه	ا مارتن ایر
الغادرة	، مقادرة الى		قادمة من	الشركة	1110	يندر عياس ·	.900	بيشاور	الباكستانية	.44.	باريس امستردام	. ***	كولومبو	(أ السريلانكية
* AY.		V 1 0.	دکا	البنغالية	1110	بندر عباس	1.10	بندرعباس	الايرانية		مائيلا باريس لندن		الرماض	ر: القلبينية د العديد
4.4	طهران	· 77°	طهران	الايرانية	14	ديوريخ	17	كراتشي	السويسرية	.210	پریس سن زیوریخ اسمتردام		جاكرتا سنغافورة جاكرتا سنغافورة	رُّرُ الإندونيسية الإندونيسية
. 1.50	الدوحة	190-	مسقط	الخليج	177.	تريفندرام	17	دلهي	الهندية	. 110	ريورين مساردم	_	جارت سحدور	الكويتية
11.00	يومياي	1 * * *	عين	اليمدا	14.	الريانعين	17	عدنالريان	العمدا		بوظبي السدوا	مطل ا	ن الخليج من	أفسا
148.	ملشقند	1 . 2 .	طشقين	أوربكستان			-		الباكستانية	للفادرة	الرة ال			
11.40	مسقط	1110	البحرين الدوحة	الخليج	124.	مائيلا	174.	استنبول	للصرية	.44.	رين	٧٧٠ البح		الرحلة قابم الاحلة قابم
1.44.	زيوريخ	355	مالي	بال ایر	10	الدوحة القاهرة	15	القاهرة		.4	رين استنبول اثبثا	_ البح	<u>.</u>	5 - 5
355	ابوظقي الخرطوم	1122	الخرطوم	السودانية	1040	البحرين لارتكا	1220	لارتكا	القرضية	.410	رين القاهرة	ب البد		2
_	_	~ <u>~ ~</u>	عنتيبي	الاوغندية	14	بومباي	104.	بومباي	الهنيمة.	3-1-	حة الكويت		•	و ۲۳۳۶ کرانشي
		×	رفرانكقوري الكويد		1710	ابوظبي الرياش .	1710	الرياض ابوظبي	السعودية	1110	ىرىن لىندن ت	۱۰۶ مرو		و ۱۹۱۰ مسقط
· Aoo	عين	IVOD .	يومباي -	اليمدا	.14	كراتشى سنغافورة	1410	سنفافورة كراتشي	السنغافورية	.47.		دو، مسا		و ١٩١٠ البحري
7 . 7 .	مسقط	* * * * ·	النوحة	الخليج	Y110-	رومادكا والمادية	Y . Y .	اثيثا	البذفالية	\$440	3	part &	-22	
****	البحرين	Y. 6.	کراتشی	الخليج :	Y170	كوالإلبور	1.7.	قرنسا مسقط	المكلعزية	107	F .	۱٤۳ كرآه		بر ٤٧٣٦ البحري
4.4.	حدة .	144 . M.	عومناي المناح	Harrish www	4440	ابوظبى	Y170	لتبن	<i>^ الغريطانية</i>	1050	، نوین	۱۶۵ جدة ۱۵۰ الد		١٧٥ مسقط
· * · · · · · · · · · · · · · · · · ·	And the American Section	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	TAKE .	إلى المُرْدِيَّةِ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ	1110	Ģ. J.	77	الكويت	ألكويتية	LAL	رين حة الظهران		ن	لا ١٤٨ المحرب
Trre.	التحاظيدات	Y10.	an fal	الخليج			-		الهولندية	4.50	ظ	۲۰۱ مسا	، سيونسه	ا ۲۲۶ الکویت ۱۱۲ سروت
	مانيلا	_	7777	خطوط استرو	LLL.	البحرين امستردام		امستردام ۱۳۵۱ -	2 90	_		_ Y-1	ة البحرين و	٧٧ القام
3. 15 T	14.7		البحرين	الخليج	_		YYa.	القاهرة	المصرية	177	أط	٠٢٠ مسا	•	ال عدة
	DKK		_	ا الهنديّة	_	·	24.0	تريفاندرام	الهندية	445.	ئرين			فر ٥٤٥ مسقط
	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	. * * * * * * * * * * * * * * * * * * *	بكين شنغهاى	الصيئية		· · ·	***	كراتشي	الباكستانية	**10		۲۳۲ بوم	دوحة '	🗦 ۰۰۶ نتن ال
6-10-1	باريس	-11-		قدرال اكسيرس			170.	مدواس	البريطانية	-17-	نَطَّ بِانْکوك هُونْج كُونْج نُنْدرام	13 ··Y		5
108				الاوغندية				0.5			L-0-	- 1:	ن	٦٢٠ البحري
ر الله الله الله الله الله الله الله الل	3								- 1				حويج سسحب	* الا ۱۱۵۳ مونج



غدا بمركز خورفكان مراكسز تقسانسة الطفل بسالسناهل

خورفكان.محمود علام

يقام عضى غد الاربعاء يمركز ثقافة الطقل بحور فكان الحقل الخسامي لانشطا الصَّقَةَ والذَّى نِشَارِكَ فِيهَ اغْمَنَاء ؛ مراكِّ نَالْسَاحِلِ السُّرِقِي فِي حَوْرِ فَكَانُ وَلُولِيةً وَكَلَّاكُ وَدِيا الحَصِنَ. ويتَصَعَن برنامج الحَقَّلُ عَبْدَ عَقَراتُ فَيْهُ يَشَارُكُ فِي تَقْسِينِهَا اطْعَالُ لَلْرِاكِرُ مِنْ الْحِنسِينَ لَلْ حِانْبُ قَرْقَ مَشْرَكِهُ تَمْ الْإَصْدَادُ لِهَا لَتَقْدَم بِنُواسِطَتَهُ فريق منتخب من اعضاء للراكر الزريعة: ويذكر أن مراكر ثقافة الطفل تابعة للافرة الثقافة والإعلام بالشارقة وتضم غبة مثات من اطفال للنطقة جينك تقتم للاعضاء ابتشطة تقافية وأفية متنوعة طوال إلعام كما أن للوسم الصيغي لهذه الراكن يعد لعبرنامج خاص على فترتين يونيا لطافما صباحية والاخرى فسأتية

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـالموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

ئرواية الكاتب «هولدرلين» والذي يوضح فيها ان «انتيجون » كَانْتَ ضُمِيَّةً بِطشَ نَّجَّحت البطلة الَّإِلمَانيةَ دصوفي شول التي تقوم بدور انتيجون» في تجسيد الدور الذي لعبته وكائت مثالًا حياً لضحائباً

انتيجون في فيلم سينمائي الماني

قصة «انتيجون» الشهيرة التي كتبها الشاعر اليوناني القيم «سوفوكليس» وتناولها بمفاهيم مختلفة من بعده الكاتب صمويل بسريخت ثم الكاتب الالماني «هولدرلين» تم تحويلها مـؤخـرا الى قيلم سينمائي من أخسراج «دانيسال

وبييه ، ويعرض حاليا في الماتيا. وقد اعتمد المضرج على النص الالماني السَّلطَّات ممَّا أُوصَّلها ال الحِنُـوْنُ وهي رمز للفتاة التي قاومت النَّازِية وقد

أَلْسَرَحِيةُ مُسْتَمَاةً مِنْ قَصَةً حِيَاةً القَائِدُ الْمُعُولِيُ تَيْمُورِ خَـانَ «١٣٣٦ _ • ١٤٠ وهي تخكي عن قصة حب تاميورلين ابنة سلطان مصر والتي غيرا وتتكون السرحية من جزئين وتستمر في رصد غنزوات سامب وراين حتى وفاته وتني مكتونة بلغة شعرية ويذكر أن كريستوفر مارلو ولد عام ١٥٢٤ وتوفي ١٥٩٣ ويعتر من اهم المسرجيين في عصر النهضة وأحد رواد التطور في المسرح الالدرابيني. وكانت مسرحيته «تسامب وراين العظيم» الجزء الاول هي أول اعماليه وفي السنة التالية اعد الحرم الثاني من السرحية.

تــامبــور لين المظيم في لنسـدن...!

تعرض فرقة شعسير الملكية لاول مرة في تناريخ الفرقة مسرحية «تاميورلين العظيم» التي كتبها كريستوفر منارل و عنام ١٥٨٧ ويخرجها

للمسرح البريطاني تيري هانس ويقوم بدور البطل تأمبوراين المثل انطوي













المجمع الثقافي ينتقل الى مرحلة الانتقاء النوعي ر مجموعة من المواهب ووضع خطـة لـرعـايتهم ودعمهم

كتب: إنور الخطيب بدأ المجمع الثقاق في ابوطيي مرحلة جديدة ف مسيرة عمليه الثقياق والفتى.. تتجسد في الانتقال من العمل التراكمي ألى الانتقاء النوعي. ومن مميسرات مسده الرحلة التركير على الواهب الواعدة من العناصر الوطنينة وتطويبرها ضمن برنسامج يتضمن معسارينن ونسبوات ودورات والتعريف بهم على اوسع نطاق. وغالباً ما توجيد هيئه للواهبُ في البرسم الحر التابع بثؤسسة الثقافية والقنون وتشرف عليله القنائنة شاهبنا لحمل ومركز الطفولة وتشرف عليه زليضة

في هذا الركز الاخير اقيمت عندة بورات صيفية استفاد منها اكثر من الف طــالب وطالبة في مجالات فنيـة متعـددة منهـًا الخط العربى وللوسيقى والكمبيوتس والاشغال الفنية وقد وقع الاختيار على متميزة ويجرى التخطيط لاقامة دورتين في الخط العربي وللوسيقي.

امنا للرسم الحرز فسألسدورات فينب ستمرة منذ اكثر من خمس سنــوات وخرج مشات الاشخاص من الجنسين ومن مختلف الجنسيسات ولكن دون التركيس على أي مسواهب رغم مطسالب شاهينا اجمل مسثولة الرسم بذلك ـكما تقول هي ــ الا ان عدة عوامل كانت تعوق

س الناقوتة

日日日

-

+++

لوحة لمنى حارب القمزى

والقنون قال أن الخطة موضوعة من قبل وعندما أثيرت في الندوة الى نظمها المجمع

وتأتى هذه القفرة مع نقلة نخسرى

تحققت في نسبة مشاركة للواطنين والمواطنات في السدورات حيث بلغت في السدورة الاخبرة التي بسدات آمس الاثنين 25 في المائة من مجموع ١٥٠ مشاركا ومشاركة في مختلف مجالات الرسم. اما للجموعة للوهوية التي وقع

الثقباق جنول الراسم الحرة في السواسة انتقلت من مرحاسة التنظير الى التطبيق وهى خطوة سيقوم بتنقيدها الرسم الحر الاختيار عليها كما قالت الفنانة شاهنت ومركز الطفولة بالتنسيق مع الاقسام اجمل _ فانها تتكون من سبعة افراد تم الاخرى، خاصة قسم المعارض الفنية.





ه الف نوع من الكائنات الحية تختفى حسن الطائر:



احد . وجلت كل الأولاد .. وكيل البنيات.. والكي

🗆 كيف تحصل على قميص ماجد

(مستسابقية دار البر بسديي)



لوحة لوقاء للطوع (تصوير: محمد خالد ابراهيم)

ختيار اربعة منهم حتى الان وهم:

نبيل محيربي وهنو فنان ش

متخصص في رسم الوجوة مع التركيز عل الملامح الموحية ـ اذ تبدو لوحاته حيوي

حرية صلاح فرج الله وتعيل الى رسم

وقاء المطوع متعددة الاهتمامات

ولكنها كما قالت شاهينا اجمل - تركز على

وقدرتها على التعامل مع اشكال كثيرة.

منّى حـــارب القَّـــزّى تميل الْ رسـم الــوجــوه ــ نيست البشريـــة فقط وانما

وجوه الحيوانات كالخيل والجمال ، ولها لوحة الخيبول البيضياء استطباعت من

خُلالها الدَّحُولَ أَلَى الْحَالَاتِ الدَاخِلِيَّةُ لَهُنُّهُ

ولكن كيف سيتم التعامل مع هده

ا اجمل ان الد الاولى تتمثل في تشجيعهم على المشاركة في

الاسماء وأسماء أخرى يتم اختيارها

المعارض الداخلية والخارجية وتقديم

منح دراسيــة لهم، ومنحهم ٥٠٠ درهم

شهرياً لكلُّ شخص لشراء مواد البرسم،

اضَافَهُ الى ثلك ارسال اعمالهم ألى الخارج،

ققى العسام للاضي ارسلت اعمالهم آلى

البابان وتايوان والعلكة العربية

السعودية وأرسلت في هددا العام الي

والمسافت شاهينا اجمل ان الاهم من ذلك هو التعامل معهم كفشائين وليس كطنالات مسرسم، وتشجيعهم بشراء

لوحاتهم وقيماً عدا ذلك فهم آلان احرار في ممارسة الرسم وعلاقتهم بالرسم تتجاوز

لاقة التلميد بالسب. الفنان عبد الرحيم زينل ـ فنان اشتهـر الفنان عبد الرحيم زينل ـ فنا مم معـاســة في المرسم الحر، قال أنّ خطوة رعاب المواهب جسيرة بالاهتمام وكل المراسم الحرة تسعبي لاكتشاف الطباقسات والقدرات المتقدمة فالمرسم الحر التسايع لجمعية التشكيليين يقوم بهذه المهمة منذ فترة الآ ان امكانيـــات المجمع الثقباق اكبر وتساعد على تحقيق وتنفيذ اينة خُطنة،

واضاف أن العنصر اللهم الذي يجب أن يتوفر في الدارس أو الفسان هيو الجراة

ينوفر في استدرس و المستان سو السريان وهي لا تأتي الا عن طسريق التمسريان والمارسية الدائمية.... وعلى للدرس الا يقرض اسلوييه على القنيان النياشيء

عبد الرحيم زيتل

معرض الماني

عن فنون الإعلانات

يقام الاسبوع القادم بمدينة ميونخ الالمانية «للغرض الدولي الشاني المنون الإعلانات، وتشترك فيه اكثر من ستين

دولــة من مختلـف انحــاء العــالم.. لتوضيح مدى التقدم والتطور الذي حدث

في مُجِالٌ فنون الإعلانات. ويشترك في هذا المعرض عدد كبير من اشهــر مصممي الاعلانات في اوروبا والولايسات المتصد الامريكية واليابان من بينهم الساباني

«توتشيميتسو ايماي» والإيطالي «جياني قَارُسـاس، كما يعـرُض قـــه عــد منّ

الأعلانات التاريخية الشهيرة التي كائت قد صممت في الْمُأْخَي. يَـذَكُرُ انْ الْمُعـرِضُ الإول لفنونُ الإعلامات كان قد اقيم ايضًــا

في مدينة ميونخ منذ ثلاث سنوات.

ويترك له حرية الاختيار وللمارسة.1

علاقة التلميذ بالإستاذ

ومتحركة بعيدا عن القسمات الجامدة.

المناظر الطبيعية والمنازل.



O شاهینا اجمل

AL ITTIHAD بقرار من وزير الاعلام والثقافة تشكيل اللجنة العليا المنظمة لمعرجان المسرج الفليجي لجان... واختيار النص المحلى يتم خللال ايسام

اصدر معالى خلفان الرومى وزير الاعلام والثقافة قرارا وزاريا بتشكيل اللجنة العليا المنظمة لمهرجان السرح الخليجي في دورته الثالثة والذي تستضيفه الامارات خلال الفترة من ٢٠ ـ ٢٠ يناير القادم وتقام جميع فعاليات، في

العاصمة ابوظيى... وتشارك فيه الى جانب الامارات كل من قطر والبحرين والكويت والسعودية وسلطنة عمان . تضم اللجنة العليا المنظمة للمهرجان عبد الرحمن الصالح... مديس الإدارة

الثقافية بوزارة الاعلام والثقافة مديرا

الشئون الادارية والمالية... رئيسا للجنة

للمهرجان. ويحيى السيد... مدير العالقات العامة بوزارة الإعلام والثقافية رئيسا للجنة العلاقات العامة. عبد الله العيدروس... مساعد مـديـ

مَّاجِد بـوشليبي... رئيسا للجنــة الاشراف على انتاج عرض الامارات الدي سيقدم في المهرجان. اسماعيل عبد الله... رثيسا للجنة الإعلامية. محمد عبد الله... رئيسا للجنة الندوة

احمد راشد ثاني... معثىلا للمجمع الثقاق بايوظبي. وليند عمران... رئيسا الجنه التجهيزات.

الضالح مديس الادارة الثقافية بوزارة

الاعلام والثقافة... واضاف... أن رؤساء

اللجان اعضاء اللجشة المنظمة العلسا

سيقومون باختيار اعضاء لجانهم

د، غسان الحسن... رئيسا للجنبة وفتحى دياب... مقررا للجنة المنظمة صرح بذلك للاتحاد ... عبد ألرحمن

عبد الرحمن الصالح

بالتنسيق مع الادارة الثقافية بالوزارة تمهيدا لقيام كل لجنة بتوضع خطة

ومن ناحية اخرى... تنتهى لجنة اختيار النص الذي ستقدمه الإسارات في

الخروج من بــروكلين ... في هــوليــوود

اسماعيل عبدالله

عرضها المسرحي بالمهرجان.. خلال الإيام

القَّلِيلَـةَ القَـادمـّة... ثم تيـدا يـعـــد ذلك بروقات المسرحيسة... ومن المعروف ان

لجنة اختيار نص الامارات تضم كلا من

ماجد بوشليبي والمخرج حبيب غلوم.

يناً مؤخراً عرض فيلم «الخروج من بروكليّ» وهو أول تجربة للكاتب المخرج ماتي ريتشي الذي يبلغ من العمر تسعة عشرة عاماً فقط ويقوم بالإدوار الرئيسية جورج أودوم ولورانس جيارد الابن. تدور الاحداث حول شاب أسود بسعى لانقاذ اسرته من الفقر والبؤس عن طريق سرقة أحد تجار المخدرات ويقدم المخرج العلاقة المتودة بين الاب الاسود المحيط ألذي ينفث عن غضبه يضرب زوجته والابن الذكي الساعي لانقاذ الاسرة والذي يحب الاب رغم كل شيء. وقد أبدى النقاد اعجاباً بالفكرة وأن لم يتمكن المخرج لصغر سنه من استخدام كافة ادواته السينمائية ولكن الفيلم صفة عامة بيش بعض عن أعد في المستقياً المناسقة عامة بيش بعث عنه أعد في المستقياً التحديد السينمائية ولكن الفيلم بصفة عامة يبشر بمخرج وأعد في المستقبل.

السفر عبرمطار أبوظي الدولي

تَحُدِّلُ أَنك تَملك بطاقة إنتهان رصيدها نصف مليون درهم تشتري بهاما ترغمب أوتعلم به مد سيارة ، شقة ، مجوهرات ، أوبكل بساطة تسحب رصيدك نقدا ، الأنَّ ، السبوق الحرَّه في مطار أبوطبي الدولي تتيح لك هذه الفرصة .

.. ١٢ بطاقة فقط بقيمة .. ٥ درهم (١٦٨ دولار) للبطاقة الواحدة ، متوفرة لكل مسافر من والمب أوعبر مطار أبوظبي الدولي .

يتع السحب عليها ويربح الفائز بطاقة إثنمان برمبيد قدره ١٠٠٠ درهسع. تدفعها السوق الحرة كاصلة . سيتع الاعلان عن نتائج السحب عبر وسائل الاعلام .

سافرعبر مطار أبونلي الدولي لعلك تربح نصف مليون درهم .



مطار أبوظبي الدولي .. السوق الحرّة

مواطنة من الامارات العربية المتحدة ساقرة الى البوحة في ١٧ أغسطس١٩٩٧

رابح الـ ٥٠٠,٠٠٠ سرهم

جرى السحب في ٥ سبتمبر ١٩٩٢

الا۲۱۲ مق تقالم

السيدة ليلى أبو يكر فاريا

اشراف: محمد العامري

ص.ب ۷۹۱ / هاتف ۸۸۸۵۵۶

تلقت زاويــة وبــالهاتف، مكـالمة من أحــد الأخـــوة

وممرضات حتى نهاية اليوم الدراسي

الطلاب في مدرسة الحُتم الثانوية للبنين يقول فيها: مع بداية العام الدراسي الحالى تأمل من المستولين في وزارة الص

اشراف مَنْ الطبيب اسوة بما هو عتبع في المدارس الأخرى. ـ

راض عسن ذک

على تواجد طبيب أو على الاقل تواجد ممرض في المدرسة يقوم بَ الْجُدْرُاةُ

الاسعافات الأولية للطلاب في حالة وقوع اي حادث اثناء اليوم الدراسية علما بأن معظم المدارس في البوظبي ودبي تخضع للاشراف الطبي من ألبل اطباء الصحة المدرسية ويتواجد في المدارس بصورة مستمرة ممرضون

لذًا ترجو الاستجابة لطَّلُبِنا هذا والعمل على تواجد ممرض مع وجِّيونًا

أهل الجنة يندمون على ساعة في الدنيا لم يذكروا الله عز وجل فيها فكيف يمن أعرضٌ عَنْ ذَكِرْ

الله جل يومه ومرت عليه الإيام والليالي وهو لايذكر ربه الا في وقت المسلاة وللفروضة فقط، منا

ان كان من للحافظين على الصلوات. وأنَّ سَالَت بَعضٌ المسلين عَما وعي في صلاته؟ قَــال: شغلنيَّ الشيطان «لعنة الله عليه» وفكرت في المال والعيسال والحالِّ.. الخ. مسايلُهي عن ذكر الله وعن

الصلاة. لا حول ولا قوة ألا بالله العلي العظيم نسال الله العافية والسلامة وكما نساقه أن يَهْدي

الصلاة. لا حول ولا قوة الا بالله العل العظيم نسال الله العافية والسلامة وكما نساته ان فهدي ضالة السلمين وان يعيننا على ذكره وشكره وحسن عبادت. انسه من الخطر العظيم ان يكون للسلم غافلا عن ذكر الله سيحانه وتعالى انه الضياع «ولاتكونوا كالذين نسوا الليه فإنساهم انقسهم أولنك هم الفاسقون» (الحشر ١٩) لهذا كان «ذكر الله» له اهمية كبيرة ومكلته عاليتية في نفس المؤمن لما له من مربود اليجابي عظيم في سلوكه مع ربه ومع نفسه واهله والناس اجمعين كما أن الإعراض عن ذكر الله طريق يؤدي أن الشقاء في النشيا والاخرة «ومن أعرض عن تكريري كما أن الاعراض عن ذكر الله طريق يؤدي أن الشقاء في النشيا والاخرة «ومن أعرض عن تكريري أن الشهاء أن الانسان شهوات النبيا وردمها ولذاتها وهو يحمل نفسه الإمارة بالسوء» وشيطانيه، وقبواة الذين يدقعونه ال ذلك دفعا ليس من السهل ترك كل ذلك والتحول فجاة من عاص الى طائح ومن الدين يدعونه ال ذلك دفعا ليس من السهل ترك كل ذلك والتحول فجاة من عاص الى طائح ومن الدين يدعونه الدين عدون الظاهرة عن عاص الى طائح ومن الدين يدعونه الدين عدون الظاهرة عدونة النسة محسن القاعدة الى الله والتوونة والمؤلفة والناء عليه المناء والمؤلفة بالله والتوونة والمؤلفة والله الله والناء والله والناء والناء الله التحديدة الناء الناء الله الله والناء والمؤلفة والناء الله الله والناء والله الله والناء والمؤلفة والناء والناء الناء والناء الله والناء والمؤلفة والناء والله والناء الله والناء والناء والناء الله والناء والناء الله والناء والناء الناء الناء الناء والناء الله والناء والناء الناء الناء والناء الله والناء الناء والناء الناء والناء الناء والناء الناء والناء الشاء والناء الناء والناء الناء والناء الناء والناء الناء والناء الناء والناء والناء الناء والناء والناء

المن يتعدود في التقلمات الى التور، المطلوب هو عقد النبية وحسن التوجه الى الله والتورية. الصادقة والسداد وللقارئة وساعة وساعة، حتى يروض نفسه على الخبر والذكر فيمل بها ال يراكمان والى رضوان الله حاملا كتلب الله في قلبه باحثاً عن البيشة الصالحة التي تعينه على الخبر والثبات عليه. وأخيرا بسم الله الرحمن الرحيم دوالعصر إن الأنسان لفي خسر إلا الله المنافية المنافقة ا

(سعاد حسين) ـ كلية التقنية ـ دبر

أمنواً وعملوا الصالحات وتواصوا بالحق وتواصوا بالصيره (سورة العصر)

وساعم في العقباد

見る

ट्र<u>क</u> सम्

ويعداء

वालाः

رنگور (مندلا

وين الاوماق

للحد من حسوادث السير في رأس الخيمة اتخذت المديرية العامة للشرطة اجراء جديدا وهو حجر وتوقيف السيارات التي يقودها اصحابها بسرعة واستهتار معرضين حياتهم وحياة الاخرين للخطر وسنقوم الشرطـةُ بـوضع لافتـة فـوقُ السيارة المخالفة توضح السبب الذي ادى الى حجزها.

وقد قامت الشرطة بحجيز سبارة قام سائقها بعدم الالتزام بقواعد السير والرور وخالف السرعة المقسررة على الطريق فتم حجيز السي ووضعت فوقها لأفتة تقول «تم حجث هذه السيارة يتهمية الاستهتار وعتدم التقيد بالانظمة». وستستمر شرطة ألرور برأس الخيمة بحجر السيارات التى يقسودها اصحابها باستهتار مخالفين كافة اللوائح والنظم القانونية سواء كانت القيادة بسرعة تزيد عن السرعة المحددة ـ او القيام باعمال بهلوانية خلال ساعات متأخرة من الليل مما يــؤدي الى ارْعاج السكان.

ان وضع السيارات المخالفة في الشارع العام ووضع لافتات عليها توضح سبب الحجز امر اكثـر من جيـد لان في هـذا عبرة لباقي الشباب ودرسالن تسبول لبه نفسته القيبام

متصر فات مماثلة. ان السبب الرئيسي وراء هذا الاجراء هو حماية الشباب من التهور والطيش والوقوع في حوادث مؤلمة يروح ضحيتها اولا صاحب السيارة ويعرض

حياة الاخرين للاخطار. هذا اجراء يستحق الاشادة حفاظها على ارواح شبابنا من هذه الاخطار وعلى الشباب الالتزام بالنظم والتعاون مع رجال الرور لحماية انفسهم وحماية الاخرين.

ادارة مرور الفجيرة:

مستعدون لتلقى أى اقتراصات ايجابيـة لجنسة فنيسة درست اقسامسة فتحسة بین دواری «المازدا» و «العــــــارض»

تلقت صفحة «رأى الناس» من الملازم اول غائم نحمد غاتم مستول قسم الحوادث بعرور الفجيرة رداً على مانتثر يوم ٢٤ اغسطس حُول اقتراح الحد المواطنين بعُمل فُتحةُ بين دوار المعارض ودوار «المازداء بمدينة الفجيرة. من المالازم اول غائم احمد غانم على الاقتراح معبرا عن شكره وتقديده لاقتراح المالازم اول غائم احمد غانم على الاقتراح معبرا عن شكره وتقديده لاقتراح المواطن. وقال أن لجنة من مرور الفجيرة قامت بدراسة الاقتراح على الطبيعة وتدين أن اقامة فتحة سيكون لها مضار اكثر من المناقع حيث ستؤدي الى كثرة الحوادث بجانب اعاقة حركة السبر علما بأن للساقة بين الدوارين للذكورين ليست كبيرة وتبلغ نحد • • ؛ مترّ وتقطعهَا السيْارَة التي تَسُيّر بِسرّعَــَّهُ • ٦ كَيْلَـَّـوَمْرَا فِي نَفْيَقْتِينَ وُنَحْن مَنْ جانبنا لو كنا رأينا ان هذا الاقتراح مفيعاً لنفنناه على الفور. وأدارةٌ مرور الفجيرة على استعداد لقبول اي اقتراحاتٌ والعمل على تنفيذها فورا في

أضم صوتي الى صوت الاخ عمر غالب المهيري المنشور يبوم الجمعية للوافق ٢١ من اعَسطسُ الْمَاضَّي تَحتَّ عنواَنَّ «تحَية الْ العَيْوَّ نَّ الساهْرَّةَ ۚ يَتَحدَثُ فَيه عنَّ دورَّ رجسالَّ المرور والشرطـة في المصافظـة على الامن وحمايـة للواطنين والمقيمين من ايـة اخطـار مرور واستركت في المساعدة في بعض المواقف الصعبة. ومساعدة من يجتأجون الى المساعدة في بعض المواقف الصعبة. الكل منا يلمس ذلك فنجد رجال الشرطة في كل مكان يحافظون على الامن وينظمون نارور ويساعدون المحتاج الى مساعدة ويقومون بانقباذ الريض الدي بحساجة الى

تحية الى هـولاء الجنود الـدين يبدلون قصارى جهدهم من اجل راهة وامان

محمد عبدالله العلى . جامعة الامارات

الاحساس بالغرية بين الزوجين قد يكون

الزوج مسئولا عنه بانشغالته المستمر

خارج بيته دون ادنى تحمل لمسئوليت

كراع لاسرته.. او تكون الزوجة مسئواسة

عن ذلك بأهمالها شثون منزلها ووضعها

الاهتمام ببيتها في اخر قائمة اهتماماتها

كذلك يحدث الاغتراب بين اقسراد الاسرة

وريما ساهم التلفزيون في دُلك.. فقل ان

تجتمع الاسرة على مائدة واحدة.. وندر

التقاؤهم في مجلس واحسد وان حسث

فتواجد بالاجساد فقط اما الحواس

فمعلقة بشاشة التلفزيون وانعدمت لغة

الكلام الا من همهمات تحذر بسالتسزام

الصمت حُوفًا من قوات حوار من مسلسل

ومهما كانت الغربة وبكل صورها

فيمكن كسر حاجزها بان يقسح الانسان

في قلبه مساحة يستمع فيها للأخرين

تمتد خلالها جسور المودة، فالغربة يين

الإنسان ونفسه تتلاشى امام هدف

يسعى لتحقيقه بالامل والعمل ويشارك

بان يوجه النزوج زوجته آلى منا ينقص

بيت ولايتخذ من تقصيرها سببا لانصرافه عن بيته او التهرب من مسئولياته وان تضع الزوجة الاهتمام

والغربة بنين افراد الاسرة تتلاشى بان بجدكل فرد متسعا من الوقت للاستماع

وَّالْشَارَكَةُ - الابن مع أبيله.. يحدث عنَّ همومه واحلامه.. والابنة مع أمها تحدثها

عن مشاعرها وامالها.. والأخ ينصت لاخيه.. بذلك تتخطى كل مشاعر القريسة والوحشة باذن الله.

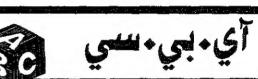
يوسف عباس محمد

ابوظبي

او لقطة من قيلم.

احْر تقصل بينهما بحار من العرَّليَّة رَكُّم كلمة غُربة.. تعنى البعد عن البوطن تواجدهما تحت سقف واحد.. هــدا

والإهل والاحباب.. ولكن هناك غربة من نوع اخر بان يشعر الانسان بالغربة بين اقرب الناس اليه.. وتأخذ هذه الغربة صورا مختلفة منها ان يشعر الانسان بالغربة بينه وبئ نفسه عندما يتبوه الهدف الدّى يعيش من اجلــه او تقتقـد الحياة قيمتها في نظره أذا لم يجد ما كمآ تتواجد الفربة احسانا بين الازواج .. السزوجة في واد والسزوج في واد



وتعلن عن الدوام الدراسي لمراحلها المحتلفة :

الروضة ، الثاني ، الثالث والرابع يوم السبت ١٩٩٢/٩/١٢

تسليم الكتب للمرحلة الابتدائية يوم ١٩٩٢/٩/٨ م

دولة الامارات العربية المتحدة



يسر إدارة مدرسة آي.بي.سي

أولياء الأمور بالعام الدراسي الجديد ١٣/٩٢ وترحب بطلابها القدامى والجدد

التعهيدي والأول الابتدائي يوم الاثنين ١٩٩٢/٩/١٤

الملابس جاهزة لجميع المراحل في أي وقت

الموقع : مقابل مصلى العيد للاستفسار : ت : ٦٦٦٥٨٧/٤٦٤٣٤٣ أبوظبي

وزارة الانسفال انعسامة والاسكان

مكتب وكيل الوزارة

اعلان عن تمديد موعد فتح مظاريف مناقصة عامة تقديم خدمات استشارية هندسية لمشروع دراسة وصيانة مجموعة من الطرق الخارجية والاشراف على تنفيذ صيانتها

«مناقصة عامة رقم ط/ ٢٦ / ٢٠ / ٢٨٢ / ٩٢

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن تمديد موعد فتح مظاريف مناقصة تقديم خدمات استشارية هندسية لمشروع دراسة صيانة مجموعة من الطرق الخارجية والاشراف على تنفيذ صيانتها «مناقصة عامة رقم ط/ ٢٦/٠٢٠/٢٨» وذلك الى الساعة السادسة من مساء يوم الاحد الموافق ٢٥ / ١ /١٩٩٢م.

وترجو من السادة الاستشاريين المتخصصين في اعمال الطرق المهتمين بالاشتراك في هذه المناقصة مراجعة مكاتب الوزارة بدبي وابوظبي لشراء وثائق المناقصة.

وتلفت انتباه جميع المناقصين الى بقاء الشروط والاحكام الاخرى الواردة في اعلان المناقصة السابق نشره كما هي وبدون اي تعديل. ويعتبر هذا الإعلان جرزءا متمما لشروط المناقصة.

وكيل الوزارة

احمد جاسم العبدولي

بوركت يا حمامة اذ تهدلين لوحدتي..

حديث الكاميرا

اضـف الـے معلوماتـك

باكستان تتغير من مكان لآخــر بكل روعة ودقة وجمال كتفير الوان الطيف. جناكستسان مليئة بسالتقرات والستجدات وهي بالاد تتمتع بكناوز حقيقية من المتعة والجمال وللعرفة.

بْلَكُسِتَانْ تَقِع مِنْ النَّاحِيةُ الجِغُرافِية في وسط جنوب أسيا تحيط بها الهند من الْجنوبُ ومن الجنوب الشَّرقي وايران من الغُرب بينما افغـانستـان من الشُمال والشمال الغربي اما من الجَسْوَبِ فتطلُّ على بحر العرب. من عجائب مدّه البلاد تعدد انواع الطقس والمناخ فيها فأجسراء من منطقة السنة وبلوخستان تعتبر من اكثر الاماكن حرارة في العالم بينما اجرزاء اخرى من بلخستان والناطق الشمالي الجبلية باردة جدا في الشتاء.. ومتوسط برجة الحرارة في ينأير ما بين ٤ر٩ ترجة الى ١٣٦٣ نَرْجَةٌ تَرْتَقُعْ فِي شَهْر يَولِيوْ الى ١٣٦٣ نرجة مئوية. الإمطار في الباكستان تتقاوت من متوسطة في الجزء الشمالي سدل ۱۲٫۰ سنّتيمتر الي ۱۲٫۰ ستبمتر في منطقة الهملايا. ولَّكنَّ الْأَمطارِ الحُفْيقَةُ بِمكنَ أَنْ تَهطال

في كل الاوقات. • كوريا.. زهرة القارة الأسيوية تقع الجمَّهُ وريـة الكـوريـة في شب جزيرة تبرز من القارة الأسيوية وكأنها حصر كريم يتدل من تيجان ملوكها القدماء وتتمير بالموعورة نظرا لانها تكونت يفعل بركان قنيم، لذا تكون الجبال والقلال نسبة ٨٠٪ من مساحتها، ومنُ للنَّاظِرِ الْثَيْرَةُ أَنْ نَرَى الْجِبَـالُ وهِي تَتَجِهُ بِـارِتَفَـاعَـاتَهُا الشَّـاهَـةُ فِي شَبِـهُ الجزيرة على طول الساحل الشرقي يمكن رؤية القمم الجبلية سواء القريبة

او البعيدة من أي مكان. الخَرِيفُ الطويل الدَّاقيءُ من أمتَّعُ قصبول السنَّةُ الأربعةُ، قمن شهـر مـارسٌ وحثَّىٰ شهر ماينو تكسو زهور نبات الكر الرَّقِيقَة وَجِهُ الريفُ الْكورَى وَفِي الحُريفُ تفقد حقول الأرز ببريقهنا تحت السماء الزرقاء بينما تبدو الجبال والتلال وكأنها

مكسوة بالألوان الحمراء والصفراء. تضم كوريا مملكة حيوانية من السب الأسود - ألابل النهري - نقار الخشب وتتدرج بأكثر من ٣٧٠ نوعا من الطبور السَّجِلَةُ فِي الْجِنُوبِ ومع امتدادها العَظْيِمُ وكثرة مصبات الانهار فيها والمسطحات الطينية المنتشرة على السواحل الجنوبية والغَّرِيْعَة اصبحَت شُبه الْجَزِيْرَة الْكَوْرُيَّة مكانا مثاليا تنَّـوقَف فيه مَخْتَكُ انْـواع الطيور المائية المهاجرة.

اليابان. عرس يومي لا تنتهي طبوله

اليبان.. عرس يوهي لا تنتهى طبوله سواء جربت السقر من قبل الى بـلاد في الشرق الأقصى أو لم تجرب فإن رحلــه واحدة ألى «الجزر السامانية» تجعلك تشعر بأنك تسافر لأول مرة.. وهذا الشعور بيتدر عنك طموح به أولا وانت في بلدك حيث ترى انت أن «اليابان» بلد مستحيل حرافي بقد حرافية ما بن يديك من روعة ودقة الصفاعية اليابانية ثم من روعة ودقة الصفاعية اليابانية ثم عندما تحط اقــدامك عادة مصافرة مطاء عَنَّدُمُا تَحَطُّ اقَـدامك عَلَى ارْضُ مَطَــارُ «طوكيو» الدينــة الدهشــة يتحــول ذلك الطموح الكبر الى سؤال كبير واسع فلقد استطاع المانانيون أن يصنعوا كل هذا الانجاز وكل هذه الروعة في بلد كانت خرابا بعد الحرب العالمية الثانية فقط انت الدي تجيب على نفسك فالكل

سعود عبدالعزيز عتيق أم القيوين

اللئيم اذا غاب عاب، واذا حضر اغتاب.
 لا تقش سرك ال حسود فتسمعه من أعدائك.
 الحداء زينة والتقوى كمال.
 الكريم من أوسع المغفرة، اذا ضاقت بالمثنب للعذرة.
 كفى بالظلم حافظ لصاحبه، وكفى بالذنب عارا على الملم به.
 الكريم بلاء لا يد حد.

 من خرج عن الطاعة وقارق الجماعة مات ميتة الجاهلية.
 ٥ المروءة في: الصير على البلوى، والشكر على النعمة والعقو عند للقدرة.

دولة الامارات العربية للتحدة

وزارة الصحية

اعلان عن طرح المناقصة العامة رقم مع ٩٢/٣٥

بشان القيام بتوريد سيارات اسعاف

. تدعو وزارة الصحة الموردين المتخصصين من مواطئي دولة الامارات العربية المتحدة المرخص لهم والمسجلين لدى غرف التجارة والصناعة بالدولة لتقييم عطاءاتهم عن القيام بتوريد

. يمكن الحصول على مستثمات المناقصة خالال ساعات الدوام الرسمي من قسم المشتريات بوزارة الصحة في ابوطبي مقابل دفع مبلغ وقدره (٣٠٠) درهم غير قابل للرد.

- يجب أن يصطحب العطاء تامين ابتدائي في صورة كفالة مصرفية صادرة عن احد المصارف العاملـة بـالـدولـة محررة بـاللغـة العربية غير مشروطة ولا قابلة للالغاء لا تقل قيمتها عن ٥٪ من قيمة العطاء سراية المفعول لمنة ٩٠ يـومـا من تــاريخ فتح

تودع العطساءات في الصندوق المخصص لها بقسم المشتريسات بوزارة الصحة في ابوظبي في موعد اقصاه الساعة العاشرة من صباح يـوم الاحد الموافق ١١/١١/١٠ وهـو مـوعـد فتح

وكسيل الوزارة

تعلن وزارة الاشغال العامة والاسكان عن طرح الممارسات الآتية:

دولة الإمبارات العربيبة المتحدة

وزارة الاشفال العامة والاسكان

اعلان علن ممارسات

		r	_
قيمة وثاثق للناقصة	رقم اثناقصة	اسمللشروع	
۱۵۰ درهما	مب/۲۲/۱۰/۲۱/۸۲	صيانة مدرسة مساق للبنين برأس الخيمة	i
. ۱۵۰ درهما	مب/۲۲/۱۰/۰۲۱/۲۸	صيانة مدرسة زعبيل الثانوية للبنات بدبي	۲
٠ - ١٥٠ يرهمًا	17/777/-1-/77/4	صيانة مدرسة مشيرف الابتدائية للبني بعجمان	4
- ۱۵۰ درهما	مب ۲۲/۲۲۷/۱۱۰/۲۲/۱۸	صيانة مبائى مخازن وزارة الاعلام والثقاقة بأبوقلبي	£
- دا درسا	س/۲۱/۲۱۰/۲۲۸	اصلاح وصيانة اجهزة التكييف الركسزي بمحكمتي الفجيرة وكلباء	•
۱۵۰ نرهنا	مب/۲۱۱/۲۱۹/۲۹	صيانة مستودعات الادوية الرئيسية بالقصيدات ومركز التنمية الاجتماعية برأس الخيمة	٦
۱۰۰ درهما	مب/۲ /۱۱۰/ ۱۲/۲۲	صيانة وحدة فلج الملا الزراعية والبيطرية بام القيوين	٧

١ — تدعو وزارة الاشغال العامة والاسكان، للقاولين للسجلين لنيها للاشتراك في المارسات للوضحة اعلاه، وعلى المقاول غير المسجل في سجل للقاولين الاسراع في تسجيل شركته قبل شراء وثاثق المأرسة. ٧ — يمكن شراء وثلثق للمارسة من مكاتب الوزارة في ليوغلبي ودبي مقابل مبلغ غير قابل للرد كما هو مـوضح بـالجدول

اعلاه، وذلك اعتبارا من يوم الشلاشاء الموافق ١ / ٩ / ٢ وحتى نهاية الدوام الرسمي من يـ وم الاحـد الموافق لتــاريخ ١ - على المقاول (الممارس) ان يرفق بعطائه كفالة مصرفية ابتدائية لاتقل عن نسبة (٥٪) من اجمالي قيمة ألعطاء على ان تكون سارية المفعول لمدة (١٢٠) يوما من تاريخ فتح المظاريف قابلة للتجديد لمدة تُسعين يوما اخَّرى.

- آخر موعد القديم العطاءات الساعة الحادية عشرة من صباح يـوم الاحد الموافق لتاريخ ٢٠ /١٩٩٢م بمكتب السيد/منير ادارة الْعقود والمناقصات بمقر الوزارة بدّبي وهو للوّعدُ اللّحدد لفتح الْطَاريف، ويّجوز أن نُتم المارسُـة في نفس اليوم اذا قررت لجنة للمارسة تلك.

— في حالةً عدم اجْراء المارسة في جلسة فتح للظاريف سيكون موعد اجراء المارسة في الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الاربعاء الموافق لتاريخ ٢٣ / ٩ / ١٩٩٧ بادارة العقود والمناقصات بعقر الوزارة بدبي. - يجوز للمقاولين عند لجراء المارسة التمسك باسعارهم او تخفيضها ولكن لايجوز لهم رفعها. ١ — سيتم قصر لجراء المعارسة على المقاولين الثلاثة الاوائل من حيث تسرتيب الاسمسار ولن ينتقت الى العطاءات الإشرى

المقدمة للممارسة وذلك دون ادنى اعتراض من المقاولين. ٨ - يعتبر هذا الاعلان جزءا متمما لشروط ووثائق الممارسة.

ركاض بن سالم بن حمد بن ركاض وزير الاشغال العامة والاسكان

وزارة الداخلب



تعلن الادارة العامة للشرطة بأبوطبي / ادارة المرور والترخيص انه تم افتتاح الطريق على جسر المقطع للقادمين الى مدينة أبوظبي.

وبتاريخ ١٩٩٢/٩/٧ تم اغلاق جسر المقطع للخارجين من مدينة أبوظبي وسيتحول السير الى جسر المصفح ولمدة (٢٥)

وقد قامت الشركة المنفذة للمشروع بعمل التحويلات السلازمية، فيرجى من مستخدمي الطريق مراعاة الحذر والالتزام بالسرعة المحددة والتقيد باشارات المرور ضمانا لسلامتهم وسلامة الآخرين.

مع تحيات ادارة العلاقات العامة



هكذا يأتي فجاة حين يكون الانسان نائما مسلوب ارادة الوعي، فيضرج هذا الحبيس في غفلة من النائم واليقطين للحيطين للراقبين للنبضات والخفقات.. حلمت والحلم اقك النائم في ساعة البراءة، والخلود شيطان الرغبة الكامن.. حلمت العربي، وحيثما ارتفعت نقاط الإصوات في الترجيح يهال على قضيتنا كثيب جــيــد

حلمت.. والحلم مسألة لا أرادية ولا تتحكم فيها كرابيج القول والفعل.. الحلم

وليت انى لم احلم لان الحلم في هذا النزمن كابوس مفرع كالسواقع ثقيل الظل كالقرارات والشعارات والاجتماعات السياسية في هذه الاوطان للهـرومـة بقـرارات اهلها ونوى السلطان من حاكميها.حلمت بعمالقة ينهضون من تحت ركام قبورهم، فيرون مسايسرون، فما تلبث عيسونهم تغمض عُسرة الحَسرى قبل أن يهيلسوا التراب على وجوههم تفجعا وحسرة على مسايجرى في ضمير الخلف بسايسة هنذا التساريخ خيل عربية تاكل من عشب سايكس بيكو الجديدة وتقتص من ماضينا يوم كنا «غرزاة» حيث داست السنابك ارض الجنوب الاسباني.. هـذا التـــاريخ نــامـوس قــراءاتنــا، وحجرة الدفء في غرفنا الموحشة، يدخل فجأة، يعلق في اعناقنا سلاسل من انتصارات مبهرة، ويرحل، ثم يأتى ولا يصم الجبين الا بحلول التجزئة، وشعارات السوق السوداء وحيثما انخفض الدولار لابد من ضربة قاصمة تدمى ظهر الحصان

حلمت شاعرا فحلاء ينهض وسط مياهنا الراكدة ليطلق صرخته اذا الشعب يسوما اراد الحياة فُلابِد ان يستجـيب القــــــدر

ولابسد لليل ان ينجسلي ولابيد للقيسيدان بتكسس

فتتساقط على رأسه اخر الثمرات اليابسة بدءا من بغداد وانتهاء بسراييفو مرورا بالصومال اليتيم وكراباخ الحزين. وصور اخرى اكثر بؤسا وفجيعة لنجمة العرب في احد الفنادق وفنان الجماهير الساحر، في بارات بني عبس واخبار جديدة عن مصابين بالإيدز هربوا توا من «قبضة العدالة».

حلمت بمنشار مسنن ينغرس في جذع شجرة تكاد اغصانها المترهلة تغطى ثلث مساحة الدنيا صرير مفزع يقبض على القلب وثمرات تتساقط حبة حبة، اطفال وشيوخ تعريهم الانهيارات الارضية وصواعق الكان.. قيل ان المنسار لم يعجب موقع الشجرة ولا اغصانها والثمرات وقيل ان المنشار حلم ذات ليلة ان الشجرة

مسكونة بالمادة السامة والاحياء القاتلة وقيل ان المنشار حلم ذات ليلة، ان هناك غولا متـوحشــا يسكن تحت جذع الشجرة، فلاب د من الاجتثاث رغبة في سلامة النشرية.

حلمت حلما اكثر فرعا ان امراة خرجت من بين ظهراني ملايين الرجال، صارخة، بصوت وئيد يهز الجبال وترفع قبضتها عاليا فتغدق الجميع صفعا ولطما وبأصبع مرتجفة تشير الى بيت المقس. حلمت أن موريتانيا تتحول الى اربع جمه وريات عظمي والسودان جنوبه يغتال شماله واليمن السعيد يتحول من اشتراكية الحزب، الى اشتراكية القبيلة. حلمت ان الدومينيكان تقرض عاصمة الاتحاد السوفييتي سابقا نفطا،

وتايلاند عضوا دائما في مجلس الامن. وحلمت ان وفدا عربيا يتوجه الى البوسنة لنيل دورة في تعلم اصول الجهاد في

على ابو الريس

يصدر كل يسوم ثــــلاثاء

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢ عليه المنافق ٨

العدد الرابع والاربعون السنة الاول



يتمير النقد الأدبي في المغرب بتعدد وتنوع طرائق التحليل التي تُتجِبه الى النص الإبداعي، بل ويساهم في الكتابة النقسية عند مِّنَّ النَّقِبُانَ البَّدِينُ استطَّاعِـوا ان ♦ بمنصوا هـذه الكتبانية انفأسا منهجية مختلفة ومتماسزة عما سيطر لفترة طويلة على المارسية التقديسة في المغسرب والسوطن العربي.. استُلة النقد وممارسته الجديدة وأفساق ومستقبلسه ولحظَّته الرَّاهِئِيةُ فَي الْمُعْرِبِ هِي موضوعات هذه الندوة التي استضافت فيها الاساتدة بشير القمرى وسعيد يقطين وصدوق تورالدين، وهم من الاسماء التي حققت كتابتها خلال الثمانينات وبعدها حضورا هاما، بنما اثارته من قضايا ومساءلات فيمنا يتعلق بالكتابة الابداعية وأفاق العملية

۞ لُنَبِداْ بمحاولة تشخَّيص اللحظلة ﴾ الراهنة للممارسة النقدية في المغرب.. هل من تطور ولختلاف عرفه النقد المغربي ق هـده اللحظـة عما كـان سـابقـا، وُهُلّ يمكن ان نشير الى اضافة محددة اعطاها جيل الثمانينيات من النقاد المغساريسة

🛪 🖈 سعيد يقطين: بدأ النقيد الانبي. في المغرب يعرف مشذ الثمانينسات مرحلسا جديدة في مساره الادبى والثقاق، نلك ان اسماء عديدة بدأت تقلهس والى جسائبهسا بدأت تظهس ككذلك مسؤلفسات كثيرة ومتعددة. هذا التعدد ســواء على صُعينَ الاسماء او المؤلفِسات لم مُشْهسِدُم في فَتَرَة السبعينات، الثي كنا تتحدث أنيها عن اسماء معيشة مثّل ادريس النَّساقَــورى، محمد برادة، محمـد بنيس. وحتى على صعيد الْوُلِّفَاتَ فَنتَصِتْ عَنْ كُتَبِ بِعَينَهِ للاسماء التي اشرت اليهساء مساوقع في الثمامينسات هسو ان تحولا بسدا يظهسر، ويتمثل في حضور اسماء جنديندة ويتصورات جديدة، اذبدا يتشكل وعي جِديد بِالْسَالَةِ النَّقَدِيةِ، جَاءِ هِـدَا البوعي بطبيعــة الحال على انقــاض مــا آل اليـ النقد العربي بصفة عاملة وهبو النقد الذي كيان قيد انتهى الى طيريق مستدود بوقفه عند حد المضمون، وتضخيمه للابعاد الفكرية والايتألوجية للتقد

ىد بىل ركاغى . والاسكان

رة المرانا

الاميل

(to) 3.

* من اليمين: صدوق البشرى، بشير القمري، سعيد يقطين، ومعن البيارى تفرعات لا تقف عند منطقية معينية في

صحيح أن بعض النقساد في المغسرب حاول التميز بطرح البنيوية التكوينية كافق لتجاور معضلة أو لناثية الشكل وللضَّنمون، أَذَا كَان يحتَّفي بِالمُصون على حسباب الشكل، لكنَّ هَـدُه البِنـويـة التكوينية لم تعط مؤلفات كثيرة، ولم تقدم لنا تصورا جديدا بالتجاوب وق هذا ألاطار نقزأ رسائل جامعية مثل رسالية اسيس بالليح والرؤينة البينانينة عند الجاجظه ورسالة محمد بنيس حول الشعر المعاصر في المغرب، ورسالة حميد جميداني دائرواية النغربية والواقع

ميا يتميسن بسه النقد للغسريي في الثمانينات هسو انسه كما قلت ـ جساء ليتجاوز هذا التضوره ويتمثل هذاج جيل جديد، تشرب بالثقافة اللغربية والعربية في السبعينات وحاول ان يقدم الثقافة الغربية الحديثة ومحاولته الرَجِوع الى مصادرها بهدف تقديم فهم واسلوب جديدن في القرواة النقدمة، تمثل

جُديد تسرب الى النقد في المغرب؟

قطين، ما قد اسميه النقد الادبي الحديث في المُغْرِب هو حلقات متواشجة بين استُلة مرحلة وأشرى، ذلك أن النقد المساصر يحاول ان ينتج اسئلــة جــديــدة ذات

خلال بعض التجليات في الجامعة.

ر هنو منذ جور هن هنو هنو من تتجاوز مظهر تسجمة بعض المقالات او اقامة عروض او شدوات حدول مشاكل الذي طُلُ مهيمنا لفترة طويلة، وهنده الصورة سُتتَـدهم في مرحلـة لاحقــة، ومازلنا نعيش امتداداتها مع اسماء من خلال ابحاث جامعية او مقالات تظهر بِينَ قُتْرَةَ وَلَمْرِي فِي الصِحَافَةِ الْمُقْرِبِيةِ أَوْ اللَّجِلاتِ الْعَرِبْيَةِ بَصِفَةٍ عَامِـةٍ. ويَمْكُنُ فَيْ

فغى بداية الثمانينات كانت السألسة لا

جامعية تبين هذا للنحى وتعطيه كامل





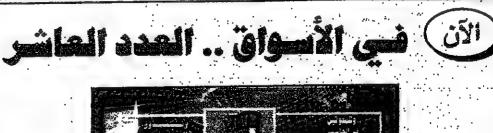
• الحاسوب والتعليم و «أيرز النظريات والأنظمة». ♦ ويدوز العربي بين يديك ● سيلكون حراقيكس «تكنولوجيا التسعينات في الامارات»

● «نظام التشاغيل / ٢» بسين المطرقة والساندان

والغديد العديد من الابواب الثابتة وآخر مبتكرات عالم الكمبيوتر والتكنواوجيا مجلسة ببلميسة متخففسة بنسفون الكمبيسونسر والتسكنول وجييسا

تصدر عن المحالة المحانة والنشر والتوزيس

لذي بعض الكتاب والنقاد، وهم النين سيقومون في فترة لاحقة بتقديم أطروحة



● « أي. بي. إم. » في سوق الأجهرة المقادة .

معـن البيـاري

تعاملها مع النصوص التي تسود في مرحلة معينة في القرءاة التقديبة، وفي استعمال مجموعة من المقاهيم في تحليل الخطاب الادبي شعرا او نثراً، لكن البدى يبدو ان طبيعة مرحلة السبعينات المنهج ومشاكل الإبداع العربى، وكيفية افرزت نقيها مغيربييا تاسيسييا نعترف الحروج من مسالة البعد الإسلوجي لاصحابه انهم كانوا روادا الى حد ما، الا أن الجانب السلبي كما شخصه الاستــاذ سعيد أنَّ هذا النقد كان قد وصل ألى نــوع من المَارَق، لانه لم يـذهب بعيـدا بصـددّ لخرى جديدة تظهر بين القينة والإخسري الاسئلة الخاصة بالإبداع كيفما كان.. وهـذا الجانب السلبي يتجلى ف عـدد من الملاميح. الاول ان أغلب السدراسيسات والمقالات السبابقية باستثنياء بعض نقطة لاحقة أن نعمق هـنه الصـورة من الدراسات التي لا يمكن ان نصنقها ضمن

بعد هذا التشخيص الذي قدمه الاستاذ سعيد يقطين، هل لحديك استحاذ بشير القمرى تقييم خاص ووجهة نظر حول السار النقدى في الغرب، خصوصا وان يقطين تحدث عن تصور جديد وعن وعى بشير القمرى: كما أشار الأستاذ سعيد

العبوق مشلا في مبرجلية اولي، وقيراءات ادريس الناقوري يعكن ان نعتبرها الان متجاوزةائى حدما، بمعنى انها لم تكن قد ارتبطت بسؤال محدد في قراءة الخطاب الابداعي كيقما كان. في مستوى آخر، ان هنا الخطاب النقدى كأن متسرعا حتى في نوع من المبادىء التصورية المقتبسية عن بعض النقد السوسيولوجي في المناهج النقديــة

الغربية، وذكر الأستناذ يقطين منهج البنيوية التكوينية على سبيل المشال، بل ان هذه القراءات بتصوري كانت مجحفة في حق النصبوض التي قبرأت او التي تم تُسْاولها سِالسراســة، ومحِمقــة حتى بالنسية للمرجعية النظرية، ومن ذلك ان منهج البنيوية التكوينيية تم اقتصباره والوقوف به عند قضاسا جيز تُبية بديث لاتتجاوز بعض المقاهيم. ونعلم أن منهج جولدمان يتعلق بسراسة الاىب كبنية واعدة، وبالتالي يجب البحث عن دلالـة حديبة لانتجباوز البدور الدي يمكن ان يعطيه القارىء او الشاقيد للعمل الادبي

النقد مباشرة لائها اقرب ما تكون الى النقد

الجامعي الإكساديمي من الفقسد الإدبسي

متسرعته وكنان يقلب عليهنا الإنطيباع

احيانا، حيث ان مجمـوهـة من الاحكـام

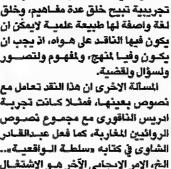
النقسية التي جــات بها اعمال نجيب

بايديولوجيات.. الح. وهنا نجدان منهج جبول دمان ليس فقط هو مَّا تمت المراهنة عليه، ومن هـدًا المنظور نستطيع القول ان النقد المعاصر في المغرب يحاول أن يطور هــذا التصــور الخاص بالادب وبالنقد، لان النقد ليس فقط مراهنة على تصور محدد، والوقـوف عنده باستمرار وتكراره بالقراءة على جميع الاعمال، لان لكل عمل فردانيت، وخصوصيته وطبيعة الاستلسة الثي يفرزها، كما أنه يبيح من القوانين النقدية ما لانهاية له من النماذج التي تستغل في

في علاقة هذا الأبب بمنظومات، برؤيسات

قراءة هذا الخطاب وفي تفكيكه. النقطة الثبانيية هي ان هنده النماذج التصورية التي تم لختيارها وتمت المراهنة عليها كانت نماذج يغلب عليها التأويل السريع في معرفة البئي الكافية في خُلفية الخطاب، والنقد المعاصر سواء السردى او السيميائى يحاول ان يـدعـو الى الاختــلاف والتعــدد بــاستعمال عــدة أمكانات نقدية، وفي الوقت نفسسه يحاول أن يخلق احساسا أن نصا وأحدا يمكن أن ىقرأ بعدة مستويات ويمقاريات مختلفة، كما يجرى في النقد الغربي مثلا، فقد قرأت قصيدة «ليشا» لبودلير من شتراوس وياكوبسن وجولدمان على سبيل المشال، هذا لايمنع من أن القراءات يمكن أن تكون

واؤكد هنا أن هذا لايعني أن كل ما قدم في هذا النقد المغربي قبل الثمانيذات كان سلبيسا، فمن بين الامسور التي يمكن ان نقول انها كانت ايجابية، مفهوم القراءة،



ادریس الناقوری مع مجموع نصوص الروائدين المغاربة، كما فعل عبدالقادر الشاوي في كتابه «سلطــة الــواقعيــة»... الخ، الامر الايجابي الآخر هـو الاشتقـال على متون انطلاقا من اسئلة محددة، التي قد تبدو متباينة، يمكن ان تجمع ويعاد النظر فيهاء ومن بين المكساسب ايضسا انفتاح النقد المغربي على الامكانسات التي يوفرهنا التقد الغبربى وبكل مدارسته المختلفة منذ الشكلانيين الى نظرية التلقى التي مرت بعدة مقاربات حتى لا نقول

ولا يمكن ان نحاكم هذه الفترة، بعد ان ترسخت كتقاليد ونتسائج وخسلاصسات ولايمكن ان نصدر عليها احكسامها الآن ولكن المتون النقدية في مرحلة منا قبل الثمانينات يمكن ان تحاكم حساليا بالمعنى الإيجابي، لأن القضيــة هـى قضية حوار ولاننا لسنا منقصلين عن هذا الجيل، نعتبرهم من جهة آباءنا النقدين، كما (تتلمذنا) على ايديهم، وهذا نـوع من الاعتراف ان ما جاء به محمد برادة او ما جاء به حسن المنبعي او ما جاء به

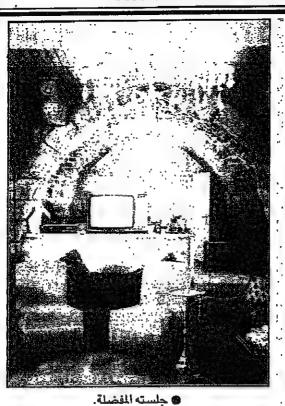
غيرهما، كان هاما بالنسبة لنا. ☆☆ صدوق نور الدين_ بداية، اعتبر نفسى مقاملاء اكثسر ممسا اعتبر نقسى سَاقِدا، ذلك ان (صك) سَاقِد فيه دقية وتحديد، فينه دقة الإكاديمي ودرجة علميته، فيه صرامة المنهج الحاد، كل هذه للواصفات لاتتوفر في شخَصى، فادعو الى اعتباري متأميلا، ذلك ان قيراءة نص مـ لايشترط ان تقف عنده بالذات، وانما انت تؤسس قراءتك انطلاقا من مقاربته سواء في الغاية المستهدفة او الموضوع او في الدرجة الجمالية، من ثم كانت محاولاتي في قراءة الرواية المغربية والعربية لَاتَنْهِضَ الا على هذا المُنطلق، ولكي اكبون عملياء لم اقرأ «شطح المدينة» لجمال الغيطاني دون ان اكون قرأت «رسالــــة في الصبابة والوجد» لم اتعامل مع «اوراق» لعبدالله العروي مثلا وانا لم اتعرف على «اليتيم» لم ابحث الجانب التسوثيقي في دبيروت بيروت» لصنع الله ابس أهيم، الآ بالحفر عن بدايته في «نجمـة اغسطس»،

واستكمالسه في روايتسه الاشيرة «ذات» يحدث الامس ذاتسه مع روائيين تسؤلف فيما بينهما وحدة ما، لذلك ارى ان چائب التأسيس الندى تحدث عنسه الصبديق بشير القمرى يمكن ان اصنفه الى شلاشة أَصِنَّافَ، اوْلاً هِنَاكَ تَقَد صِحِفَى يِـومِي، الغرض منه للتابعة ويمارسه المتثوقون غير للتخصصين وهنساك النقسد السذى بمارسسه المتخصصسون ويجدعلى صفحات الجرائد ـ خــاصــة الملاحق الثقافية ــ ذاتبه ثم هنباك نقد جبامعي اكاديمي تجسده الرسائل الحامعية.

ماذا أفهم بالثقد الحديث؟ نعم لمنهج نقدى حديثُ كيفما كان دوره، فهو يواكبُ التحولات القكرية والادبية العالمية، لكن على اى مستوى، يقول غازى القصيبي ان زمن الناقد قد مات، وهذا عصر الروز رايس، هذا ايضا واقع، ذلك انشا نعيش حَدَّاتُهُ وتحديثًا، حَـدَّاتُـهُ على مستوى صْئيل جدا جدا بين المثقفين، وتُحديثا على مستوى ضثيل جدا جدا في المجتمع، ومن هنا وقع النقور من حداثةً النقد، بأدعـاء الغمسوض والطسلاسم والجداول والاحصائيات، واعطى هنا مشالا، ان مّحمد رُفْرَافٌ قال هذا القّول في حوار معه كما قاله على جعفر العلامة، ورأى سعيد يقطين في حوار معه في مجلة «الفرسان» انه امتدادات للمناهج النقدية الحديشة سيتم التراجع عنها فيما بعده وبالتالى فالبعض يبرى ان هذا النقيد لايعطى تَقْرِيبًا للعمل اضافـة مـا، وانما يسهم في

يؤاخذ آخرون نقائنا انهم يعيدون النظرينات ولا يطبقون، وهنو ايضنا صحيـح. فهـل الخلـل في المنهـج، ام انها اصطرابات في الممارسة والاشتقال، أم انه واقع، اعتقد انها عناصر مجتمعة وفي شموليتها؟. على ضوء هذه الملاحظات واستكمالا لما

اشار البه السادة الاساتذة ماذا اقترح؟ اننا لايمكن أن تعيش خارج العصر، هذه واحدة. ولايمكن أن يظل واقعتا الانبي والفكري على ما هو عليه، وبالتالي ادعـ و الى سلُّـوك نقَّـدى يقـرب في تبسيط كبير، ووضع هـذا السلـوك رهن اشـــارة الْكُل بثمن مقبول، مع الجنوح نحو التطبيق



، 🕥 نحاسیات وصور.

بيروت مكتب الاتحاد: .. عُنْدُما قرأ الْروائي الكبير نجيب محفوظ احد اعمال يوسف حبشي الاشقر قال نغاني شكري، الـذي قـدم لــه

يوحث هيشي الأشارة وناو ثارتي والمعادات المسالية

الكتاب : كيفُ لانْعَرِفُ هذا الْعَيْقَرِي، انْه روائي فُدْ... والروائى العبقري بقلم: وسام ابوحرفوش والفُذُ يُـوسُفُ حَبِشَيّ الاشقر رحل مؤخراً عنَّ تصوير: جوزيف نخلة

عاماً، تَارِكِا خُلقه ارثا ادبيا روانيا امتدعلى مسافة اربعة عقود، حلق خلالها بعيدا في عُوالُمُ الثَّقَافَة العَربِية الْمُعَاصِرةُ، تَارةٌ مَعَ اسْرابُ مَّنْ عَاصَرُوهُ وطورا خارج السَّرب السائد باحثا عن رَّؤية جُديدةً

بدأت تُجربة يوسف حبش الاشقى من «طعم الرماد» في العام ٢٥١ وُحَطَّت رِحالَهَا في «الصدي والظل» عـام ١٩٨٩ أ، وكانت قد وصلَّت الى أوْجِها فِي ٱلثلاثية الْضَّحْمةُ، اربِعهُ افْراس حمر، لاتنبت جذور في السمآء، والصدى والظل. أمَّا اعمالَـهُ الأخرى، والتي لاتقل أهمية بطبيعة الحال فهي: ليل الشتاء، شق الفجر، الأرض القديمة.

وَتَميـنْتُ تَجْرِبُـهُ هَـنْا الـروائي بنـــزوع دائم نحــو الهم الإنســاني في قــالب من الكتــابــة التــاريخيــة ذات الــدراميــة المتمايزة آلتَّي خطت نُحو عوالُم الحداثةُ بكُّثير من التركيُّز عَلَى الجوانْبِ المُيتَّافِيزِيقِية وَالفَكرية، وهنو منا جِعل من الاشقر برأي معظم النقاد احد ابرز الروائيين الطليعيين الذين ضخوا دُمَا جديدا في عروق الرواية العربية في لبنان في عصرنا

السَّاحة الروائية ليوسف حبشي الاشقر كانت «كفرملات» وهي اسم لقرَّى بلامكان، يشبه مسّقط راسّه «بيت شّباب» وَلَهَا فَضَاءَاتٌ رَيْفُيهُ عَلَى حَلَّهُ بِطَقُوسٌ القريبَةُ اللَّبِسَانِينَة وتَنْاقَصْاتِهَا الْمُتَّمَادِّيةَ مَعَ الْدَيْنِـةَ أَوْ الْدَيْنِـةَ كَمْفَـاهْيِمْ وَقَيْمُ وانماط وانقاعات.

وابطال رواية الاشقر هم اناس غالبا مايشبهونه في ازمنته المُفتوحة على تحولات نفسية واجتماعية وعاطفية، وامْكنتة كانها في نزوح بين مدينة مصحوبة بالغربة وقرية تتصول الى حلية صراع مع ماحولها. أما أسلويه فقد بدأ في اندفاعاته الاولى شديد الصلة بسردية

موروثة عن اسلافه كمارون عبود، لكنبه سرعيان مياانتيزع مميزات خاصة تجلت في الدرامية الشفافة التي انست النص ومنَّهُجته حُارِج التَّقسيَّماتُ الكَّلاسيكيَّة في موَّاليَّة حميميَّـة لُصيحَات الحَدَّائـة التَّي تجلت في عَمليَـاتُ وتُـوبيـة نُحـَـو وهواجس الاشقر في كل ماكتبه من رواية وقصـة عبرت عن

نفسها في رؤية جديدة وعميقة ومتمايزة لمسائل على تماس مع

اسئلة العصر وهمه الإنساني. فكان روائيا رؤيويا توغل

بعيندا في اللماذات التي شكلتَ محور الحركـة الفكــريــة في المُرحلة آلتي عاشها وعآيشها. ومفاصلً الرؤيا في روآية الاشقى تجلت في صراع الاضداد المُتَمثل بينَ الحَيَّاةُ وَالْمُوتَّ، وبين القريَّةُ والمديِّنَةُ، الْخَيرُ والشر، الوجود والعدم، وجُاءُت اجْـالْبتـه على الاستُلـة الكبِّيرة التي دارت في اعمالــه على شكل انعكـاســات لهذا الصراع عـــزرتها

ايقاعات الحرب التّي اجتاحت لبنان، وهـدنت «كَفَّرمـالْات»، وهي ارض الروائي كمكان وزمان وابطال وعلاقات واحلام وهواجس واحباطأت وكل عناصر روايته. يوسف حبشي الاشقر رحل كموت أخر ابطاله في رواية اخبرة قصها وشكل بنفسه نهايتها، تاركا خلفه امكنته المُحْبِبة، وَاهْمُها «كُفْرِمُ لاتُ» ٱلأسم الحُركي لقريتِه بيت شباب، وبيته على كتف الوادي. الـذي لم يستيقظ بعد من غيبوبة رحيل صاحبة. فبداً كلُّ شيء في مكانه،.. جلسته المُفْضَلَة، شُرَقياته المُورَعةُ في كل الانحاءُ، الكنبة التي تتوسط

داره، مجموعة من الغليون المحبب لديه، اوراقه ومخطوطاته وطيفه الذي لم يغادر. فَمَثْرُلَ يُوسِفُ حَبِشَى الأشقر، أو متحفه هو واحد من الأرث الكبير لهذا الروائي الذِّي قص علينا مؤخراً أخر حكايات الحياة واسمها الرّحيل.". والجولة في داخله تكشفٌ عن الْكثير من أهتمامات السراحل، حيث كسان شرقى المزاج، هساديء الطَّباثع، سورياني الجلسة، حاضرا في كلُّ شَيَّء مَنْ حوله، في اثــاث منــزلــه ذي الايقــاع الشرقي المتجســد بــالتحف والبرونزيات، وفي السّجاد «التّاريخيّ» الانيق. وفي التقاسيم

امران لم يكتب له العمر لانجازهما، ترميم بعض واجهات المنزل، واعادة ترتيب مكتبته فيعد غساسة توقفت عملية الترميم ومازالت مكتبته موزعة على مجموعة من العلب بين اكثر مَنْ مَكَانَ نَتَيِجَةٌ خَشَيَّةً سَمَائِقَـةً مِنَ أَنْ تَلْتُهُمُهَا الْحَرِبِ التي افترست الامكنة والإقتسدة والكتب وادوات التعبير قبل مدةً. وغدا سيتحول منزّل يـوسفّ حبشي الاشقر، كما جُرت العادة، الى متحف يحمل اسمـه لانـه كـان احـد ابـرز رمـوز الرواية، واحد ابط الها الريادين في لبنان خلال ٱلْحُقبَةُ

جنير إثا إنسوركني النراة للسواحل المفتوحة على زرقسة الماء فتنتهسا السرائعسة وجنسون حضورها الستبيد

لمناشق ينسج شبوب عــروستــه من زبــد البصر... يتامل فسرح النسوارس والاشرعسة ويهيم في رحاب غنائية الموج المعسرشسة في صننور البحنسارة... مواويل عشق وتيسه... فتحبسو على رملسة

السيف مبوجسة نسار تشنف آذان طفل رضيع ناصرجيران فبحبء اليها ليصنع رائعة البوح والأشتهاء ويبدأ نقش الْتراب... عشق التراب الى ان تظلله سعفة من

هَكذَا رعشة الدَّاكرة.. ما من طفل يقطن ريوع هنذا النوطن ويعيش على رمل سواحل شطآنه او قفار بواديه او وديان جباله المتناشرة الا واكتحلت عبناه تماما برؤية النخلة قبل اليحر... هـذا الكائن... المُحْلُوقَ السامق، الذي لاتتفتح شهيــة لقــاحــه وصورة تكاثره واكتمال اخصابه الابقعل بشري يتوسط في رسالته الانسان... هـذه الحراما الحيـة التي نعيش أصالتها منذ نعومة اطافرنا الى ان نسود الى ارذل آلعمسر..

تضاريس الأرض، هكذا تنطق القافية.. أيتها العظيمة الواقفة نشوى في مهب الريح، حسافظية لأسرار الهوادج وقبوافل البرحل والعناشقين... استحسن الحادي حقيق خوصك فأثاخ ركبه واوقد ساره ثم شرب قهوته وسرى في هدأة الليل يطوي القضار، دلالته نبات

تمنحنا قدرا من هيام الروح وتجلياتها المبدعة نثرا

وشعيرا وخطابة أسرة تتجاوز بحبها الانساني كل

نعش والميزان على رسلها ترحل الراحلة.. وخُلفًان، انقطع به الحابول فهوى من جـدْعهـا الى أ الاسفل فتورمت ركبتاد.. لم تسعفه غير النخلة ذاتها حين صنعوا له من تمرها الحائل قرصا ازالوا منه الشوائب والنوى ثم قلبوه على نار هادئة، مشريا بالسمن العربي وحين فتر قليلا لفوا به مواضع الالم. في الصيف التالي كان «خُلفَآن» يشد حابوله جيدا

ويعانق نخلته وما زال حتى يومنا هذا يبواصل اعتناءه ببستانه الصغير الذي تكاثرت نخيله. هكذا تكمن العاقية.. "حمود» تحمل اورّار دفتر الغوص فحملوه مكرها بديلا إ عن والده المريض كان صبيا يافعا ثبتت على ذقت عصف شعيرات نافرة... حين شعر بغراق الاهل ورأى تلبويحة

الايدي المودعة، قفر راكضًا ولم يلذُّ بوالدُّنه الواقفة... طَلْ يركض.... يـركض حتى احتضن النخلـة... ظل ملتصقـا جِدْعها يقاوم الرحيل آلى ان ارتخت بداه فحملوه بالقوة. قيل ان «قطوم» طَلَتْ تَتَرَدُد على النَّخْلَـة طـوال اشْهِـر الغوص وتهذي باسم حبيبها محموده الى أن عاد شامخاً هكذا عفة العاشقة..

ايتها النخلة الرمح، ممشوقة مثل نسائنا الفارعات، مبلة في ارتباطك بالرضّ والانسان، كريمة وفية، خلصة في انتمانك سلما وحربا ومشاهضة ولشا من

شواهد تاريخنا العربي الملحمي المقاوم لسلاعـداء دروس وعضسات تقسر يفضل دورك العظيم واحتمالك الحرق أ والتشويه... ايتها الشهيدة الشاهدة على فظاعة جرائمهم ألا فلتدم ثعمة دائمة.. ما غرة الصحراء الباقية مثل اصائل حيادنا العربية...

هو العمر يفني وتبقى لنا نخلة واقفة..

ا سُلَّةٌ فَاكِهِةَ الفَّقْرَاءِ... أَمْنَحِينًا ظَلَا لَاقْدَامِنَا الْعَـَارِيَّة واحرسي الارض والبحر وافتحي جمرة الذاكرة... خيــوط اشتعالُ اللمها من سواقي الفصول لتَفتح نَافَذَة مِن نُزيف



التقافة «الثقافات» العربية بين القومية والعالمية

تقدم الدكتور حيدر ابراهيم، وهو اكاديمي وباحث سوداني يقيم، بالمملكنة المغربينة حاليا، بهذا البحث الى ندوة «الثقافات العربية والنظام العالمي الجديد» التي نظمتها جامعة المعتمد بن عباد في مديشة اصيلة من ٦ـ٩ اغسطس الماضي.

. ننشر البحث في نطاق اشاعــة مبـدأ الحوار بين المثقفين العرب، ومن منطلق التعــرف على افكار واراء بعض مثقفينا حسول الهويسة والاصالية والمعياصرة والنظرة للثقيافيات الإجنبية. ولقد تركنا اسماء الإعلام الواردة في البحث دون تدخل وتركناها لفطنة القارىء

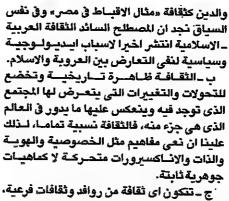
ولريما تجد هذه الورقة صدى لدى القراء، بالاتفاق او الاختلاف، مما يطرح امكانية الحوار مع افكارها ومنطلقاتها.

يواجه اى باحث يحاول الكتابة عن مـوضـوع خاص بالثقافة صعوبات تحديد مفهوم الثقافة، لان المفهوم يبدو من كثرة التداول والتناول وكأنه بدهية او تحصيل حاصل، لذلك قد ينطلق من هذا الافتراض ويتحدث عن الثقافة دون أن يحدد معناها او انْ يعرفها، وهناك احتمال أخر وهو أن يغرق الباحث في مناهات التعريفات العديدة المتشابكة للثقافة والتي تقارب مائتي تعريف غير التعليقات والشروح والهوامش، ولكن المدخل الإكثر عميلة هي البدء من تعريف اجرائي مبسط وعام يمكن الاسترشــاد بــه ثم يتسع ويتعمق من خلال تعدد المقاربات وتنوع الاستخدام للذلك ارتكزت هذه الورقة على تعريف يقول بأن الثقافة تعنى كل ما ييدعه وينتجه الانسان بيده وبعقله قصد التحكم في بيئته وان يكون قادرا على التكيف الخلاق مع هذه البيئة بسبب هذه الثقافة وان يضفى نتيجة ذلك على وجوده القـردى والجماعى معنى، وهذا ما يجعل الثقافة موقفاً ورؤية من العالم:Weitanschuung

وترتبط الثقافة حسب هنذه النظرة بالابداع والمعنى ورؤية للعالم وتشتمل الثقافة على العلم والفن والدين والفكس والتقنيسة بالإضافسة لكل اشكال السلوك والإخلاق والممارسية والتفاعل الاجتماعي والقيم في مجتمع ما ، ويرتبط بمفهـوم الثقافة مفهوم اخر وهو «الشخصية الإســـاسيـــة» والتى يفترض ان تتجمع فيها اغلب مكونات وعناصر الثقافة المحددة والتي تميزها عن غيرها من الثقافات ويرى بعض الاجتماعيين أن «الانـــا» تـرسب ثقــَاق، وهــذا تصميم يمكن من تــوصيف <u>الثقافة</u> من خسلال المنساقلين لها أو الفساعلين الاجتماعيين حيث يتبدى ذلك في الانتساجسات الفكرية او الفنية او العلــوم او في انماط السلــوك

يجنبنا التعريف السابق الجدل الظويل حول مفاهيم الحضارة والثقافة والمدنية، ومحاولة التقسيم الى جوانب مادية وغير مادية في كل منهما والى تحديد العام والخاص. ويبقى مفهوم الثقافة صعيد العلوم الاجتماعية والانثروبولوجية، ولكن قد يختلف الامر بالنسبة لمجالات اخسري مثل فلسفة التاريخ او دراسات الحضارة او الأديان، و نلاحظ أن هذا القصل بين الحضارة والثقافة هو في اغلب الاحيان محاولة لحل اشكساليسة الخصوصية والعالمية ولا تميل هذه السورقية الى مثل هذا التقسيم وتبدأ بتاكيد خصائص معينة تميلز كل الثقافات ومنها بالطبع الثقافة

«التقافات» العربية، 1_الثقافة ليست متطابقة او مـرادفــة للـغــة او الدين فهذه عناصر اساسية من مكونات اى ثقافة، ولكن الحدود تتسع وتضيق فسالسدين يمكن ان يشتمل على ثقافات عديدة، كذلك قد يتوزع المتحدثون بلغة واحدة على ثقافات كثيرة، ويؤكد ذلك الحديث في الاونة الاخيرة عن الدين كعقيدة



لذلك فقد وفق مخطط الندوة حين استعمل كلمة «ثقافات» في المحاور المُختلفة فالثقافة العربية في القطر الواحد تنقسم الى ثقافة مهيمشة وسائدة واحْرى حُاضعة وتابعة، وثقافة النَّخبية مقابل ثقافة العامة، والثقافة العالمة المكتوبة والثقافة الشعبية «الشفاهية» الثقافة التقلدية والثقافية الحديثة، االثقافة الدينية والثقافة المدنية «أو تجاوزا العلمائية، يضاف الى ذلك اختسلاف الثقافات حسب المناطق والمهن والاصول الإثنية ووضع الاقليبات وعلى الصعيسد القسومي يمكن تقسيم الثقافة العربية حسب الاقاليم من خليجية ومشرقية ووادى النيل ومغاربية وهذه نفسها يمكن تفريعها اذنجد ضمن المنطقسة الخليجية نفسها اختبلافات بين العسراقيسة والسعودية والكويتية في المزاج والاتجاهات والسلــوك، وينطبق نفس الشــىء على منطقـــة المغرب الكبير حيث تختلف الجزائرية والتونسية والمغربية كثقافات فرعية ذات شخصية اساسية متباينة التكوين العام، لــذلك من المهم الاشتغــال على فكرة الوحدة والتنوع، واحترام تعدية

ثقافية ما حن نبحث في الثقافة العربية، د ـ تتمير الثقافة بعلاقة جدلية مع محيطها وتاريخها بمعنى عملية الناثير المتبادل ثم الفرز والمثيل والابعاد، وتنزداد هنه العسلاقية في هنذا العصر لان عزلية الثقافات تنحسر باستمرار خاصة في هذا العالم الـذي اصبح حقيقـة قـريـة التي تقوم بها ثقــافــات العـــالم الثـــالث لمواجهــة العصر وهذا يعنى التخلى عن عناصر ثقافية قديمــة كــانت في الماضي اســاسيــة والقــدرة على التجديد تتطلب احيانا نفى بعض الثسوابت الثقافية واعادة تركييها.

هـــالثقافة كرؤيــة للعــالم تنقسم الى نمــوذج مثالي اي ما يجب ان يكون والي الموجـود والكـائن والممارس قعلا، لذلك يبدأ فهم أي ثقبافية وهنيا التَّقَافَة «الثَّقَافِ العَربية - من فهم الواقع وتقيم حسب ذلك وليس كما تتصور الثقافة نفسها وفق فكرتها أو خيالها فالثقافة قد تطلق على نفسها صفات معينة وتومن بها ولكن قد لا نجد لهذه الصفات تجسيدا على ارض الواقع.

في قومية الثقافة العربية لابد ان يعيدنا الحديث عن قوميــة الثقــافــة العربية الى الثنائيات التقليدية التي شغلت فضاء الثقافة العربية خلال العقدين الماضيين اعنى مسائل التراث والمعاصرة أو الأنا والأخر... الغ. وهذه الثنائية هي امتداد لاسئلة التأخر والتقدم: لذا تَأْخُرِنَا أَوْ تَخْلَفْنَا بِينُمَا تَقَدَمُ أَوْ نَهُضَ غيرنا؟ لان البحث في قومية الثقافة العربية هو في الأصل محاولة استكشاف نقاط القوة في تساريخ هذه الثقافة، فالقومية تقابل النهضة بافتراض أن التوحد شرط أولى للانطلاق أو الاقلاع لذلك أي بحث عن قومية الثقافة العربية هو تتبع لمظاهس الضعف والتخلف والتأخر بقصد الوصول الى كيفية تجاوز تلك الاوضاع وقنومينة الثقافة العربية هي تعبير غير مباشر عن اشكاليسة الإصالة أو الخصوصية للذلك يبرز السؤال عن المقصود بثقافة عربية قومية؟ ثم ما هي مكونات هذه الثقافة؟ وما هو تساريخها؟ وكيف يمكن أن



لانريبد العبودة للنقباش حسول الاصبائسة والخصوصية ولكننا نطرح اسئلة اخرى في نفس الاتجاه مثل هل نستطيع تعيين حدود قوميسة الثقافة العربية سواء في التاريخ او الواقع الراهن؟ اين تبتدي هذه الثقافة العربية القومية في الزمن؟. من المعلوم إن الثقافة ليست مثل الكائن الحي لها تاريخ محدد للميلاد، ولكن في نفس البوقت هناك عصر او حقبة نستطيع ان نجعلها نقطة بداية لقومية الثقافة العربية، ويخضع مثل هذا البحث عن اصول قومية الثقافة العربية الى اعتبارات ابعد ما تكون عن العلمية والموضوعية فالبعض يستبعد انجازات التقافة العبربية في العهود السابقة لظهور الإسلام او عصور الجاهلية، ويطابق هــذا الاتجاه ـ خطأ ـ بين العسروبــة والإسلام، لذلك لـو تجاورْنــا الجانب التــاريخى وتساءلنا عن اهم مكونات الثقافة الحربية القومية ينتقل سؤال الى مجال اخر: مناهى حندود عروبة هذه الثقافة إو جوانب اختلافها وتمايزها في الثقافات المعاصرة الإخرى؟ وهل توجيد سمأت لشخصية اساسية عربيية ذات صفيات نعطيية تعبر عن الثقافة العربية القومية؟ ومناذا نعنى ثقافيا حين نقول نحن العرب هل نقصد اصحماب اللغة الواحدة ام الرؤية البواحدة للعبالم؟ هنذه اسئلة هامة تنتج اجابات اشكالات جديدة بسبب الوضع الانتقالي الذي تمّر به الثقافة «الثقافات»

وترجع الثقافة العربية حين تريد تاكيد قوميتها الى استعادة ماض تليد وزاهر ظل نموذجا ومدينتها الفاضلة، فالثقافة العربية القومية السائدة مازالت تجد مرجعيتها في امجاد الماضي

العربية القومية،

والتراث، تحمل عملية الإحياء اشارة مضمرة الى المُوت، لأن الحي لايحتاج الى احياء أصلا، والجديد لا يحتاج الى تجديد ولايحتاج الى بحث الا الميت او شبه الميت فقد تجنبت الثقافة العربية ـ بــآليــات عديدة ـ محاولــة تأسيس تــاريخهــا من الــواقع والحاضر بمعنى ان تكون الاستجابة في مستوى التحدى الذي يوأجه الثقافة العسريسة الان وهسذا يعنى في بعض جوانبه تخطيط لثَقَّافَة المَاضَى، والذي عرفه الجابري: «اعادة كتسابــة تـــاريخهــا وبالتالى اعادة تأسيسها في وعينا وأعادة بنائها كتراث لنا نحتويه بدل ان يحتوينا» فقد جرت الثقافة العربية الحاضر الى الماضي وحاولت أن

تفهمه وتحلله بمنظور الماضي، لذلك ظلت سلفية رغم كل قشبور المعناصرة والحداثية وهبذا شكل للاغتراب في الزمان تعيشه الثقافة العربية القومية، ويلاحظ ان هذا الاتجاء المغترب زمانيـــا يحقق انتشارا وغلبة على كل الاتجاهات بما فيها ذلك الاتجاه المفترب مكانيسا اي المتفريس، وتستطيع القول بان تينار المسورة الى الماضى وتمجيد التراث،هـو الـدْي يطغي على الثقافــة العربية منذ حوالى العقدين هذا وضع يفقد الثقافة العربية قوميتها اى حيويتها وقدرتها على الاجابة التي ترد فعلا على اسئلة هذا العصر ذات الصلية المباشرة بالعقلانية والعلم والتقنية والحرية وحقوق الإنسان المادية والمعنوية.

عرفت الثقافة «الثقافات» ألعسربية غلبية الاتجاهات الماضبوية طوال تاريخها ولكن أم تكن تحديات المعناصرة في مستوى مصيرى وحناسم وملح بالثتيار صحيح كما هو الوضع خلال السنوات الاخيرة فبالعبالم يتقدم في كل مجالات المدية والروحية بمتتاليات هندسية والهوة تتسع بيننا وبين بقيـة العـالم، لـنلك تتحقق قـوميـة الثقافة العربية من خلال مواجهتها لقضايا حديثة ويوسائل حديثة فالثقافة العربية تحاول ان تدعى اسبقيتها في طرح كل القضايا والمشكلات التى يواجهها الانسان المعاصر، ولكن بتسميات مختلفة حسب ظروف بداياتها في الماضي، وهذه مكابرة في عدم الاعتراف بالتاش وكنانت سبب في انعدام النقد الذاتي والمراجعة والتطوير والثقافة العربية لا تمارس النقد الا في حيالات الشعبور بالخطر والازمات ثم تستكين بعد ذلك الى ركودها وسكونها وغالبا ما يكون هذا النقد مجرد اليات دفاع في مواجهة الصدمة الحضارية كما يظل ممارسا بادوات معرفية وتحليلية عتيقة لجأت

الذات او الاخر، والاهم من ذلك هو أن نقد الثقافة العربية غالبا ما يبدأ من خارجها او من اناس لايعيشون جغرافيا داخل المنطقة الثقافية

ومن الممكن القول بأن قصور قومية الثقافة العربية تاتى من عجزها عن التجدد الذاتى «ممــا يعنى تلبيبة احتياجات انسسأنيسة حقيقيسة وواقعية» ولكن تـوقفها وتكلسها يعنى عـدم تعبيرها عن حاجات واشواق الانسان العربي لذلك كان تشرذم وانقام الثقافة العربية الى ثقبافيات بسبب عيدم التسوازن بين واقع العصر ومحاولات المحافظة على الماضي، فتقافسة النخبسة هي ارتباط اقلية بالحداثة والمعاصرة حتى وأو على المستوى السطحي اي الاستهلاكية واستعمال منتجات العالم الصناعي بينما يقيت الاغلبية مستبعدة عن المعاصرة على المستوى الفكـرى أو المعيشي او السلسوكي وهكذا صارت الثقافية العربية من بدايتها ثقافتين، ثم تعممت الظاهرة لتنقسم الى مجتمع حضرى وريفي وداخل الحضرى الى قئبات عليها ووسطى والى المهمشين، وداخل الفشات العليا والوسطى انقسموا الى محدثين «نسبِــة الى التحـــديـث لا الحداثــــة» ومحافظين او الى رجعيين وتقدميين ـ حسب اللغة السياسية واتسمت الثقافة العربية نتيجبة هنأا التطور بازدواجية تصل الى حد الانفعال احيانا، واصبحت ثقافة مشلولة لصعوبة تعبايش هلذه الإنماط في أن واحد ولايد من هيمنة نمط واحد وأن تكون الإنماط الإخرى ثانوية وتساعد في استمرار وتطبور النمط الاساسي وآضمان عندم حبوث الإختلال والتنافر داخل الثقافة السواحدة، يقدم ثايغان وصفا دقيقا لهذه الظاهرة، حين يقول «مثلما يجرى لشاشتين عاكستين موضوعتين في مواجهة بعضهما بعضاء تشوههما من جبراء تشويش خيالاتهما وصورهما المتبادلية ولبذا يترتب ايضاء وجلافا لبني المعارف المتباينة التي تظل متشاكلة نسبيا ويتوجب هنا انعدام أى تناظر بين الشكل والمضمون مع العلم أن هـ ذين الإخيريين ينهسلان على التسوالي مين معسرفتين

تظهر الثقافة العربية في عصومها نقصا في ابداعيتها سببه نقص الحرية، فالابساع مشروط بانعدام القيود والمحرمات والخوف او قلتها لذلك مع انتشار المنوعات والرقابات والتهديد لابدان ينكمش الإبداع، وهذا يفسر الفاقة الكمية والكيفية التي تلازم الثقافة العسربيـة، فهي لم تستطع ان تكون ثقافة قوميــة الإفى الشعـــارات السيــاسيــة

تصة تصيرة:

بقلم: سالم العبد

الواسعتين، الملوءتين، بدهشة طغولية خالصة.. ثم

وقَفْت مرّتبكــة بعض الشيء، ودعّتــه للجلــوس

وجلس، ولم ينيس.. ويعد بسرهة، مند ينده بالصحيفة.. وارتعشت على قمه ابتسامة خجلي.. ولما اخذتها منه، ووقعت عيشاماً على اسمامة

اشتعلَ شعورَهَا بالارتبَّاك، ولم تُجِّد مــاْتتقـوه بــهُ.

وبِدا لهُ انْهَا تَغُوصُ ۗ أَكُثُرُ فِي مَقَعَدُهَا الْتُسُواضِّعُ، وَأَنْ

رب. به صوص ادر ي معدده السواصع، وأن كل شيء في مكتبها الهزيل، اتشح بغلالة كثيفة من الحرج.. فنهض فجاة، وقال لها: _لقد اعجبتني القصة.. انا اعمل في الاعسلام.. اضمن، بل اجزم باننا سناتقي.. وداعا.. اسمي احمد.

وخرج يسحب معه ثقل اللحظة، وتتركهًا نهب

وحرب المنطقة العرضاء التي وضعها فيها «يشكل قسري» حسيما فكر في نفسه.. وفي مساء ذات اليوم حملها في داخله بكل ملامح وجهها وجسيما الهضيم، المنكس..

والتقى صديقه الشاعر «الطفل» كما يسفيه في تسادي الحقوقيين في للعلا، وراح يهرقها امامه ممروجية بنتف من وشائحيه، كمن يتسوق الى تمعنها من

حارجه، فلم يقلح.. فمضى بها الى شقته، ترفرف في دواخله، بشيء من الفيطة الكيدية.. ولم يسمح للشاعر بمرافقته.. كان يود التوحد بها، ومعها، هذه

سيد وشهدت اروقة التلفزيسون اول لسوح لهما.. فتركسا تقليبهما الزغيين أن ينتفضا اول انتفاضسات الحد، وشرعا يحلقان في فضاءات رحبة، منعمة بالضوء

والله في المسال باطراف اجتحتهما النرى البركانية لمبينة التواهي، وسطح البصر، للفتيط البركانية الطفولية المكافة والمفاجئة ... واحد

اجتحته ذات يوم، وقد اسكرته النشوة السماويـة.

وأُتى اهله في الْقُرْيَةُ بِقلبِ طَائَر بِلبِل، وَاحْدُ يِغْرُدُ لَهِ

ذلك التَّغْرِيدُ مُنَّـه، انْهم لم يقهمـوه، أو انْهم تَعْمَـنو

فُعَرَّ عليه بعد كل ذلك الصمت الطبويل منَّهم، وكل

_ وتندس بين الرجال.. عارية الراس، وتستبيحها

_الا اذا كانت قبيحة، أو مسترجلة.. اهي كذلك؟

ذابت أجنَّحته تحت وهج كَلماتهم النارية.. فهوى

امامهمُ.، دودة بشرية، ارضية، تـدب في الاوحــــال

وطيئيته الفجـة.. وطـوال بـومين، كـان يبكي عنــد

صُديقُه الشاعر، لانه كان يحس بقوة، انه عاد طف لا

كسيرا هو الآخر. عاد بنفس الزقاق الطويل، العتم، وخوض بقدميه

المتعبدين، في نفس المخاصّة السّسوداء، المنتنّة، وبداخله كانت هي تتكوم، كتلة منطقتة، تقصل عن

انتصب مهومًا امام نّادي الْحُقّوقيين، مثل فراعـة قديمة.. ثم سار يخطى وثيده، مستعدب وحسبت "مَهْ نُدُّ الْهُ

الكثُّيفة، المُقطرة، بعيداً عن طاولة الشَّاعْس، آلتي

تتكوُّم عليها طفولته، ونزقه، مصروجة مع أبخرةً

التغييب الليلية، وعند خيوط الفَجْسِ الأوَّلِي، كَأَنَّ

يتابط حَقِيبَتَهُ الصَّغيرة، في طَريقه الى أبين، وقد قرر ان يذوب معها في مصهر الحدث الكبير.. اذ لم يعيد

هَنَاكُ خُيار أَخْر، سُوى أَجْتِيارْ «الْطَهَّرِ» الـرهيب

ولم ترد حتى اللحظة انباء عبورهما العظيم...؟ "

نَفْسه وعن سائر اللوجودات، ببرودة خانقة.

_مااسرع ان تحولت الى فتى مدينة دعي«؟

مَعزُوفَة السَّعادةُ القُنسنة..

..وهل ستطيخ لها؟

_ومأالدي سيتركونه لك منها!!؟ ــُـوهل ستكونُ لك وحدك حقيقة!!؟

عيوتهم؟

_أهّلا.. تَفْضُل.. هِلْ مِنْ خُدِمَةٌ؟

بسبب محدودية الموضوعات والقضايا للسينور متناولها، ولاشك ان اي فكر او أدب أو فن تحرَّم أو يقيد في معالجة موضوعات مثل الدين و الجنس والسياسة، سيكون فقيرا وضيقا ويغضُّ الفظير عَن مضَّمون ومستوى منتوج الثقافة فَهِي مُقْتَعِمْ ﴿ الحركة والانتشار بين الاقطار العربينة ولينكو نستطيع الحديث واقعيـًا عن قـوميــة الثَّقَـُافِـُةُ العربية طائا ظل التقاعل والتبادل بين لحنزاء الوطن العربى مقيدا ومحدودا ومثل هذه الثق أقبة التي لم تستطع ان تكون قوميية يصغب تصنور امكانية أن تكون عالمية ومن مقارقات الثقافة العربية تناقص توزيع المطبوعات والكتب رغم كل التبوسع الهائل في التعليم وانشباء العبديث ون الحامعات والمعاهد العليا والدارس التأنوية: إذَّ لم يواكب تزايد نسبة الخريجين اى ارتفاع في نسيبة القراء والمهتمين بالثقافة المكتوبة ويسرجع هذا الى فلسفة وطرق التعليم في المنطقة العربينة التي اهتمت بـالجوانب المظهـريــة ــالكمنيـة ﴿ التَعليمُ والتفاخر يفتح الجامعات والتي صارت جبزء من تنمية الهيبة «Prestige» مثل تكنويين

القافرة -

ابداعية او تشككية. يفترض في اي ثقافة ان تنتج شخصية أساسيلة هي جماع عثاصر هـ ذه الثقافـة اي تمثل اهم قيد وسلوك ورؤية الثقافة موجودة في اقراد المجتمع نتيجة عمليات التنشئة الاجتماعية التي تنقل للافراد الثقافة السائدة والتي يتمتلونها ويعبرون عنها، من الصعب تحديد شخصية اساسية عربية ولكن هذاك صفات ايجابية درج العرب على نسبها الى الثقافة العربية مثل الكرم والشجاعة والحلم، ولكنها في السواقع السراهن تبسدو صفسات وخصسال معيارية يتمنى العرب الوصول اليها رغم صعوبة الحياة والظروف فالعرب ليسوا هم الاشجع ولا الاكسرم ولا الاحليم لانهم عيسب حسيب الاضيل والجئس فالاخلاق والسلوك اكتساب وليس فطرة او وراثة فالبدوي الجاهلي كان كسريما بجكم ظروقه بينما نفس العربى الخضرى للعاصر قبد يكون شحيحا اكثر من الاوروبي مثلا. الشاهد هو اننا لا نستطيع تحديد سعات تمين الشخضية

الجيهوش وشراء الاسلحهة وبنهاء الطهارات

والاستادات الرياضية، اما مضمون التعليم فهو

نْمُوذْج لِمَا يَسْمِيهُ بِأُولِو قَارِيْسِ يَا الْتَغَلِيمُ ٱلْغُبْكِيِّ

مقايل التعليم الثقدي، ويهتم التعليم البنكي

بالتلقين والحفظ ولايربى اى ملكات تقبيلة إو

العربية الاساسية أو النمطية حتى داخل القطر الواحد تري الثقباقية العنزييية نفسهناً . وكانها ممكن ان تكون مكتفية ذاتيها اي الاستغناء عن الأخسر، أو على الأقل في بعض الجوانب في حالة التثنازل عن ادعناء التفنوق حصرا، فهناك الفكسرة الرائجة التي تقول بروصانية الشرق وماديسة الفسرب او الحديث عن الشرق القتان حسب العشوان البذي اعطاء رَكي نجيبُ محمسُود لاحسد كتبسه في الستينات _ او وصنف الغرب بالجاهلية أو الانحلال هذه مقولة متناقضة من وجوه عديدة فالأسلام يبرقض تقسيم الانسان الى روح وجسد وفي التصور الأسلامي للانسبان تنجيد، «ان التقضة العلوية من روح الله قد منحته كيانا روحيا متليسا بالكائن الجسدى ومن ثم قائه کیان ما*دی روحی* فی ذات الوقت، لا يكون في أي لحظة من لخطاته جيسدا حَالِصا ولا روحا حَالصة » أو: «وقِدْ نَشَأ عن تكويسه هذه الصورة الا تتقصل مادياته عن روحانياته ولا حسياته عن معنوياته. ومن اللاحظ أن مثل هذه القولات تحاول تعويض التقدم العلمي والمادي و التقني من خلال ادعاء التقوق الأخلاقي والروحي ولكن من المعلوم أنه يستحيال على المجتمنيع المنجبل أف الضعيف احلاقيا او روحياً أن ينظم نفسه بحیث یحقق ای انجازات مادیة او تقنيــة يضـــاف الى ذلك ان مفهــوم الأخبلاق في الثقافة العربينة ضيق ومحدود ويكاد يقتصرعلى العلاقات الجنسيــة ولا يتضمن اجْبلاق ألِعِمُلاً واحترام الوقت والنظأم مثلا

ورغم الموقف المتعسالي والأحسساس بالتفوق على التقافات الإخبري الاأن الثقافة العربية تتسم بقدر واضح من الوسطية والانتقائية تصل يرجنة اللاتجانس والهجين في بعض الاحيان تقارب الثقافة العربية الفكرية القنيمة للادب وهي الاخد من كل شيء يطرف اذلك تأثرت الثقافة العبريينة بكثير من النظريات والإفكار، وتبينت معارف وتخصصات خارج سيأقها للعرق الذى وجيدت فيه، ليذلك لم تكن الوسيطة باستمرار موفقا ايجابيا بل على العكس فقد فقدت بعض تماسكها وتمايرها كثقافة قومية لانها لم تستطع أن تتمثل تماماً كل العناصر التي أسِيَعْتِارِتُهَا مِنْ ثقافات احْرى حتى الصِبَالُح مِنْهَـّا ، فِقَـ كان هاجس التوارن والإصالة عَقبَة في سبيل اى تقاعل صحى مغ الإخر يتعامل معه بندية وثقة كما كان يحدث في فترأث مُهوض الثقافة العربية ويَالدَّجيِّدُ أَا

احتكاكها مع الفرس والاغريق.

اليها الثقافة العربية ولم تكن مجدية كثيرا في فهم

نبر يصوته الواهن، القلق.. وجوبه بصعت عنائي مَفْتَعْلَ.. وبَدا عليه انه لم يلاحظُ شَيْثًا، وراح يتابعُ خطوات «الحاجة» التي كانت تتعايل على قدميها وهي تدخّل المطبخ الصغير، مثل سفينة قديمة هنتها الإسفار البعيدة. ثم اخذ يحملق فيها بعيون كابية، مذنبه وحزينه وهي مكومة في ركن الغرفة، مثل شيء هش، انهار للتو. وقد اشاحت بوجهها عنه.. ومرت لحظة صمت مشحونة.. تنحنح اثرها.. -انني.. انتي.. لا اعلم حقيقة لم اقسمت على كل

رفعت راسها، ورمقته بنظرات منكسرة، ضارعة، معاتبة وبدت عيناها الواسعتان، معتلئتين، ثم عادت ونكست رأسها، وخمن انها ستنتهى وشيكا ال نوبة بكاء مريرة، صامَّتة ككل مرة، وأحسَّ بشَّىء يتهشَّم في داخله - ونسي كل الفوران والحده التي حملتاه الى

م يجب ان تعذريني.. انتي اتعنب ابضك. و..غير - منات معقولُ انْك لَاتحسِّينٌ بِهَدًا. معون النا وجهها الإسمى المدور، وكسانت في تلك اللحظة تبدو له امراة هشة، ضعيفة.. ولكنها حبيبة،

_. نا مخطوبان منذ ثلاثة اعوام.. و.. رفعت اليه انظارا متحفزة.. _وهادًا؟.. اكمل. لماذا لم نتزوج؟ الم تكن انت الذي يؤجل هذه الخطوة دائما؟ ــانني... انك تعرفين ان الظروف المواتيــة لم تحن

_برغم انتي لست مقتنصة بينك تمامياً. الا انتي كنت لا أريد أن اجبرك على شيء كهذا.. وكنت أقول لك دائما بائناً يمكن أن.. في بيتك.. ولو مؤقتا... وصمتت متاثرة، وبدت حدقتاها الواسعتان تَضَّيقانَ بدموعها وتَنْقَتْها الصغينَ المبب يَـرتجفُّ، واندمج هو في شعور محبط نضحت به أعماقه «لقد و سمح مو ي سعور محبط بصحت به اعماقه العلم قسيد شيء مصات في كل شيء، ولا سبيل الى اصلاحه،، وتنحذج ثانية بحكم العادة واللعيثة المنافي متبقن، سيفرو الوضع افضل قريبا... هاه؟!

حتى التعطم...

المنافعة... ستصلح الإمور.. و.. هاه.. لم لاتنظرين المحتي.. هاه.. أرجوك.. أغفسري لي.. وابتسمي... نعم.. أيشمي.. وعان صوته متهدجاً. طافحاً بحرن شفيف تلقائي... وتظرت الله، وقد فاضت عيناها الواسعتان، وتظرت الله، وقد فاضت عيناها الواسعتان، ما المنافعة الم

وتُحمسُ لكلماته، وقد كانَ صادقًا في هُذه اللحظــة

وكانت شفتاها الرقيقتان ترتعشان في محاولة معذبة أنه مازأل يذكر لحظات اللقاء الاول، عندما قرأ اسمها المركب، مـ نيــلا تحت قصــة جنيئيــه، نشرتها صحيفة أكتوبر. وقف عند الاسم الغريب مليا، وراح يغوص بعينيه النفائتين بين المفردات الأنشوية

المتوترة، وشعر بكوامن المرادة والاحباط، المتخفية بحذق وراء السطور الراكضة. ولكنه الخفق في ان يترسم مبلمح معينة لها، تقترن بهذه الكلمات السائطة، الملتهبة.. ولم يياس.. فقد سكنته تلك المراة، وراح خيالها المنقلت، واسمها الغريب، يرفيان على خياله الجامح بالحاح كبير -ولما عرف أنها تعمل في وزارة... حمل قصتها مُعله، وذهب ليراها وكانت هَالَةَ رَمَانِيَةَ تَكْسُوهَا بِالْجِالَالِ حَنْ يُنَّ، فِي مَقْعَنَهَا الصغيّر خلّف مكتّب خشبي فقيّر، عاّر من كل شيء... تلبث امامها حائرا، مـرتبكـا، ينظـر اليهـا بهيبـة لم يحاول اخفاءها، وهي تسدفن راسها الصغير بَاسَتَفْرَاقَ تَامِ فِي صِحَيْفَةً يَوْمِيةً. وَتَنْحَنْحَ بِخَفُوتُ، مَفْرِغُـا نِيــول صبره القليل، فشملتــه بعينيهــا

مبنى صحيفة اكتوبس أماسه يعكس كبرساء مخدوشة بواجهته الكالحة، وطلائه الاصفر القشر.. وهو يلدهم بعينيه المحمومة في كل انتي في سيارات الإجرة الناهبة الى التواهي والقلوعة.. مرتهنا لوعد اقمة عليه، ويود لنو انه لايتحقق.. (لنو أن القند يحْدمني.. ولا تأتَّى). نظر الى ساعتَه بِقَلَق، ثمَّ تَعشَى حتى وأزَّى محطة البترول من الخلف، وعاد مُشابِ لْرَعْيُونُه الثقادَةُ بَاخْلُ السَّيْارِاتُ ثُمَّ وَقَفْ مَتَّفَّهُلَّا أمام مبنى الصحيفة حينما سمّع صرير عجالات التاكسي، ورأها بهيئتها المتهالكة الضاحلة.. ارب وجهه القاسي، وأكنه تحاشى النظر اليها، وبلا رغبة أوما اليها خفية، فتبعته عن بعد.. واوسع خطاه وهو مثقل «بتعاسة مبهضة.. وقَفْرْ الدرجَّاتُ المُكسُوفًا بارتباك واضح، وعيون جاراته المقرفصات عند عتبات الأبواب الشرعة، مثل كل شيء هنا لايخضع للاسرار، تلتهمه باصرار وريبة.. وقف وسطّ المعرّ الصِّيقَ، المعتم في شقته الهربيلة.. وقور بحولها اندفع مُحوماً كالاعصَّار، مسبوق باحساسة المبهض، السَّاحق لينقَحِر في وجُههِّا، (وليضع حــداً لهذه اللقاءات المنقوعة بالهائية والتلصص) وليصرفها عنه الى الأبد... ولكنه أنكفا على نفسه فُجأة، وتُسمّر امامها مرتعشا مقهورا.. ثم اهتر جسده الضاّمس في تشنجات متوالية مكتومة.. وتركها هناك مـذعـور ذَاهِلَةً، وِعَادِ أَنَّى ٱلشَّارِعِ، مثل مَرْزُوءَ بِكَارِثُةَ مَتَكَامَلَةً. ووجد نفّسه من جديد امام مبنى اكتوبر، وقد اكسبه الليل المهان بحنزمة الإضواء المحتضرة هيشة طلل بائس، موحش مهان هو الأضر.. وشعـر بتصلب في شراين قدميه بيثما يقف متضجراء ينتظر سيارة

سرايين فدي المساورة المحابية يصعد في الدرب الضّيق، والتمع في عينيسه النسق الصادم والمكفهر بين البيوت الرمادية والجبل العريض، بجهامته البالغة، واطلالته القاتمة على

وفكر جاهدا في الكلمات التي يجب اختيارها، وانه سيلقيها ببرود تام امام الحاجه. كما يدعوهـا دائما، سيعيها يبرود ما سام المساحة المساحة الأمر في ذهنسه علما وبشكل قاطع، ولكن رأسه المشتعل يحرق كل شيء، وتستعصى عليه الكلمات. انحنى بقامته الفارعه، النحيلة، وانعطف يمينا،

داخلا رقاقا طويلا، لاتضيء عتمته الداكسة سوى ظلال الإنوار البَّاهِنَّهِ، الْمُحتَجِبَةُ خُلْفُ السَّالِيَّكُ القديمة، ووقَّفُ أمام مدخل البيت الأرضى، وأحس بدبيب الآلم يتصاعد من قدميه الموحلتين وينغس سَاقَيْهُ بِقَسَاوَّة، تنمنح كعادتُه، وضْم أصابعه المرتعشة، المعرقة، وطرق البناب البني طرقنات خنافته. مترددة، ثم انكمش على نقسه، مستسلما ليرادفات التعب، والارتباك، والشفقة الطاغية على

_من الطارق.. من؟ اجابه صوَّتَ «الحَاجِة» يحمل تعب السنين، وثقل الجِدْرَانْ، وعَتَّمَةَ الغَرِقَةُ الرطَّبَةَ الْوحيدْة.

خرج صوته واهنا، قلقا.. وانتظر لبرهة خيل اليـه انها استطالت، وعادت تناوّشه موّجات التعب، وأحساسات مشبعة بالانفلات والضياع ألم تعند خلال كل هذا الوقت؟ أم انهما لاتريدان استقباله؟ هل انقلبُ الوضع، وهي التي ستبائر الى أنهاء كل شيء.. ولكنها.. وانفتح البــاب بصمت، ولم يلحظ احسدا خُلفه، تردد للحقَّة، وقد أزداد اضطرابه.. ولكنه حتى قامته الطويلة اخيرا وولج الى الداخل، فارجا شفتياً المزمومتين، ورسم عليهما ابتسامة متوترة، مجهدة..

دائرة الخدمات الاجتماعية والمبانى التجارية شنون المسائس التجارية

مناقصة عامة رقم/١٠٨ صيائـة مصاعـد «المجموعـة ٢/ ١٢ ٩»

تعلنُ الدائرة للسادة مقاولُ الصيانة للوُّهلينُ وللسجلينُ لدى الدائرة للاشتراك في مناقصة عامة لاعمال صيانة المصاعد لمدة سنة للبنايات للوضحة بشعبة المناقصات وذلك وققا للشروط الخاصة بذلك والموجودة بمستندات المناقصة.

شسروط عسامسة :

١ / تقدم الاسعار لكل بناية على حدة.

٢ / يقدم مع العطاءات كفالة يتكيـة بمقدار « • • • • ١ » نوهم فقط «عشرة الاف نوهم» كتامين للاشتراك في للنساقصـة سارية المُفعول لمدة لا تقل عن «١٠» تسعين يوما من تاريخ اغلاق المُناقصة وتحدد تلقاشياً لمد اخرى.

٣/ على الراغبين الاشتراك في المناقصة المذكورة اعلاه مراجعة مكتب المناقصات بالدائرة بمقرها بشارع الكورنيش بناية الشيخ محمد بن زايد «الرجاجية» الطابق الثالث عشر وذلك لدفع الرسوم المقررة وقدرهــا « • • • • » درهم غير قابلة للرد واستلام جعيع الشروط والوثائق الخاصة بالمناقصة وذلك خلال مواعيد العمل الرسمية. \$ / الدائرة غير ملزمة بأقل الاسعار.

ه/ ترفق مع العطاء صورة من شهادة تسجيل المقاول بالدائرة وتستبعد العطاءات غير المستوفاة لهذا الشرط. ٦/ تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومختومة بالشمع الاحمر ويكتب عليها من الخارج اسم ورقم المناقصة. ٧/ آخر موعد لدفع الرسوم واستلام المستندات الساعة «١٢» ظهر يوم الاربعاء المواقق ٣٠/٩/٣٠.

٨/ آخر موعد لتسليم المظروف الساعة «١٢» ظهر يوم السبت الموافق ٣/١٠/٢/١٩٩٠.

سعيدبن حوفان المنصوري

وكيل الدائرة

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣هـ — الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢

عبدالرحمن أبو عوف: جيل الستينات في مصر

القاهرة مكتب الاتحاد: يقف عبدالرجين الوعوف.. كواحد من النقاد العبرب. البدين برزوا بشدة في عقدي السبعيثات والتمانينات.. وهو اول من تنيأ بالتحولات الابداعية عند جيل كتاب الستينات في القصية القصيرة والـــروايـــة.. في مصر والدول العربية.. وعير دراساتنه النقديسة.. أثبت عبدالسرحمن ابوعوف ان النقد يمكن ان يقود الإبداع الى آفاق مستقبلية.. ارحب

والعبدالرحمن ابلوعاوف العادياد من المؤلفات الهامة. ابرزها «اليحث عن طريق جديد القصية القصيرة، و «تحولات الرواية الغربيـة المعـاضرة» و «الـــرۋى المتغيرة في روايـــات نجيـب محقسوظ» و «پسوسف ادریس وعسالمه القصمى والبرواثي».. وفي هستا الحوار يحدثنا عبدالرحمن ابوعوف عن جيل الستينات في القصة القصيرة والروايـة. والسمات الفنية والرؤى الإبداعيسة الجديدة التي ميـٰزتهم.. كما يحدثنــا عن استلهام الترَّاث في السروايـة العسرييـة.. وامكانية وجود نظرية نقدية عربية.

الغيطانى.. كائت اول مــا

كتب عنه عهام

۱۹۲۰. وفوجئت

بها منشـورة في

مجلسة الإنيب

قواصلت النقد

ييروت.، اقيم

كلا من نجيب

ويوسف ادريس

الشرقاوي..واكتب

عن بدايسات جيل

الستينات.. وكنت

اراسل مجلسة

«العلوم» في بيروت

بِصفة منتظَّمة.. وذات مرة اعطيت مجيد

طويبا مقالة كتبتها عن مجموعتي

«فُستَق يصل الى القمـر» سنـــة ١٩٦٧ ..

لكي يرسلها الى مجلــة «العلــوم».. حدث

كنت مريضا.. ففوجئت بعد اسيسوع انسه

اعطاها لعبدالفتاح الجمل.. حيث نشرت

في ملحق المساء.. واستندعناني الجمل..

وطلب منى مواصلة الكتابية للمساء..

وأنسا اعتبر عبىدالفتساح الجمل هسو الأب

البروهي لجيل كتماب الستينسات.. فهو

الذي نشر لهم كل ايداعاتهم ودراســـاتهم

النقدية.. وبعد أن نشرت مجموعة من

المقالات في جريدة للساء.. عن مجموعات

كانت قد صدرت حــديثــا لكل من محمــد

البسطامي وعنزالدين نجيب وضيساء

الشرائساوي وعبيبالعسال الجمامصي..

ستسدعتني د. سهار القلماوي وكسائت

رثيسة الهيئة المضرية العامة للكتساب.

وطلبت منى اعتداد هنذه التدراسسات في

كتاب.. ويغُضِّل كل من عبدالفتــاح الجمل

وسهير الْقَلْمَاوِي.. انْجِرْت كَتَابِي «البِحَثْ

وعيدالرحمن

محقوظ

مجلات

اللينانية..

🗖 بدأت كمبدع يحاول كتابة القصية القصيرة والرواية.. ثم تحولت ألى النقد.. كيف كسان ثلك الشحسول؛ ومن السذين سأهموا في احداثه؟ ــهدًا منجيح.. فلم اكن اعد نفسي لكي

اصبح ناقدا.. فُقَد بدأت كمبدع.. حــاولت كتابة القصسة القصيرة والروايسة.. وفي بعض اعمال منشورة في للجلات في الفترة من ۱۹٦۱ _۱۹۲۶ حاولت قیهــا ان اکتب قصة قصيرة جديدة مع ابناء جيل.. جيل كتاب الستينات.. ولانهم كَانُوا يعرَّمُونُ عليَّ بعيض اعمالهم بصفَّة داثمً لْنُـاقشتهـا.. وكنت اواطب على حضـــور ندوة نجيب محقوظ التي كانت تعقد كل يوم جمعة بكازينو صفية حلمى بميدان الاوبرا منذ ١٩٥٦.. وكانت تنساقش فيهسا كل اسبوع مجموعة قصصية او رواثية. وكنت اشارك في المناقشات النقدية.. فقد التقطئي نجيبُ محقَّـوظ.، وشجعني على الاستمسرار في الادام بسرايي.. بسل بسدا يوجهني ويشرف على تكويني الثقباقي.. فرجدت نفسي بجنانب التهنآم الابتداع الادبى.. اقرا كل ما يقع تحت يسدى من كتب العقاد وطه حسن وليويس غوض ومندور وشكسري غيباد ولحمد أمين.. بل قرأت في النقسد الاوروبي لسبانت بيف وبرونتيير ولسنج.، لكن من اثر في تاثيرا بالغاء. وحند طريقي في التقد.. هم الثقاد البروس البيمقراطينون الثبورينون.. بلينسكي وتشرنيفسكي ودوبرلينوف.. ثم قرأت بليضائوف ودرست القلسقية وعلم الجمال.. وتابعت نظريات النقد عند لـوكـاتش وقيش وهـاوزر واكنـور وميخسائيل بختين.. المهم اني كنت -كما قلت لك _اقرأ لجيل وأبدي ملاحظات لهم.. قطلبوا منى كتابتها.. وبالدّات

خدررز

وترجى تشام

ــد.

فية العبر

ڪيل عند

اخصرار

هنان فيسا

_ بروحہ

وجدواله

رنجه (۳ ے زینہ ينين تنجالا حرزانا من تحقاله

تلك الأصوات التسي أجهضوا بشروعها النهمنسوي * عبدالرحمن أبوعوف

⇒یوسف ادریس

القصــة القصيرة عئــد جيل الستينات.. ماهى العوامل والبرؤى التي قسادتك الي التحولات في مجال الرواية ايضاء __ نعم.. فقــد كنت من اوائل من تنباوا بظاهــرة تشكيل جيـل الستينـــات.. نتيجية مجموعية ظروف

البنية الابداعية وبالذات في القصــة القصيرة.. وكان الكتاب الذيّ تحدثت عنه.. الارهساصسة الأولى.. بما تم في الساحة الادبية من كتابــات ابــداعيــة لجيل الستينات.. وأبـرزهم بهاء طـاهـر وعبىالحكيم قاسم ومجيد طبوبيسا وابسراهيم اصسلان وجمال الغيطسانم ويحيى الطباهس عبسداللسه وضيساء الشرقاوي.. وقد تحققت هذه النبوءة في مسار من تنبات لهم باحداث تجديـد في القصــــــة القصيرة.. ويمــن لم تسعفهـــ سواهبهم وثقافاتهم وهساسيساتهم للاستمرار،

بعد ذلك، اصبحت الازمة السياسية ل صعود... وحدثت انهيــارات ثــورة ٢٣ يوليو ١٩٥٢.. ومنا استجند من تحولات وتفيرات.. تضيق عن التعبير عنهسا امكانيات القصــة القصيرة.. وتبحث عن شكل بانورامي.، هو الرواية للتعبير عن هذه الازمات .. فكنت اول من تنيأ ـ مرة إخرى ـ بأن الرواية سيحدث فيها ايضا تطـــويـــر وتفيير على ايـــدي جيـل الستينات.. فيدات منذ السيعينات أرصد هذه الظاهرة في عندة براسيات جمعت في كتباب في صبيس عسام ١٩٨٩ بعنسوان «تحولات الرواية العربية المعاصرة».

وعندما تتامل العطاء السروائي الآن.. المصرية».. وبدأت اجند أن اللعبية التي حَتَاكُد من صحة هذه النبوءة.. وقد اعطى امارسها کهاو بدأت تنقلب الی امر جدی.. كل من بهاء طاهـر وصنع الله ابـراهيم فأعدت تقييمي وبراستي للنقد.. وانسا وعبدالحكيم قناسم وابتراهيم اصتلان مدين لكل من محمد مندور ولويس عوض ومجيد طويينا والغيطاني وإسراهيم وشكري عياد ومن قبلهم لطسه حسين عبدالمجيد وخيري شلبي عطاء رواثيا باهرا.. وعلى سبيل المثال، فقد صدرت في 🗆 في كشأبك وطريق جنيد للقصة السنة اشهر الأخيرة عدة روايات تسؤكسد القصيرة، كنت اول من تنبأ بسالسرؤي



الإبداعية الجديسة في مجال حوار: سمير الطنطاوي

سياسية واقتصاديسة واجتماعية وثقافية.. انعكست في بظاهرة جيل الستينات؟

والاقتصادي.. ثم استقبل جيل الستينات ايضًا.. قَـوانين التأميمات عـام ١٩٦١ وبناء الصناعة وتنظيم وزارة الثقافة. احدث نوعا من الثنائية في نفسية كتام رنبن عن الإجهارة

والفيطاني ويحيى الطاهـر عبـداللّــة.. يَضِيافَ أَتَى ذَلِكَ.. انسه بعدد غيباب عيدالناصر.. وقيادة السادات الشورة المُضادة.. التي صاصرت طمسوحسات المقروع الناصري للنهضة القائمية على عاملين رئيسيين هما: القومية العربية والتصرر الوطئي.. وذلك عندما قاد عملية الإنفتاح الاقتصادي والاقتصاد الاستهالكي.. وعاد بالطبقات الاستغلالية وشركات توظيف الاموال ثم الصلح مع اسرائيل والتبعيسة للغسرب وامريكا بالذات.. فأصبح جيل الستينات في صراع ومعارضة لهذه التحولات.. التي تشكل الإن المادة الحّام لابداعهم الروائي.

🛘 تــری مساهي ابــرز سمات جيل الستينــــات في القصـــــة القصيرة.. * صنع الله ابراهيم والموضوعات الجديدة التي تطرقوا اليها.. وكـذلك التقنيـات الفّنيـــة التي

استحدثوها في مجال القصبة العربية

سيطس عليها تأثير الكساتب السروسي

مكسيم جوركي.. غير ان من اصل وأوجد

الشكل العربي في الحكى والبناء والسرد..

هــو امر القصّـة القصيرة د. يــوسف

ادريس السذي هــو الأب الشرعي لجيل

كتُّابُ الستنثات.، مهما اختلفوا مع

فقد آلتهم د. يـوسف انريس اجيـــالا

جاءت بعده.. ولم يستطع كاتب واحد

من جيل الستينات ان سرتقع لقامته..

غير انهم في مجموعهم.. شكلـوا تحولا في

القَّصة الْقُصِيرَةِ.. فالقَّصِة لـديهم ليستُّ

صورة ولا حكاية ولا ترجمة لشَّخْصَية..

ولاتهتم بالسوصف والحوار والحكي.. بل

هي نقطة على منحنى الطريق.. تسرصد

جمَّيع الاتجاهـــات، وزمنهـــا هـــو زمن

الْحضّ سور وليس الماضي.. هي تكتب عن

الآنية وتفجر اللحظة الآنية.. وتفوص في

نفسُ الْأنسـان.. وتعبر عن غـربـة جيل

الستّينات ف الثنائيــة التي سبق ان قلت

لهم عنها.. بين انتمائهم لعبـدالنـــاصر

وانجازاته الثورية وحذرهم في السوقت

نفسه من اجهزت البوليسية.. وهذا

قاسم مشترك في موضــوعــات قصصهم..

تجد فيها عثاصر الشمس وقطرة ماء

عندما تحللها تجد فيها عناصر المحيط..

ونغمة عندما تحللها تجد فيها كثافة

الُعـرْف السيمفـوني.. وهي اقــرب ال

الشعر والقصيدة في أستضدام الصبورة

وايقاع اللغة.. ورسم الشخصيات منهج

تشكيلي.. لقد تحققت فيها وحدة الفسون

المُوسيقية والتشكيلية والدرامية.

القصنة لديهم حية رمل عننده

رؤيته في الموضوعات او البناء..

... كانت القصة القصيرة العربية قبل ارْدهار شكل الرواية العربية.. فقد صـدر لابراهيم عبدالمجيد رواية «البلدة چيل الستيئات.. قد مرت بمرحكة الاخرىء ولخيري شلبي رواية «وكالـة التأسيس على ايدي كل من محمد تيمور عطية » ولصنع الله ابراهيم رواية «ذات» ومحمود تيمور وطاهر لاشين ويحيى ولبهاء طاهر روايـة «خالتي صفيـة حقى.. شم ازدهسسرت واصبحبت لها والديسرء وجمال الغيطساني ممساتف شخصيتها المصرية في الموضوعيات على المغيب» ولابراهيم اصلان «وردية ليل». ايدي كل من سعد مكاوي ومحمود البدوي.. غير ان ظلال التأثير بالشكل 🗀 تحدثتم عن ظاهرة جيل الستينات الاوروبي كسان مسيطسرا عبر اتجاهين في القصة القصيرة والرواية.. ترى ماهي رئيسيين هما: اتجاه كل من جــي دي الظروف السياسية والاقتصاديسة والاجتماعية.. التي كانت وراء سا يسمى موباسان وانطون تشيخوف.. ثم فلهرت موجنة واقعينة على يبدي عبدالبرحمن الخميس وعبدالسرحمن الشرقساوي وابراهيم عبدالحليم ومحصد صدقي..

ــ نستطيــع ان نحــــدد البعـــ «السوسيولوجي» الاجتماعي في تشكيل ظاهرة كتاب السَّتينات.. الذين أصبحوا الآن هم اكبر المعبريين عين حيساتنسا الإجتماعية والسياسية.. فقد كــان معظم كتاب جيل الستينات.. طفـلا او صبيـا.. عندما قامت ثورة ١٩٥٢.. فوعى عمليـة انهيسار النظسام الليبراق الحزبى والملكي والاقطاعي.. واستقبل بترحساب ثسورة ١٩٥٢.. لكنه عباني من صُدام سلطــة ١٩٥٢ مع المُتْقَفَينَ ومع السيمقسراطيسة في ازمة مارس ١٩٥٤.. ثم مـالبث أن عـادت ثقته في عبدالنــاصر.. عنــدمــا امم شركــة قناة السويس وتصدى للعدوان الشلاثي سنة ١٩٥١.. ومصر الإقتصاد للصري. وقضىي على الاستعمار السيسساس

بترحاب شديد.. وكذلك بناء السد العال غير انه حدر شورة ١٩٥٢ من المثقفيز الستينات.. فأصبحوا مع عبدالنامي ﴿ قيادته الوطنية والشورية.. وفي الـوقت واجهزة الثخابرات.. وبعضهم دفع الثمن من حريقه.. للذلك تنبأوا بنكسة ١٩٦٧ قبل أن تحدث. على خبلاف الإجسبال السنابقية.. التي اذهلتهنا نكسية ١٩٦٧ وعندما تعود الى ابداعات جيل الستينات قبل ١٩٩٧ تجدهم تنباوا بهذه النكسة... وعلمك أن تعود أنى روابة «ثلك الرائدة»

لمنع الله ابراهيم وقصص مجيد طوبيا

وقت للكتابة

جيبل الوعسول الوهشيسة الجهيسيل

وعناصره المكونة.

ذات المكان والـزمــان، حتى تعــرضت (لفـرط السكــون) للفســاد والتحلل والتفسخ، فقد انشغلت للنظومات الفكرة والادسة التقليدية بمقاومة شتى محاولات التجديد في اشكال التعبير الادبي وراحت تبتكر الوسائل لحقن الادب العربى بكل انواع العقاقي لتحصينه ضد الجديد والمغير، ورغم فشلها الَّفَادح في هَذَا المجال، الَّهُ ان هذا لم يمنع الادب العربي من السقوط في مستنَّقع أسن والاجترار

يرى اعمدة الهيكل القديم وهي تتداعي وتترنح تحت وطأة الفوضي الْجميلة الذي تبعثها الروح الْجديدة من النَّجارب الادبية الموغلة في التنوع والمأخوذة بحق الحرية.

الدماء تحت اظلافها، وهي تضرب احجار الطرقات واطراف الجبال. اكثر من جيل من التجارب يخرج من الرحم الذي هشمـه مخاض وحشى طويل، حتى تكاد تبدو الولادة فتاكة ألى هذا الحد، مخلوقات فَاتنتَ مَفْتُونَة يَقْتَحم المُشهِد من كل صوب، ليست مكتملة ولايحًالجها غير الجنون لفرط الحبسة، فقد طال مكوثها في القيد واستطالت بها الرهدة واوشكت الوعول على نسيان طبيعة الحركة والإنطلاق. لولا بقية من يأس ضارب في الإعماق لايسطو عليه وهم

نسى هؤلاء ان الكتابة مثل الوقت.. لا تتوقف.

الآَّن، صار للتجارب الجديدة ان تتميـز بمـوهبـة عـدم الاكتراث بالاصوات التى تضع امامها ميزان الماضي لتلفيق الحاضر ومحو للستقبل او تشويهه. لم يعد في الهيكل ما يغرى بالوقفة الاخيرة، الإ اذا كان ثمة امل في انعباش النّعش. ليس امنام التجبارب الجديدة (الباهَّثة عن افقهًّا) الا انَّ تنذهبُّ في تجربتها الى صدها الاقصى، بُمُوهِبة ومعرفة، بـُلا هـوادة، وربمًا كـان عليهـا ان تمنح انهيـاًر الْهِيْكُلْ فْرَصا اصْافْية لانْهِيَار مهيب وجوهري وشامل. وسوف نري في من يتشبث بــأثــار الهيكل المتـداعي ورمـوزه صـورة لاحتضــار الْمَاضَى امام المُستقبل. في الفن والانب من يجرا ان يدافع عن قبوانين الماضي (وهو يمضي) لمجابهة حرية المستقبل (وهـ و ياتي)؟.. من يجرأ على هنذا سسوى النذين يصسدرون من الاحسساس السداخلي مِائتَمَائُهُم للقَّدِيمَ اكثر من علاِقتَهم بِالجِديدِ (وان كَـانْـوا يَطْهـرونُ

الوعول المتوحشة (التي طالت حبستها) منار لها ان ترى في منح الهيكل القديم حرية الأنهيَّار موهبة ضرورية الآن، لشـلا يقـالَ انشَّا لانكترث بحرية الماضي.. في الذهاب.. وليكن جيل الوعول المتوحشة اشارةً سأطعةً عن تجرّبة تعرف جيدا ما ترفضه، فيما تذهب الى ما تجهله، فالابداع (في جانب من عناصر تكوينه) توغل في غموض مالا يعرف، لان المعروف هو ما تم اكتشاف وصار منجزاً وقديماً وتقليدا. وفي هذا العنصر يكمن المقتل الذي لايقبله سدنة التقليد..

ها هم، مرشومـون بـنخيرة ارخت لها الكتب، يتأبطـون بهجـة الانثى المرصودة لخميرة الوقت. من جهة القلب ياتون، مثل رعد الاعالى وبركان الاعماق. لكنهم سينذهبون الى الجهات كلها، كلما وضعوا دمهم على حجر شب وبسالغ في مضساهسات الجسسد المجنح، **جسد لاتسعه التقاويم ولاتميل لوطأة معدنه الذاكرة. سلالة طاغيّة**

ها هم، لوقع ايصارهم رهبة الغابة وغرور الدخان، ما من موجة الا وهياوا لراحتها رمل الاقناصي وغيرف البرحيل. منا من سفر الا وانتظر ايابهم الهاذي، يهيمون مثل مناء ماضوذ ببالجنون. كلما انتبذوا سهرة وانتخبوا الاقداح، فرعت الاقاليم تحت غفلة انشاهم القاتنة. يعضون ادواتهم المتعبة عند سفح الغيم، يـؤثثـون الظل بنجوم وكواكب ومجرات ورثوها من سماء قديمة، وينشدون في رفَّقَة مزاميرهم المائية. عندما يلتفتون الى الجهة التي خلعتهم، يرفعون شظايا الاقفال على مائدة الطريق تمجيدا. ثمة حديد يحرس المداخل. ثمة جيل من قالمات البراكين، قيل انه بوصلة تَصْلُلُ النَّسَاكُ وسِينَةُ الْهِيكُلِّ.

AL ITTIHAD

مؤتمر الثقافة

بالقياهرة في

الاسبوعالأول

من اغسط س

س_ اعلاا

وتساءل معنا

كثيرون حول

طبيعة الاعداد

لهذا المؤتمر

وحبول غيساب

بقلم دكتور:

نصسر عباس

ممثلي دولة الإمارات فيه، وبخاصة ان المؤتمر _

كما سبق أن أشرنا في اسبوع ماض _ قد طرح

عديدا من الأفكار الجديرة بالتناول والإهتمام

والتطبيق على مستوى البيئة الثقافية العرسة

ككل، دون استثناء، وأخصص فكرة المشروع

الثقيافي العبربي المستقبلي، لأن مثل هده الفكرة

تستلزم توظيف طاقات العطاء الثقاق الإيجابي

الواعى لكافة مثقفي البيئة العربية على امتدادها،

بغية تحديد هوية الثقافة العربية الستقبلية،

وطبيعة دور المثقِّف في المرحلة القادمة، ودور هذه

الثقافة فيخلق مناخ أكثر تطورا وتحضرا

وتستقطب فيه كل الأفكسار والسرؤى من أجل

الإنسان العربي، واعادة دوره على خارطة الثقافة

عديد من الحضور وفي حوارات خاصــة أبــدوا

هشتهم وتساؤلهم حول عدم وجود عناصر من

المثقفين في دولة الإمارات، وبضاصة ان هناك

مؤشرات ملمبوسية ليدي هيؤلاء وغيرهم، حيول

طبيعة تطور الحياة الثقافية في الدولــة، وهنــاك

منابعة دقيقة لفعاليات الثقافة الإماراتية

في مدينة الاسكندرية بشكل خاص تابعت

نخبة من الأسانذة الأكاديميين تعليقات خاصــة

على فعاليات المؤتمر وما تم طـرحــه فيــه، وكــان

فوق تساؤلهم عن غياب ممثلي دولة الإمارات

تساؤل عن غياب بعض مثقفي الاسكندريـــة

المتميزين، وخاصة ما أجمعت عليه الآراء بهذا

الصدد وجـوب الاستفادة من ذلك في أيـة خطط

ثقافية مستقبلية، ويخاصة أن هناك شبه أجماع

على ان الإعداد للمؤتمر على خطورته وأهميته ــلم

يكن بالقدر الكافي من حيث الترتيب السزمني

الشيء الجدير بالذكر أن صورة طيبة ومشرقة

يلم بِها كثير من الوضود والأضراد التدين حضروا

الْمُؤْتُمْرِ عَنَّ وَاقْعِ النَّقَافَةِ فِي دُولِـةِ الْإمــارات، وعن

دور المُثَقَفُ فَيهاً، وعن التَّطُورُ السريعِ وَالمُدرُوسُ والمُتشعبِ والشَّمولِي الذي تشهده ساحة الثقافـة

لَّ دولة الْإمارات، وَبِعض أولئكُ كَانَ عَلَىَّ سَدْكَ ر

كامل لتفصيلات الأسبوع الثقبافي الأول لدولته

وَمستمرَّ بَهِذَا الْخِصُوصُ، فَالفَعل الثقاقُ ٱسَاسًــا

لآيمكن أن ينتج أثاره المستهدفة الا في مثل هذا

والبرمجة لمحتواه، وتقصيلاته.

الفعالة، وكان ذلك باعثا للتساؤل والحوار.

الماضي

لم يعد الادب معبرا عن الواقع العربي.. وهو يقع. ثم وهو ينهار، ما لم ندرك الانهيار العميق الذي يحدث في تالافيف هاذا الادب ومثلما طُلت المُنظومات السياسيـة العـربيـة، طـوال تــاريخهــا تحاصر المجتمع العربي في حظيرتها القديمة، وتحاول تثبيتُ في

والتلفيق ونقليد الجثث.

من يتأمل مشهد الادب العربي في لحظته البراهنة، يستطيع ان

من رماد هذا الهيكل تخرج كوكبة من الوعول المتوحشة، تتفصر

كيف يكون أديا، ذلك الذي لإبرى في الكتابة الإ ضربا من مجاكاة الاسلاف وتقديسهم، اولئك الاسلاف الدين كان لهم فضل الدهاب مبكرا (ليس اقل، ليس اكثر) لكن ثمة من يعتقد أن اسلافنك لايزالون جبيرين بالحكم والتحكم في طريقة حياتنا.. نحن الإحياء

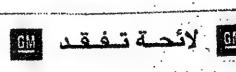
مع رجاء الآيقبلوه ابدا.

الحضور، مضيئة بالزبد والصلصال، اكثر هيبة من النار.

قاسم حداد

الإمارات الذي كان مخططاً لاقامته في الاسبوع الأول مِن اغسطس عسام ١٩٩٠ بسالتعساون مع مامِّعة الإسكندر بــة، فقد تم اهـداء الجامعــة في حينه كافة المطبوعات والكتب التي كان مرمعا عرضها، فوق وضع خطة دقيقة لطّباعة ورقات العمل التي تم وضعها من قبل مُخبة من الأساتذة والمتخصصين في الجامعات المصرية حول واقع لابداع والثقافة في دولة الإمارات لتصدر في كتاب تعم به الفائدة. في أطار طرح فكرة دور الثقافة والمثقف العربي وفعاليتهما لآبدأن يكون هناك تنسيق دقيق

واحمد امَّين في تكويني النقدي.



كاحزام إمان ٢ يتامل أأأ مكانيح المع فأبلة للإغلاق المتاملت جانبية فولانية شبيدة المتانة الاطاعد متحركة لزعادة سيأحة الأنتعا كالمقاعد فدلا اشتخاص الامحرك ٦. استوانات سنادا ، ٣ ليتر ^{بر}ائنتکوپائسرعة -. افعل خار بالي الأبواب. النوافد تعمل بالكورباء الاعدائت فيفرة مغطاة المرايا للرؤية عن بعد تعمل بالكهرباء الأرجاج أعلمي ملور شد اشعة الشمس الإب جانبي ايمن زلاج كالموحة فبادة مع جهاز تحديد السرعة

. . . . مساحة خلفية <u>الامنعة</u>

أأجهاز تسجيل وراديو الالالفام أفأفتح الصندوق وغطاء خزان الواود من الداخل المخزان وقود مركب بنعة ٢٠ جالون أأأ عجلات النيوم مصبوبة أأأهمنليع هاوجين امانية مركبة العوائب سوداء العوائب أأعصفيح قرابة داخليا فوق الراس

أبجا مسلمة مغطاة لوضع صفوق للعمات الا تكييف هواء ١٠٠ مريل ضباب للنافذة الجانبية أأة نظام مسلحات متقطع كالمسلحة/غسل للرجاج الخلفي بسرعتين أآآ يأب خلفي سهل الفنح أوا مزيل ضباب كهرباني للزجاج الخلفي

الأفوحة أمامية غاضة للهواء ومقاومة للصدا



ان سيارة ترانس سبورت ١٩٩٢ تتسع لسبعة ركاب. وفي حالة احتياجك لساحة إضافية من الداخل ... فيمكنك طي المقاعد الخُلفيـة والاستفـادة بالمساحـة المتوفـرة نتيجـة [

لذلك. أن أمكانياتها عديدة .. لاحد لها... ولكن ... من المؤكد ﴾ ان محرك ترانس سبورت ذو سعة ٦ سلندر / ٣١٠٠ يمتلك من المصدال المصدعالاوة على قدرة هائلة على التحمل.. لن تخذلك أبداً.. مهما وضعت فيها.



عندما كتبت مللحظة عن قمسة لجمال

نائصة الوالا الصورةالة ياته ولاهب للأحظانية ويض القندنه خلالعالم ولكن شالله منتاوست او روميال

ای اندازانه ، ان نك ان ال ة العربينة نصر على المالة عز اخسال نادينلا ساد والأص فيان الإفرة يد بقدرواه

'المعاضينا ق بعض آلا مثاني الفكرية الأن ز کل شی ایا ز. وتنبنت مه!! ر سَافَعِ اللهِ وَا لوعناليه

ابياباغ اسكتبا وتعلم . و تعنفال

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣هـ - الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢ than about the same of the or distributed by the control of the co

لقات تكتنبا عند الله على الطادور

في حديث الذكريات لابد ان نتوقف قليلا عن عبدالرحمن عبدالله بن عتيق آل مسلم هــذا العلم من اعلامنا وتتعرف على ماخدمه من خدمات جليلة تجاه وطنه وبني بلدته في فترة زمنية عاشها أباؤنا واحدادنا معتمدين على ارادتهم الذاتية في كل شيء. يقــول ابنـــه عتيـق ان والـــده الشيـخ

عبدالرحمن بن عبدالله بن عتيق كسان قاضيا ومعلما ووجيها وصاحب رأى ومشورة في أم القيوين. وقبل ان نخـوض في سيرته لابد ان نتحدث عن اصل عائلته فهو نجدى الاصل جاء من منطقة (الدلم) بالمملكة العربية السعودية وينتمى الى آل مسلم ـ ولد في نجد سنة ١٨٨٦م وفي سنة ١٣٢٠هـ هاجـر من الـريـاض على ظهـور الجمال عن طـريق بلـدة تسمـي العجير بالمنطقة الشرقية ومنها سافر بواسطة احد المراكب التجارية الى البصرين ثم انتقل الى الحمرية وفي الحمرية حل ضيفا لدى معضد بن سالم بن معضد الشامسي من كبار تجار اللؤلؤ في الحمرية.

ومكث في الحمرية فترة مارس خلالها تعليم ابنائها شيئا من علوم الحين وبعد ذلك التقى عبدالله بن راشد بن يوسف وهـو من اعيان أم القيوين. فرحب به ثم طلب منه الحضور الى أم القيوين وعلى ضوئه لبي الطلب وانتقل الى أم القيوين في عهد حكم الشيخ احمد بن عبدالله المعلا ومكث فترة في ضيافة عبدالله بن راشد واثناء ذلك كان يمارس تعليم ابناء أم القيبوين في مسجد عبدالله بن راشـد ولما ذاع صيتـه في البلـد دعاه الشيخ راشد بن احمد بن عبدالله المعلا حاكم أم القيوين الذي تولى الحكم عن أبيه في تلك الفترة الى تعليم ابنائه ثم تـولى امامــة مسجد الشيخ راشد، ثم قــاضيــا وواعظا وخطيبا واستمر مدة خمسين سنة يمارس التعليم والقضاء حتى وصول أول يعثة تعليمية الى ام القيوين سنــة ١٩٥٧م وكانت من دولة الكويت الشقيقة. وتجدر الاشارة الى ان الشيخ عبدالـرحمن مـارس القضاء حتى عام ١٩٧٢ وفي تلك الفترة كانت اهم القضايا هي الخلاف على الارث، وقضايا الزواج وماشابه ذلك.

اول مدرسة في أم القيوين

لم تكن في أم القيوين مدارس شبه نظاميــة

قبل عام ١٩٤٥م ففي هذا العام انشأ الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله بن عتيق ال مسلم اول مدرسة كانت تدرس علوم الــدين وهي حفظ القرآن الكريم والاصاديث والفقسه واللغة العرسة

> المدرســة في بيت اخيه ابراهيم بن عبدالليه بن عتيق. وكانت تعقد فيهسا حلقسات الدرس في فناء المنتزل ويحضر اليه الطلبة ومنهم ابناء الحاكم ويبسدأ بتدريس اللفة العربيسة على ألواح سوداء تجلب اليه من بسلاد الهنسد

وكسان مقسر

ويستعمل الطبـــاشير في الكتابة فهو بكتب الحروف والكلمات ويطلب مسن

ويذكـر ابنــه عتيق ان والــده كــان يختــار للطلبة المتفوقين في المدرسة.

واهله حيث تقام الولائم وتنحر الذبائح اذا

عند المنازل فتقسدم لهم الهدايسا من واثنساء ذلك الدبنية وهي (التحاميد) وتحمل احسد النساء قفة على رأسهــــا تضع فيها ماتم جمعه من هدايا. واستمرت

مدرسة

عبدالرحمن عدة سنوات وقد درس فيها عدد كسر من ابناء أم القيوين ـ وفي عام ١٩٥٢م ظهرت مدرسة اخرى اسسها عبدالله بن على القيوائي درست فيها مواد ادبية وعلمنة كاللغة العربية والدين والفقه والحساب آلا انها لم تستمر طويلا فقد توقفت بعد فترة قصيرة. وتجدر الاشارة الى أن عبدالله القيواني كسان يمارس التسدريس في ام القيوين بين عامي (٧٧ ـ ١٩٥٨م). وافتتح بعد ذلك عبدالله بن الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله بن عتيق مدرسة كانت في بيت عبدالعزيز بن ناصر الواقع ناحية البحر. ويقول عتيق نجل الشيخ عبدالسحمن ان والنده رحمه اللبه كنان يحرص على تعليم

جميع ابناء أم القيوين العلوم النافعة وكان يوجههم نحو الصراط المستقيم فهو بالنسبة لهم كان بمثابة الأب والمعلم لأبناء أم القيوين الذين يكنون له التقدير.

وره في القضاء كان القضاء في تلك القَترة بسيط يعتمد على

كان الخاتم من عائلة غنية وينشر النشور ويعمل موكب يستمر ثلاثة ايام ويسرتدي الخاتم كندورة بيضاء والبشت والعقال والغترة ويسدور الموكب بين الحارات وفي

التلاميد تقليد طريقة الكتابة الى أن يجيدوا حفظ الاحرف عن غيب وهكذا.

عبارات صعبة من كلمات غير مفهومة بهدف تعويد التلمية على ملكة الأسلاء والتعبير وحسن الخط والقسراءة. ومن الكلمات التي كان يدرسها لتسلامييذه هنذه الجملة «حصاة القندس سنوداء أو مستند لديمك» وهي جملة غير مفهومة المعنى كان القصد منهسا هسو جعل التلميسذ يحفظ الحروف ويجيد كتابتها املاء ولغة. وتقام احتفالات لمدة ثلاثة ايام للولىد السذى ختم القران وتسمى بـ«الختمة» او «التومينــة» وهي مظهر من مظاهر التكريم تقام تكريما

التى تدل على احترام شعب الإمسارات للعلم

والختمة حقلة معروفة في الخليج العبربي يشارك فيها الاهالي احتفاء بهذه المناسبة

صندل ومحمد شريف جيشان ـ وعبداللـه عبدالرحمن عتيق وصالح بن صندل وعبدالله بن على القيواني ـ ومن المطوعـات المطوعة أمنة والمطوعة سليمة.

ثقة الناس بالقاضي وحبهم لــه خــوفهم من

الله ومن اشهر القضّاة في أم القيوين كان

الشيخ عبدالـرحمن بن عتيق. فقد فاقت

شهرته في الإمارات العربية ويذكر عتيق بن

عبدالرحمن ان والده كان يمارس القضاء

ومن مجلسه، ويحضر اليه المتخاصمون

الذين يرسلهم الحاكم واحيانا تعقد جلسة

القضاء في (البرزة) وهي مجلس الحاكم

وتسمى (بسرزة) او (مبرز) يجلس فيهسا

الناس وفي بعض الاحيان تعقد في أي مكان

في السوق او في السكة او كلما التقييا معيه.

وكان الشيخ عبدالرحمن تبريطه علاقية

بعدد من القضاة في الإمارات العربية ففي ام

القيسوين القساضي احمد بن سيف وفي رأس

الخيمة الشيخ: عبدالله بن على بن سلمان

وفي الشارقة الشيخ: سيف بن محمد المدفع

- وكانوا يتشاورون في بعض المسائل

القضائية التي تحتاج الى نقاش وحـوار الى

ان يجدوا لها حل او فتــوى يتفـق عليهــا

وفي تلك الفترة كان في ام القيـوين عـدد من

العلماء واثمة المساجيد منهم الشيخ: احمد

بن سيف. والشيخ: ابراهيم بن عتيق ـ وهو

احُو الشيخ: عبدالـرحمن ـ.والشيخ: راشـد

بِن رشيد الخرجي _ وقام هؤلاء بـدور كبير

في نشر الفضيلة بين ابناء المجتمع وحمايــة

للدهم من الدخلاء ومحاربة الفتن ـ وحث

الناس على التمسك بكتاب الله وسنة نبيه

والى جانب هـؤلاء كان دور المطاوعـة في

تعليم الناشئة القرآن ومبادىء علوم الدين،

ففي أم القيوين اشتهر من المطاوعة عبدالله

بن على بن عـون _وخلفسان بن احمد بين

صلى الله عليه وسلم.

وفي سنة ١٩٨٢م توفئ الشيخ عبدالرحمن بن عبدالله عتيق هذا الرجل الذي كان لــه فضل كبير في تسربيسة وتعليسم ابنساء أم القيوين ونشر الفضيلة في وسط مجتمعه وتحقيق العدالة بين الناس بما تحلي به من حكمة في القول ودراية في القضاء ورد

تثير دعوة العودة الى تراثننا العبربي ـ الاسسلامي.

باعتباره القاعدة الأساسية لفكرنا وتقافتنا وادبنا

وفنوننا، مجموعة من الالتياسيات ليدي اولئك الندين

يقفون مواقف التحفظ والتشكك والرفض منهسذه

ومنطلق هدده المواقف المتحفظية والمتشككية

والرافضة، اما سوء نية، او غفلة أو عدم معرفة وعدم

تواصل. وكل حالة من هذه الحالات تترجع لأصحابها،

وتعبر عن افكارهم ووجيدانهم. وهي مواقف قابلية

للنقاش، مثلما هي قابلة للنقاش أيضًا دعوة العودة

الى تراثنا، اللهم الاّ موقف سوء النية المسبق الذي هـو

أعسرف كثيرا من هسؤلاء المتشككين والمتحفظين

والرافضين. ولقد قرأ لهم كثيرون _ وانا من بينهم ـ

دراسات وكتبا حول الروايات الافريقية او الامريكية

اللاتينية او اليابانية. ولو قرأنا بدقة وعناسة اغلب

روايات الكولومبي ماركيز لوجدنا انها تعود الى تسراث

بلاده وماضيها الثقافي. ولو قلبنا ساكتب الشاعس

الافريقى ليوبواد سنجور لطالعنا المجيد من تسرات

فلمآذا يصبح القول على الشعر والبروايية والقصية

إلافريقية واليابانية والإمريكية اللاتينية، عشدما

نستلهم ماضيها الثقاق وتراثها الحضياريء ولايصبح

ذلك على دعوة السداعين الى العبودة الى التراث العبربي

والإسلامي، وتوظيفه في اعمال ابداعية شعـرا وقصـة

هنباك فاصلاة بين اولئك المتحفظين والمتشككين

والرافضين، وبين تراثناً الثقافي العبربيّ والإسلامي.

هذه مسألة بت مقتنعا بصحتها مثل اقتناعي بوجبود

الشمس وبكروية الأرض، لانني أقمت حوارا على مدى

عشرين سنة تقريبا مع هـؤلاء وفي منـاطق عـربيـة

تجد أحدهم شاعرا، لكنه لم ينرس أبا تواس بما قيه

الكفاية، فيقيم أطروحـة مجزوءة على تجديـد الحسن

بن هائيء، دون ان يربطه بتطور الشعر العربي منــُدْ

وتجد أحدهم روائيا، لكنه لم يقرأ القص العربي

المحكى، ولم يسدرس القص القسراني، ولم يقترب من

في النهاية موقف شعوبي خالص.

انها فئة «الحمقي والمجانين» وذلك بعد أن درسنا التطفّل والطفيليين في الانب العربي القديم. وعلى الرغم مما بين الفئتين من تماثل في نمط العيش الهامشي... وتشاكل فيما طبع سلوكهم من ظروف...

ومما يحفز الرغبة في الكتابة في هذا الموضوع...

الحوق والجنون في التراث العربي من الماهلية الى نهاية القرن الرابع

يتعب نفسه هذه الإيام؟!

اساطين السرد العسربي النشري في العصرين الأمسوي

والعباسي. بل ان من بين هـولاء من لم يتعـرف على

عدالحميد الكاتب ولا على عبدالله بن المقفع، ولم

يقترب من الجاحظ. ولي شواهيد عيدة على أن بعض

ولولا مُخَافَة ان أحدث حرجنا لنذكرت عندنا من

عندما يدعو الدعاة الى العودة لتراثنا الثقافي والإفادة

منه في اعمال أيداعية، فليس ذلك بالعودة الى الجمل [

ومجانية الطائرة، وليس ذلك بالوقوف على الأطبلال

وعدم تفهم معطيات تطور الشعر العالى، وليس ذلك

بنسخ بعض ادبيات الفترة الملوكية حرفياء أو النسيج

على منوال الف ليلة وليلة والمقامات ورسائل عبدالله

بن المُقَفِّع او سجع الكهان. كلا.. هذه عودة الى الْخُلْفَ،

والعيش في عصر مختلف تماما عن عصرنا الحالي:

انما تلك الدعوة، أي دعوة العودة ألى تراثنا الثَّقاقُ

والحضاري، تعثى التأكيد على هويتنا العربية. تماما

كما عاد سنجور الى هويتـه الإفـريقيـة، فأسدع اعمالا

شعرية حتى وهو في خضم التلامس مع السوريالية (ح

كتبنا الوضعية، وكذلك في قرآن الله، أن نظرية التطور

البشرى موجودة في «نهج البلاغة». ونظريـة وإدوات

النهضة الإسلامية في تحقيق عربي خالص، لتخليض

العالم من ادرانه وتخلفه وجيروته، موجيودة في كتب

ائمة السُلمَين، ويُطَرِيَّة الرَّمْنُ النِّي لَم يَنْجِرُهَا الفَّكِي الْعُرِينِي

هُ الله قطيعة، وهناك عُقلة لندى الكثيرين من

مثقفينًا. احد هؤلاء الزملاء الإقاصَل كلمني قبل اسبوع

عن كتاب جديد له _ قيد الانجاز _ مضمونه: العودة الى

اللامعقول. اما هذا اللامعقول فهو تسرائننا السيني.

الإسلامي. لأن الإسلام _ كما يقول هذا السرميل _ هجس

ولعلني لا ابالغ اذا قلت أن اكثر النظريات أصنالية

وتطورا وحداثة حول هذه المسالة، هي التي انجـرَّهــا

الاسلام، ومن يبحث يجد ضالته.. ولكن من هو الـذي

ويدفع الى الحرص عليها.. ان موضوع الحمق والجنون على

اغفالا لا يتناسب مع غيرارة مضامينه .. وجيلال خطره

ويتناول الكتاب بالندراسية... مفهوم الحمق والجنون في

الحضارة والادب... وكيف تناولهما الأثر العلمي.. والمسور

التي خرج فيها الحمقي والمجانين... ومعاملات الناس لهم...

ممارسة وتصورا... من خيلال شيلاشة ابواب واثني عشرة

جِدَارِتَه مِلم يَحِظُ بِنَصِيبِهُ مِنْ عَنْآيِةَ الدَّارِسِينِ. وَأَغْفُلُ الْ

الا في وقت متاخر موجودة لدى الامام الطيرى.

ثمة تاليف نظرى ثقاق مبثوث في العديد من امهات

هؤلاء لم يقرأوا طه حسين!

أعود الى بداية الموضوع.

الإسماء مع الدرجات العلمية!

كتاب جديد من تأليف احمد الخصخوصي... وكتاب يتناول استكشاف فثة تردد ذكرها في المؤلفات المختلفة بعد ان استوقفتنا اخبارها واستهوتنا اثارها... وشغلتنا طرافة منحاها العامر بالمضامين النفسية..

فان ظاهرة الحمق والجنون تتجاوز ظاهرة التطقل دلالة... و تفوقها ثراء.

قصلاً.. تدرس ايضاً.. الحمق والجنون في القنران الكتريم. والحمق والجنسون في السنسة وعنسد الفقهساء... والتحمق والجنون في الواقع الاجتماعي والحضاري... واخيرا توظيف

القى نظرة عن قرب على طراز ٩٢ من كاديلاك فليتوود... إنها بالتأكيد

السيارة الأمريكية الأولى بحجمها المتكامل ورفاهيتها المطلقة، إن المظهر المعين والأخاذ لسيارة فليتوود هو

جزء فقط من الهندسة المتقوقة لهذه السيارة، إن عدداً من اكثر الأمور التقنية المتطورة في عالم صناعة

جميع السيارات الأمريكية ذات الدفع بالعجلات الأمامية..

تقام فليتوود مستوى عالى من الراحة العملية من الداخل والخارج، إذ تتسع فليتوود

TOTAL SAFETY

السيارات لهذا العصر جزء من كل، سيارة فليتوود تنطلق اليوم على

لستة ركاب فتعتبر الأكبر حجماً بين

الطريق فمن نظام التحكم في الإندفاع

العجلات الأربع (ABS)..

فإن فليتوود تستجيب فورأ

لأي من توجيهات القيادة.

إلى نظام الفرملة المانع لإنغلاق

من محرك (٧٤) سعة ٤,٩ ليتريتم

فانطلاقاً من خشب الجوز الأمريكي المصقول والعدادات الرقمية التي تتميز بسهولة القراءة ومركز معلومأت السائق، تتيح لك جميعها مراقبة أجهزة القيادة الحساسة بنظرة واحدة.

لقد وضعنا الراحة والقوة بين يديك وذلك ابتداء تلقيئه بالوقود عن وطريق حاقن الكتروشي

3 YEAR/100,000 KMS. WARRANTY

(. £) AT £ £ 2 .

سلس واندفاع لا يضاهي في حين أن

والضجيج التي استعملت بسخاء داخل

المقصورة تؤمن درعاً واقياً من الضجيج

استخدام المواد العازلة للضوضاء

تفضلوا بزيارة

الخارجي تمنحك اقصىي قدر من

الهدوء أثناء القيادة.

معرض كاديلاك الجديد أو الإتصال بالسيد هاشم لأي استقسار عن كافة سيارات كاديلاك. على هاتف :

كفالة كاديلاك شاملة من المصد إلى المصد لشلاث سنوات أو مئة الف. كيلومتر.



شركة ليبرتي للسيارات

دبي هاتف: ٢٤٤٤٠-٤٠، فاكس: ٨٢٤٢٨٣، الشارقة - هاتف: ٢٥٢٧١١١، فاكس: ٣٦٦٦٩٥ جي ام - خبرتنا جديرة بتقتكم

متعدد الفتحات والذي يولد قوة مقدارها

٢٠٠٠ حصان، وعلبة التروس المراقبة

الكترونياً تضع هذه القوة في خدمة تسارع







يقدم إحدث مأ توصل اليه معضمان لخمس سنوات من ديكورات الجبيس وجميع أنواع أصباغ الرش ، كما لدينا استعداد تمام لتنفيذ جميع انواع الجلسات وتبخيدا لكراسي وتصميح للستائر وإنواعها وتركيب لسجاد بجميع إنحاء الدولية .

ديث : عمل دنكورغرفية أوصالة مجاذا ﴿ إِنَّا فِيرَا إِنَّاعِ الكُونِي (٥٤٥٦٨٣ مَا

وهنة عروب في إلى يا وع وللفائعة لألبالواح وزالباع بالمساخة ويخدان وفقالناعته ويبنى إمساة





شيفروليه كابريس بروعهام/ سيدان ١٩٩٢ بالمواصفات التالية : أميال قليلة من ٧٠٠٠ إلى. مواصفات خليجية مغطاة بكفالة المستعين لزيد من التفاصيل ، يرجى الاتصال مع السيد/مقيم على هاتف : ٢٨٤٢٤١/٢٨٣٢٤١

المناسب المدمة وارضاء زياننا ص.ب ٢٥، شارخ المطار، دبي، هاتف ٢٨٣٣٤١/ ٢٨٤٢٤٢ قطع الفيار، هاتف ٢٨٣٣٤١. الكراج، ماتف ١٨٥٩٨٨ ١٨٥٩٨ رأس الفيمة، ماتف ١٥١٥٥٣

مطلوب مدير إداري

تعلن 🥻 مؤسسة وطنية في العيان

عن حاجتها إلى مدير اداري، ذو خبرة كافية في الأمور التسويقية والتجارية داخل الدولة في المجالات التالية:-

تُصارة وتصريبت منواد البناء. الأصباغ. الطبقات العازلية. مــواد كهربائيسة وكيمياويسة للبنباء. معدات نجــــارة

ترحل صورة مفصلة عن الخبرات السابقة إلى العين - ص.ب. 1903 غاكس: 03/650707 هائشة 03/662299 خلال اسبوع من تاريخه

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

للاعلان في هذه الصفحة ت ٢٣٢٥٥ أبوظبي * مكتب حمدان سنتر ٣٣١٧٦ * ١٢٦٦٦ دبي * ١٤١٤٦ العين * • ٣٣٢٠ الشارقة * ٢٢١١٢٠ رأس الخيمة

مدرسة الرشد الخاصة

الظفرة العالبيةللملاحة من البساب الى البساب تغليف ـ شىسن ـ تأمــين إلى مصـــر _واعــادة المترانىزيت الى ليبيسا والمغسرب العسربي تلفول ۱۳۷۳۸ ابوغلبی

الظاهري لاستقنام العمال والشغالات

بمناسبة دخول السنــة العــاشرة من افتتاح للكتب وموعد افتتاح المدارس

نُعَلَنَّ لَلْجِمهُ وَرَ الْكَـرِيمُ أَنْ يَكُـونُ الخصم على استقدام الشقالات

مَنْ الْقُلِدِينَ / ١٨٠٠ درهم

ومن سيلان/ ٢٠٠ درهم

واللبه للوقسق

يرجى الاتصال: بليب ١٨٨٣ ٢٤ ١ او ALTE 127733 _ 777533

العين- ماتفد ١٦٠٢٧٥ تعلن عن استمرار التسجيل للطلاب والطالبات القدامي والجدد مراحل الروضة والتمهيدي والابتدائي للعام الدراسي ٩٣/٩٢ * منهج بريطاني * تدريس الكمبيوتر * هيئة تدريسية متخصصة ومؤهلة ادارة تربوية خبيرة * مواصلات مريحة * رسوم معتدلة * وأقساط مريحة.

المرقع قرب دوار الساعة خلف ميمي الاتصالات بجرار الحديقة العامة من البشري

* روضتُ * تمهيكُ ي * اول + ثانك + ثالث + رابع ابتدائس

مدرسة الامسل الضامسة بالسيين

نرحب بكم في العام الدراسي الجديد ونعلن عن بدء التسجيل للمراحل التالية:





الصقحة الخامسة عشرة



للرباغة (R) احدث الماركات العالمية من الملابس والاحذية الزياضية اديداس، ريبوك، يوما، لاجير، نايك العين، الخارع العام - دوار الماعة تلفون، ١٩٦٨٢٨

المراد المرادات

صالون نسائي بالكامل ٧٨٠٣٩٠

او للايجار رخصة فيديو ١٩٥٩٨ /

ورشة تضليح سيارات بالكامل موقع ممتاز وبسعر مغر ۲۸ ۰۳۸ ابوظبی

شعبى غرفتــان وصــائــة بــالاثــاث /

ایجار ۱۰۰۰ درهــــم / ۲۳۵۸۷۷

دراجة نارية بحريـة (.T.G سكى) م

رخصة تأجير سيارات ١٢ الف درهم

الاتصال ٩٦٣١٨٩٩ /٤٧٦٢٢٢ سيارة

بيت شعبي غرفتان وصىالىة شهـري

١٤٠٠ بِالأَثِبَاتُ بِسَائِشُرِفَ ١٤٠٠

الاغراض ٦٤٤٧١٦ العين من $\mathbf{1} = \hat{\mathbf{P}}$

فرصة ذهبية محل بكامل الحيكور

بالميزانين يصلح لجميع الاغسراض

انیس مطلبوب ۲۰۰۰ / ۲۷۷۷۱۵

لعدم التفرغ ناد ريساضي خساص بالنساء بكامل الاجهسزة العين

مكيفات مستعملة بحالة جيدة عادى

وسبليت يونيت وآلات طباعة جديدة

شقة ٣ غرف وصالة بالاثاث سنوى ۲۲٬۰۰۰ / ۷۹۱۱۰۳ ابوظبي بعسد ۷

مكتب ٣ غرف بالإثساث ٥٣٥٧٣ه

2 2 2

او لىلايجار محل فيسديسو ٧٩١٤٢٢

可 田 貞

صالون نسائي وخيباطــة ٢٠٤٠٦٠

25 10 10

صالون حلاقة رجناني سالكسامل

شقة غرفتان وعسالة مركزي على

الكورنيش بالإثاث سنوي ٢٠٠٠٠ }

تليفون أنيس + قديم / ٢٦٩٤٦ ٠٥٠

محل بموقع ممتاز بالعين ٢٠٤٣٠٧

محل باب ٧.٥ × ٣ م بالنَّادي السيادي

ويصلح مكتبا ٧٧٦٩٦٦ / ٢١٦١٠٧

图 图 页

مقهى بدخل جيد بأبوظبي ٢٢، ٩٢١٥

محل بالتديكبور ببالشادي السيباهي

شقة غرفتان وصالة بالاثباث سنبوي

، ۲۷.۰۰ بالنادي السيناحي ۲۲،۰۰

شقة غرفتان وصالة بالاثاث بالمناصم

الايجار السنوي ١٩٠٠٠٠ / ٦٦٧٥٦٠

أبوظبي ◙◙◙

هاتف أنيس ١٣٣١ ؛ ٥٠٠

١٩٩٣٤ ، ٥٠ / ٣٩٢٢١١ ابوظبي

مارکة «شارب» ۷۸۸۲۷۷ ابوظبی

٧٢٧١٣٤ ايوظبي

٤٧٧٠٠٣ سيارة

سيارة

ابوطبي

ايوظبي

COFFTYP

سيارة

411.414

٩١١٢٠٣٣٠ أيوظبي

٩٢٢٠٠٥٥ / ١٤٠٤

رومنة - تمهيدي - ابترايي

مسامًا : من الساعة ٩ - ١٢

المسافر لتأجير السيارات للبيسع بالجملسة وبسعر سفسير اسعارنا مغريـة ـ خدمــة ممتـــازة ● شنط مدرسية • ورق لف السندوتشات € ورق نـف انهدايـا VATTV: _ VVVVVE / =

عقود سنوية وشهرية مع تسميات بالدفيج شارع حمدان بناية صقر الفلاحي الطابق الاول تليفون: ٣٣٧٨٣٣ ايوظبي ٣٣٤٣٤٧ فاكسر

بعد الخامسة مساء قاکس: ۴٤٧٨٧ من. پ ۲٤٧٨٧ يېي يع إسيارات مستعلة وإصابة وصالوب ستيشده بك أب نيسان • توبوقا

نصدر شهادات مصدقة من وزارة التربية والتعليم

● مواعيدالتسجيل: من ٨ صباحاً ١- ظهراً ومن ٥-٧ مساء للمراجعة العسين ت: ٦٤٣٩١٩

مازدا و سودارد و وانواع أفرى

عهروصوك الأستاذ ليونث لوسيان أستاذ اللغة الانجليذية بجامعة كونستانزا للطب في رومانيا ممثلًا عهالجامعة ·

وجوة مفتوجة للطلبة وأولياء الأمور الحضور إلى المعيد لمقابلته إبتاء مهيوم الملعد ١٢،٩٦٦ * يمكنك الحصول على الثانوية الأردنية

إذا أنهيت المرهلة الإعدادية . * دورات رسترتارية شاملة طع ٤

اداُرةً مكاتب طباعة على التبيية ترتبيات فالس * دورات لغة الجلاية لكافة المستويات . « دروس تقوية تطيلاب المعارسي .

وكلاء مدرسة

لكانة الاستفسالة (١٦٠٨ ٢١٨ ١١٨١١)

مطلسوب

تساور كسريسن

ارتفاع ٥٥ مترا_

ترسل المواصفات

والمعلومسات على

قاكس / ۲۴، ۷۹ ابوظلبي

للبيسع

فيطلا بالأنساث

دور أرضسي

بمدينة العين

ـ للمراجعــة _

* 0 . / EVAVA9 / 5

نداء / ۹۲۲۲۲۲۲

للايجسار

ارض بمنطقة المعفح

۲۵۰×۲۵۰ مترا

بها شبرات ومحلات

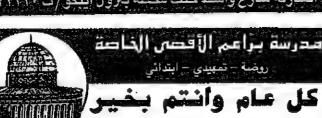
ومكاتب/ للاستفسار

ت/ ۱۲۲۲ه. ابوظیی

لماذا لا توفر الكسير بالشراء بن المصنع بباشرة

حدث بغذم فاستنع ديكسور سيت الأثماث أرقس موديرات لطقتم الجلوس والجلمات العربية وغرف النوم وغرف الأولاد من الكتاليورات العاليية تعن نرجب بتصنيح ووديلاتكم الفاصة همب الماحة المتوفرة لدوكم فسيرخناص لأضلاح وتجديث الكب

الشارقة شارع واسط خلف محطة بترول ايبكو/ت ٣٢١١٠٠



يسرها ان تعلن للاهالي الكرام عن فتح باب التسجيل للطلاب باقساط مريحة للعام الدراسي الجديد ٩٣/٩٢ للمراحل التالية :

روضة - تمهيدي - ابتدائي حتى الصف السادس وذلك اعتباراً من اليوم في مقرها الكائن خلف مدرسة خديجة الكبرى والمسحة المدرسية - حي الزعاب ت: ١٦٨٥٦١

مواعيد التسجيل عناية بتعليم الكمبيوتر والموسيقي من الساعة ٨-١ صياحاً وزارة التربية والتعليم والنشاط الرياضي مع التركين على اللغة من الساعة ٥-٧ مسا الانجليزية

للبيسيج سجاد ايراني يدوي (توصيل الى

النسسازل) تليفون: ١٩٠٠،٥٠٠ تليفون: ٩٢٥٢١٦٤

مطالحسو اب مسئول مبيعات لصالحة مفرو شسات لديه خبرة بنفس المجال

REQUIRED

MINIMUM 5 YEARS EXPERIENCE APPLY WITH PHOTOS TO P.O. BOX 2443

في جبال أثبنا ميث الطبيعة النلابة مع الحياة المادنة والصحية

= المنهسج الامريكي = دراسته داخلسية ● ابتدائسي ● اعدادي ● ثانوي ونعلن للراغبين عن الاستمرار في التسجيل

المراجعة / ت: ۱۱، ۳۳۱ ـ أبوظبي

A LEADING & REPUTABLE COMPANY REQUIRES QUALIFIED AND EXPERIENCED U.K. OR U.S. UNIVERSITY GRADUATE MALE OR FEMALE EXECUTIVE SECRETARY

ABU DHABI, U.A.E.

۹۸ ، ۲۷۷ / ابوظبي۔

فياضحة بخسرة وكوافيرة لصالون

المنفون: ٣٣٣٢٨٣ ـ ۳۸۲۰) ابوطبی

محفوظة لإدارة العقسارات شقق ـ فلل ١٤/٧٢١٣٤٦ ابوظبي قلل لسلايجار ٢٣٨٥٩٦/ ٢٢١٦٢٩ ****** ** ** باص ۲۵ راکباه ۲۲۲۳۱ ابوظیی دكان بالمصفح م ٥ (٤ × ٦) ارتفاع ٥ م ایجار ۱۰۰، ۲/۲۲۵۲۱

شقق بالعين بالشــارع العــام ٢٦٣٠٠٣

شقة غرفتان وصالة ٩٧٣٣١٣٥ نداء سكن مفروش لاعزب ٩٠٤ ١٨٧ ابوطيي

مستودعات وسط ابوظبي ٧٢٧٦١٢ 京 明 雪 يوجد سكن لاعزب ٢٦٥٤٦٦ ابوظبي

صالبون للسيندات لبلايجار ٧٢٤٨٣٨ سكن مفروش لمصري ٧٩٣٢٢٠ ابوظبي

غرفة مقروشة لاعزب ٧٨٤٨٧٩ ابوطبي يوجد سكن لاعزب ٧٧٥ ٢ ٤٧ ابوظبي

قيلا بالبريمي ٣ غرف نـوم ومجلس و ٣ حمامات / ۹۱۵۳۰۰۳۸ و نداء

شقة ٣ غرف وصالبة وسفرة بشارع حمدان سنــوي ۳٤٫۰۰۰ / ۲۲۵۵۸۵

غرفة مفروشة لاعزب ٢٩١١٩٧ أبوظبي

سكن لاعزب سوري ١٥ ٣٢٦٤ أبوظبي فيلا بالعين «بالخريص» ٤٧٦٦٢١ / • ٧٦٦٢ أبوظبي

سكن مفروش لاعزب ٢٤٩٤٦ أبوظبي غرفة مفروشة لاعزب ٢ ٦٩ ٢٧٧ ابوظبي

غرفة وصالة مركزي ٢٧٢ ٧٠ أبوطبي سكن لاعزب مصري ٢٦٩٤٦٠ أبوظبي

منىزل شعبي غرفة وصىالسة مع بيع الإثاث ٢٢١٦١١العين

مكيفات، ثلاجات، تليفزيونات

غسالات مستعملة ٥٨٣ ٧٧٩ / ابوطبي ### 4577F+Y مهندس مدئى ومراقب عنام ومنتدوب علاقات لشركة مقاولات ص ب 2022 معلم كرواسسون (نقيل) خبـر عـربي

٧٤٧٧ه \$ ابوظبي مهندس کهریاء خیره ه سنوات بالامارات ۲۷۲۷ ۳۹ ابوظبي

ميكانيكي للاتصال ٢٣٦ \$ ٢٤ العين

شريك او ممسول لشروع تجاري BRE AVTSOAS مطلوب كنوافيرة ذات خبرة لصنالنون درجة أولى براتب مفر ٦٦٥٢٥٢ العين

مطلسوب كسسوافيرة بخبرة ٧٤٣٧٠٩ كوافيرة درجة اولى بسراتب مغسر جندا ١ - ١ - ١٦ أبوظبي/ ٦٨٦ - ٩٢٢٠ نداء

أبوظبي 222

وألمام باللغة الانجليزية ويفضل من لديه رخصة قيادة

مطلبوب ضورا وخياطة نسائية

ططان بن يوسف واولاده

جرين هول الدولية بأثينا

تعلن عن بدء الدراسة لعام ٩٣/٩٢

O القراشة الطاووس

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

دعاء الصباح

[اللهم صل على محمـــد وعلى آل ل ابراهيم انك حميد مجيد. اللهم بارك على محمد وعلى آل محمد كما باركت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد].

أضبة للفتيات من عم لفتيات بالدولة خاصَّة وان هـذا المشروع يقسام لأول مسسرة وفي

خُاصَّة لـو تعرضن لَأي تـوع مَن خاصه سو سير المضايقات أو موقف حرج. الشايقات أن الشك للقائمين على هذا العملُ الناجح، فأننا نتطلُ

متخصصـــة في مختلف فـــروع الرياضات في جميع مدارس الدولة

السماء بالغيوم فتصعب رؤيته..

ولبعض الحيوانات غير المؤذية الوان شبيهه بألوان الحيوانات السامة وبذلك تتقى شر الحيوانات المفترسة.

فالخنفساء تكسس جسمها خطوط صفراء واضحة كأنها دبور

حقيقى غير انها غير مؤذية ولكن شكلها يوحى بذلك فقط. وتلجأ بعض الحيوانات لتهرب من الخطر الى المخادعة او التظاهر

بغير ما هي عليه فالسحلية الاسترالية غير مؤذية يحيط بعنقها طوق من الشعر يشب «الياقة» فاذا ما احدق بها خطر نفشت شعرها فبدت ضخمة الجسم جدا شرسة الملامح وبذلك تلقى الرعب في قلب عدوها فيلوذ بالفرار كذلك فان الفراشة الطاووس اذا ما فتحت جناحها ظهرت عليها عينان متوهجتان تصيب عدوها بالخوف فيتسنى لها الهرب.



واحة الاسود بفرئاطة.

عدقائي رحلتنا الدوم تمضى بنا الى اسبانيا بلد العراقة والجمال والطابع المميز الخاص وهي تخْتَلُف عن كلُّ دولَ اورُوبًا الْجَاوِرةُ لها.. منْ اهُم ٱلمُناطَقُ السبّاحية فيها والتّي يمكن ان تزورها هنّاك منطقة الساحل الابيض وهي عبارة عن ساحل رملَّي جميل يقد اليها الساح من كل مكان .. وهـذه المنطقة مازالت تحتفظ بطابعها الأصيل -وحتى المناطق النائية تجد المنازل الجميلة ومن حولها بِقَايِا آثار الرومان القديمة اما منطقة «ماجوركاْ» فان جَمَّال المُسَّاخ وروعة المناظر التي تتمتع بها اكسباها شهرة سياحية كبيرة منثذ زمن بعيد

وايضًا «جزر الكناري» حيَّثُ الغابات المتنوعَّة الجميلة. وقد الثريث اسبانياً كثيرًا بحضارة العرب حين دخَّلوا اليها ونشروا ثقافتهم هنأك كما آنها اثريت ايضًا بالحضارة الرومانية. وملتقى لقارتي اوروبا

وافريقيا وكذلك للقادمين من الامريكتين. صديقي العزين اسبانيا تجمع بين المناخ الجميل والمساهات الخضراء الشاسعة وكذلك السواحل المعتدة مما جعلهما بين اوائل البلاد السياحية في العالم فهي تجمع بين السياحة التاريخية وسياحة المتعة.

فرمة هائلة للعارضين اشتتركوا

في المعرض التجاري الدولي بمركز دبي التجاري العللي بين ٢٢ و ٢٥ اڪتوبر/تشرين الأول ١٩٩٢



بانتظاركم الآن في تبي، فرصة تجارية هائلة لا تعوض. انضموا إلى أشهر خبراء الأزياء والمنتجين والمصدرين والمستوردين العالمين. واعرضواً بضائعكم على ألاف التجار من كافة انحاء العالم العربي

واسترق موسطة. لا تدعوا هذه الفرصة تفوتكم، واحجزوا اماكنكم الآن في المعرض التجاري الدولي الذي يتواصل نجاحه عاما بعد عام، ويحقق صفقات ب مدين سود رابط التجارة الخليجية والعربية دون منازع، واحصدوا النجاح وصفقات العمر.

ساعات الدوام: ١٠ صباحاً - ١ بعد الظهر و ٥ - ٩ مساء.

للمزيد من الملومات الرجاء الإتصال ب استرف سرز

من. ب: ٢٩١٩ ، بيي ، الإمارات العربية المتحدة . فاكس : ٢٣١.٦٥ ، تليفون : ٢٨٥٨٩٩ ، تلكس : ٨٥.٨٩ فيرز أي أم

والمرابعة كيف تحمى الحيوانات والحشرات نفسها من الاعداء؟!

نستكمل اليوم الحديث عن كيفية حماية الحيسوانات والحشرات لنفسها من الاعداء _ فالحشرات والعوامس لها اشكال شبيهه بالاغصان الصغيرة او اوراق الشجر كذلك فان ضفدع الاشجار الاخضر الاوروبي يتغير لونه من الاخضر الزاهي الى اللون الرمادي عندما تتلبد

وهناك نوع من السمك الذي يأكل من اعماق البحار وليحمى نفس فانه يظهر كالاحجار المحيطة به.

ولكثير من الحيوانات طعم كريه جدا عند مذاقها وقد تحقوى هذه الحيوانات على سم قاتل وانها تحذر مفترسيها بألوانها الزاهية «فالعث الاسمره يحتوى على سم السيانيد وهو ينذر الطيبور بلبونه المعبدني اللامع فتلوذ بالفرار منه.

COROLLA

(الجزء الثاني)

كررولا ، السيارة المفضلة في العالم ، اسم عريق اقترن عبر الزمن بالراحة والقيادة السلسة والاداء الجبار ، اليوم ، تدخل كورولا عصراً جديداً من التغيير الشامل في الشكل ووسائل الراحة والأداء .

شكل محسن اكثر انسياباً : تم تصميم الشكل لسيارة كورولا ليكون اكثر انسياباً واناقة ، وذو وديناميكية مبتكرة ، تشكل نموذجاً سيتبع من قبل السيارات في المستقبل . راحة تامة للجميع : قامت تويوتا بتحسين وسائل الراحة لتجعل كورولا اكثر السيارات اتساعاً بين مثيلاتها ، وذلك

بجعل المساحة الداخلية اوسع من حيث الطول والعرض ،

واستخدام وسائل اكثر فعالية لتخفيف الضجيج ، وتـوسيـع

اداء اكثر صلابة : اضافت تويوتا المزيد من الفعالية الى اداء

كورولا ، وذلك بمحرك متعدد الصمامات وتسوازن بفضل

قيادة سلسة محسنة: اضافت تويوتا تحسيناً في تقنية القيادة

حيَّرْ القدمين في المقاعد الخلفية .

نظام التهوية في الفرامل القرصية الأمامية ،

في كورولا ، يجعلها اكثر سلاسة ومرونة بفضل النظام المتقدم للتعليق الذي يجمع بين التحكم الثابت والقيادة المريحة والسلسة.

هذه التحسينات الشاملة ، قد اضافت الى كورولا ، مستويات ارقى وارفع لاتضاهيها حتى السيارات الأعلى سعراً . اجل أنه عصر جديد من الرضا والمزايا التقنية في عالم السيارات، عصر كورولا ، السيارة المفضلة في العالم .

جرب قيادتها لدى اقرب صالحة عرض للفطيم للسيارات ، واشهد اطلالة فجر جديد وعصر جديد للسيارة المفضلة في



A New Era. A New Standard.

الله المارية المارية المورد المارية المارية



دوري المؤسسات ينطلق ١٠ اكتوبر

استعرضت لجنة السابقات باتحاد المؤسسات في لجتماعها برئاسة سعادة خليفة ناصر السويدي التوصيات والمقترحات التي خرج بها اجتماع متدوبي المؤسسات البشاركة في أنشطة الاتحاد وتقرر استحداث عدة لجان منها اللجنة الفنية للألعاب يحيث تتقرع عنها لَجَانَ خَاصَةَ بِكُلِ لَعِيةَ مِثْلِ لَجِنَّةَ التَّخْطِيطِ وِالْنُتُخْبَاتِ، كَمَا تَنَاقَشَ المجتمعون لائحة المسابقات المعدلة التي تستهدف مسايرة طموحات المرحلة القادمة تمهيدا لإقرارها من قبل مجلس الإدارة. ورفعت اللجنة توصية بتحديد بوم ١٠ اكتوبر القادم موعدا لانطلاق للوسم الجديث على أن يتم الإعلان قريبا عن برامج المسابقات التي ينظمها الاتحاد في ألعاب القدم والطائرة والسباحة واختراق الضاحية وكبرة الطاولة والتنس والبلياريو والسنوكرء

صرح بذلك ضاحي السويدي أمين السر العام.

الرياض علاء رمضان: نيابة عن سعو الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام ارعاية الشبات الكويت، البحرين، قطر. رئيس اللَّجِنةُ الْأُولَنِيةِ السَّعُونَيِـة افْتُتَحْ وَكَيْلَ الرِئْيِسِ العَامُ لِلسَاعَدِ لَلشَّدُونَ

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـاللوافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

للفننة عضو اللجنة الاولمبية السعوبية

ابراشيم بن على العلى فعالبنات البطولية

الاولى انتخبأت سآشىء كدرة الطاولة

بدول التعاون ونك على صالة رعاية الشباب بالدرعية بمدينة الرياض والتي

وقد بدأ حقل الاقتتاح في السايسة وللنصف مساء امس بتوقيت الامارات يُعرف السلام الملكي اعقبه تالاوة من القرآن الكريم ثم يدانخول حملة الإعالام حيث اصطف طابور العرض للقرق للشاركة ويدأت الكلمات الخطابية من المسئولين على تنظيم البطولة بعدها اعلن وكيل الرئيس العام الساعد ابراهيم بن

منتخبات السعودية (أ، ب) الإسارات،

رسالة الغد

وعقب انتهاء حفل الافتتاح بدأت المباريات الرسمية لليوم الأول حيث النقى في نفس التوقيث «السَّايِعَـة والنصف، قرق الأمارات والكويت، الْبحرين وقطرة السعودية (أ، ب). " وقد انتهت المباريات في ساعة متأخرة

افتتاح مبسط لبطولحة نطاشنى كحرة الطحاولحة بحدول التعجاون

ٌ وكبان منتخبنا البوطنى الـذي يضم اللاعبين بدر لحمد عباس، على عبداللـه،

بدء العد التنازلي لبطولة آسيا للشطرنج

المدرب يطالب لإعبينا بمواصلة الجمد حتى النماية

المضيحكى القطرى يفكر جديا في الاحتراف

رسالة الدوحة. رفعت بحيري

مصيح قدخاض تدريبه الصباحي امس قبل الافتتاح على الصالة الرئيسية التي ستشهد منافسات البطولة بقيادة مدريه التشيكي راديك الذي وصل مساء امس الاول ومساعده المدرب المواطن تاصر على

وسنوالي نشر نتائجها والتعليق عليها في

وية ومفاجآت جديدة خارج دائرة الترشيعات

وحضر المران عبسدائلسه البسرى ادارى للنتخب وشهدت الفترة الصباحية للمرة الاولى تسدريبات جميع للنتخبسات المشاركة ودلك بعد اكتمال وصولها..

واردة ونسبة الفوز والخسارة

متساوية.. يقول مترب منتخبث

جوزيف روكيفينا «انا متأكد من

ان لاعبيثاً في حالـة نفسيـة افضل

الإن وسوف يقبلان على الجولات المتبقية برغبة جادة في الفور..

لكنني لا استطيع الجزّم في ذلك نسبة للأخطاء المتوقعة كما

حدث في الجولات السابقة، وهي من الامور المعتادة والطبيعية

في الشطُّرنج، وأضاف: كل ما اتمناه منهما هو القتال وبشراسة

حتى النهاية وعدم الشعور بالاستسلام عند حدوث الخطأ .. لان

الخَصَم أيضًا مُعرض للخُطَّأ مهما كان حجمه ومستواء.. وإن لم

يشعر بشراسة خصمة لن يخطىء ولن يخسر.. وانا على يقين

مَنْ أَنَّهُ لُوقَاتِلَ عَبِدالله وعَبِداللَّهِ عَبِداللَّهِ عَنْ الْبِدَايِـةُ وَحَتَّى النَّهَـايـة

سيكون من الصعب جداً الفورْ عليهما.. لانهما لأعبانٌ جيدان..

حتى ولو أن البطولة تتسم بقوتها بما تضمه من لاعبين على

يدور الحديث في اروقة البطولة حول السلاعب القطر محمد

المضيحكي حامل لقب استاذ دولي والذي يفكر جديا في احتراف

للشطرنج والتفرغ له تماما.. خاصة وهذا الأتجاه يجد التابيد

والتشجيع من عدد كبير من المسئولين الذين يروا فيه قدرات

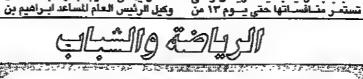
قادرة على الابداع لو وفرت له الاجواء المناسبة. والمضيحكي وان

كان يعتبر بالقعل من اللاعبين الجيدين الا انه لم يقعل شيئا

مميزاً في بطولة الشباب الحالية حتى الان.. حيث فاز في جولتين

وحُسرٌ في ثلاث.. ويرى احد المدريين بالاتحاد القطرى أن السبب

في ذلك يعود الى انغماســه في لعب الشطـرنج بعـدة بطـولات في



بدأت بطولة آسيا للشباب

واثناشتن للشطرنج مرحلة العد التنازل حيث لم يعد

متبقيبا عليها سوى خسس

AL ITTIHAD

وكان منتخبنا قد تدرب منفردا ٤٨ ساعة

على فترتين مستغلا حضوره المبكر عن

بقية الوقود. وقد استغل المُدَّرِبِ الْتَشْيِكِي

راديك فرصة تواجد جميع الغرق بصالة

التدريبات وبدأ بملاحظيّة طرّ ق لعبها

وخاصَّة ان مُستَّويات الفرقُ ٱلاخـُرى

مجهولة بالنسبة له بصفتها البطولة

الأولى التي يشارك فيها وعدم تواجده في

البطولة العربية بالقاهرة ونفس الحال

ينطبق على المدرب المواطن ساصر على

مساراة القرن

سباسكي يهزم فيشر

بعد خمس ساعات فباز بطل العبائم الإسبق في

الشطرنَّجُ بـوريس سبـاسكي علَّى الامـريكي بــوبي فيشر في اللقــاء

الرابع من المباراة الذي تقام بينهما

أستمس التقساء السرابع من اول

مباراة بين البطلين مند ٢٠ عنامنا

خمس سباعيات ونصف السباعية

تخللتُها ٥٠ نقلهُ بهذه النتيجة

متعادل البطلان ١ / ١ بعيد أن فياز

فيشر في اللقاء الأول وتصادلا في

وتقيام البساراة وهي من عشرة

لقاءات في منتجع سفيتي ستيفان بجمهـوريسة الجبـل الاســود

بيوغوسلافيا مقابل خمسة مسلايين

وكسان فيشر وسيساسكي السذي

اصبح مواطنا فرنسيا قد تواجها في

ربكتافيك عاصمة انسلنيا عام

١٩٧٢ وفسار فيشر وانتسزع من

وقد تولري فيشر عن الانظار بعد ذلك ورفض السدفساع عن اللقب

والعسودة للعب رغم سخساء

سياسكي بطولة العالم.

في يوغوسلافيا.

الثاني والثالث.



O جانب من تدريبات نجوم العربي



في النادى العربي بآم القيوين

مسرطحة تصدر يبيسة جحديصدة بقيصادة الشمصلان المدرب المواطن يعترف: مهمتنا صعبة ومحاولاتنا لن تتـوقف

اتجهت أسرة الثادي العربي بأم القيوين في هذا المُوسِم الى استاد مهمة قيادة فيريقها الأول لكبرة القدم ألى الكادر الموطئي حيث تعاقدت مع ابن نادى الوصل الكابتن أسراهيم الشملان الدى تحدث «للاتحاد» أمس عن استُعدادات الفريق وفترة الإعداد الداخلية ورأيه في دوري هـذا للموسم م حيث قال ان استعدادات الفريق للـدوري الجديــد بــدأت في أول اغسطس الماضسي الا ان انتظــام اللاعبين والإعداد الحقيقي بدأ في ١٥ اغسطس.

وأضاف، وضعت برنامُجا للفريق وحرصت علٍ أن تكون الفترة الأولى من الإعداد مُخْصَصَةُ للياقةُ البدنية والتهيئة النفسية تليهسا الفترة الأهم وهى فترة التكتيك ولعبنا بعض المباريات التجريبية للوقوف على مستوى السلاعبين في كل مسركسز ومن المقرر أن تلعب ٩ مباريات خلال هـذه الفترة حبث لعبنا مَن قبل مع شباب الوصل وكذلك مع منتخب الناشئين قبل سفره الى الرياض وتعادلنا معله

ماجيك يظهر فج

في دوري الكرة الأمريكي

ملجيك حونسون نجم للسلة الأمريكي الشهير والذي قاد مؤخرا قريق الإحلام للفوز بنمبية كرة السلة بعد السماح له بالمشاركة رغم اصابته بمرض الايدز يصافح عددا

من اللَّعجبين لدى طُهوره المفاجَّىء في افتتاح عوسم الكرة الأمريكي «السرجبي» في لسوس

الامسريكي رينس يفسوز ببطسولة

الفئسة الاولى للسدراجسات النساريسة

ستوبك

احلى الله

بيداران •

فاز الإمريكي وين ريني ببطولة العالم اسباقات الغثة الاولى للدراجات الناريــة فئــة

٥٠٠ سنتيمتر مكتب للدرد الثالثة على التوالي، فقد أصبح رصيد ريتي الذي يقود دراجة

ياماها في صدارة بطولة العالم برصيد ٠٤٠ تُقطة بعد أن جاء في المُركِّر الشَّالَثُ لسيَّاقَ

الجائزة الكبرى في كيالامي بجنوب اقريقيا. وسباق كيالاًمي هو السباق الاخير في موسم

الجائزة الكبرى للدراجات النازية. وبهذا أصبح ريني أول فائز ببطولة العالم شلاث

مرات متعاقبة منذ فاز الامريكي كيني روبرت رئيس فريق ياماها بالبطولة اعوام

١٩٧٨ و ١٩٨٩ و ١٩٨٠ ، وفي لَنْركزُ الثَّالَثُ جاء الإمريكي جونْ كنوسـوينسكي الــَذيّ

يقود دراجة ياماها برصيد ٢٠٦٢ تلاه مواطنه كيفُن شوانتُرْ من فريق هوندا برصيد ٩٩

نقطة، وجاء الإمريكي دوج تشائدلر من فريق سوزوكي في للركز الحامس بـرصيــد ٤٠

امسارة أبوظيسي

دائرة الزراعة والسروة الحيوانية بالعين

اعادة المناقصــة رقــم ٢/٩٠

لتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وانجساز وصيسانسة سكن للغنيين

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير

البلدية للشئون الفنية - مقابل دفع: • ٢٠٠ ثلاثمائة درهم غير قابلة

وآخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحاً من يـوم:

احمد سلطان الحلامي

وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعن

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الخامسة / الرابعة

في مجال مشاريع: المباني - تخصص: المباني بأنواعها

بالراكز الارشادية التالية

:311447/4/13:

«اليحر_ابوسمرا_الهير_العراد»

للرداعتبارامن يوم: ٨/٩/٢/٩١

صندوق العطاءات ببلدية العين.

٢ / ٢ وسنخوض عدة لقاءات خلال الفترة القادمة مع منتخب الشباب ونادى الـوصل والخليج وأهلى

انقضام السلاعيين السذين نقدر لهم انضباطهم وحرصهم على الحضور رغم المسافات الطويلة حيث يسكن بعض اللاعبين بدبي والشارقة، ومراعاة لهذه الظروف فائنا نُعاني تُوعا من عدم الانتظام الا انه لايشكل عائقا كبيراً، وأكند المدرب بأن فريق العربي يجمع بين عنصرى الشباب والخبرة وان شاء اللهُ سيكون له شأن في دورى هذا للوسم الذي اعتبره من أصعب المواسم ولكننا سندخلسه بروح المنافسة وتحقيق مركز جيد يرضى طموهات كل عرباوى واتمنى من جمهور العربي أن يؤازر فريقه خلال الدورى الجديد حيث يتحقق هدفنا جميعا بالسعى للمنافسة على البطولة.

ومن جهته أكد على حميد أمين السر العام بالنادي

جدا باحرار مركز متقدم في الدوري. وأشَّار الشملان الى ان فترة الإعداد كافيـة في ظل

وأشار على حميد بعدم وجود أى مشاكل تعترض نامل أنّ تكون حسافرا لبعض السلاعبين السذين لم

تساعدهم طروفهم للانتظام في فترة الإعداد.

والانتظام من قبل اللاعبين وهنذا يجعلني متفائلا

ابراهیم الشملان

الفَرْمِقَ حَبِثُ قَمَنَا مِتَدُلِيلُ كَلِّ الْعَقْبِاتِ الَّتِي وَاجِهِتَنَا وتوفير كل ما يلزم الفريق وقد طلبنا من لاعبينا بأن يعتبروا كل مباراةً في دوري هذا الموسم بطولة وذلك لما يتمييز به من قوة واشارة وقمنا بضم بعض اللاعبين من الأندية الاخرى في اطار التعاون بينشا وبيتهم. وأشاد أمين السر العنام بصدرب القريق للواطن ابراهيم عبدالله الشملان ويساخلاصله في عملسه حيث انسه يعمل في صمت وبشكل مسدروس وعلمي. واستطاع تكوين فريق جـديــد متقــارب الأعمار يجمع بين الشباب والخبرة، كما أشاد بروح اللاعبين العالية وانضباطهم في التسريبات التي

بينهما وايضًاح ما اذا كانتُ المُنافسة سوفُ تَستمر ام انْ قاروخُ موق يحسمها مبكرا. ان فترة القجمع مشجعة حيث تتميـز بــــالاصرأر اما على صعيد لاعبى منتخبنا.. فرغم البداية غير للتوقعة

منهما والتي انت الى خسارتين بدلا من فورْ مؤكد.. الا انهما استطاعا تغيير البوضع الى حبد كبير بحمسولهما على نصف مجموع نقاط الجولات الخمس تقريبا مما يتيح لهما الانطلاق نحو مركز متقدم. بشرط مواصلة ادائهم المتوفق في الجولات القادمة. ولكن في الشطرنج لامجال للتوقعات.. لأنَّ الاخطاء

حولات.. وعليه سوف تتضح الصورة بشكل اكبر فيما يتعلق

بِالْمُتَافِسِينَ عَلَى مراكرُ المُقدمة. في السرابِعية والنصف من مساء

اليوم تقام الجولة السابعة وبالآمس اقيمت الجولة السادسة

بعد اليوم الراحة بما يعنى أن جميع اللاعبين جددوا تشاطهم

وسوف يقبلون على الجولات المتبقية بروح جديدة.. وعلى السرغم

من أن قرصة القورّ بقعة البطولتين لاترّال قائمة لمام عدد كبير

من اللاعبين بواقع حساب الارقيام.. الا أن واقع للستبوي الفني

في بطولة الشباب بين لاعب كاراخستان تكاشيف ولاعب اليمن

عميد قارى.. وفي بطولة النَّاشئين يعتبر لاعب طاجباكستان فاورخ لموناتوف المرشح الإكبر.. عمليا لاينافسه حساليا سـواء

القطرى على عبدالرزاق.. ولكن مباراتهما التي من القرر ان تكون

قد انتهت في وقت متاخير يوم امس سنكونٌ فياصلتُه في الحكم

يقول أن القمة محصورة بين عند محدود جدا من اللاعبين.

الفَرَة الْمَاضِية دون الحصول على فرّة راحة لتُجديد نشاطه. aaqaaaaaaaaaaaaaaaa الفلبيني ميلكور يفوز

> فاز الملاكم القلبيثي ماني ميلكور بلقب الاتحاد الدول للملاكمة للبوزن انجز بوريس بيكر الالماني عملا شاقا في الدور الثالث لبطولة الادشي عندما فازعلى التايلندي فالان الولايات المتحدة المفتوحة للتنس وتمكن من الغور على مواطنه مايكل شتيب ١/٦ و١/٦ و٧/٦ و١/٧ و 7/٦. وسيكون خصمه القادم في الـدور

لوكمينجكوان بالنقاط في المباراة التي اقيمت على الثقب وقد قضى الحكام الثَّلاثة بفُورُ القُلبِيثي بعد الْمباراة.

خوان بيري في الدقيقة ٥٠ .

وَقَارُ بِلنَّسِيَّةَ عَلَى رايو فَاليَّاسُو ١ / صفر امام ٤٣ مشاهد. وقارُ اشبيليـة على

البسيط \$ / ٣ وتعادل سبورتثج مع

اوساسونا بدون اهداف امام ٥٠٠ ر٢٦

وفاز ريال سرقسطة على اسبانيول

١/٢ امام ٠٠٠ر٢٦ مشاهد. وقار

اتليتيكو بيلباق على قادش ٢ / ١ امام

٠٠٠ ر٣٨ مشاهد ولوجرونيس على ريال

وكان برشلونة بطل الدوري في للوسم

درسا لن ينسحاه

ولصرر للدافع ستيف بسروس الهدف

الثانى لمَانْشستر يونايند في الدقيقة قبل

الاخيرة من الشوط الاول نُتيجة لضربـة

وقد تأثر هجوم ليدر بخروج مهاجمة

تالنسبة لترتيب القدرق مبا زال

توريتش يتصدر البطولية برصيد ١٦

نقطة يليه كوفئتري برصيده ١ نقطة ثم

بلاكيرن الصاعد الى الدوري المشار هسةا

الموسم برصيد ١٤ نقطة وأمامته مبتاراة

فيينورديتصدر

الدوري الهولندي

فاز فییتورد علی دوردریخت ۳/ صفر

ولحتفظ بصدارة بطولة هولشدا في كرة

القدم ضمن للرحلة الرابعة بغارق تقطنة واحدة امام ايشده وفن اللذي فازعل

وفي المباريات الاخرى قار ماستريخت على ديفنتر ٣/ صفر وغرونينفن على

فورتونا سيتأرد ٢ / ١ وتعادل دن بوش وسيارتا روتردام ١ /١ وكاميور لوفاردن

وقولندام صفر / صفر وحسر تيلبورغ

امام اوتریخت ۱ /۲ وفیتیس ارتهم امام

تونتي انشكيده صفر / ١ وفالفيك امــام

وفوز ساحق لاندرخت

١/١ واحتفظ بصدارة بطولة بلجيكا في

كرة القدم في اطار المرحلة الشامسة. كذلك

فاز كلوب مالين على لاغانتواز ٢/٣

ولحتفظ سالمرتبة الشائسة على لائحية

الصدارة بفارق الاهداف عن شاركروا

الذى حقق اعلى نتيجة عندما فازعلى

بووم ٧/٤. وفي المباريات الاخرى فاز

بيفيرين على غنك ٢ /١ وتعادل مولنبيك

وایکیرین ۱/۱ ولومیل وستانتدار لباج

١/١ ولـوكيرين وليرس صقر /صفـر

وخسر سركل بروج امام قاريغيم ٣/٤.

حقق اندرلخت فوزا ساحقا على لييجوا

مضيقه اياكس امستردام ٢ / ١.

رودا کیرکراد ۱/٤

رود والاس مصابا بعد ١٥ دقيقة فقط من

بداية للباراة.

اللاضي قد قا رّ على مشافسته الّاول ريسالُ

اوقیدو امام ۰۰۰ ر۹ مشاهد،

في بطولة امريكا للتنس بلقب الاتحاد الدولي بيكس انجسز عهسلا شياقسا وتناهل للقساء لنسدل للملاكمة

لرابع ايفان لندل الذي فاز على الأمريكي

(٢٤ عاما) وهـو صنبيق شخصي، وفي للجموعة الأولى بدا مشدوها لبراعة ببكر وحرفيته ولكن في المجموعة الثانية كان قد اكتسب ثقة كأفية للقور بها. وفي المجموعة الثالثة تقادي شتيب كرتين من جانب بيكر ساعيا للاحتماء شوط فاصل. غير أنه في المرحلة الحاسمة.

استطاع بيكر ان يقدم مستوى افصل في اللعب وخرج متقدماً بفارق كبير ٧/١ وبعدها ظل بيكر مهيمنا على المباراة حتى النهاية، وكانت هذه سادسة هزيمة يعنى مِها شتیب علی ید بیکر فی سبع مباریات اقيمت بيڻهما منڌ عام ١٩٨٨.

تشوك ادامر ۲/۲ و۲/3 و۲/۳ و۲/3. وكبان شتيبُ (٢٥ عبامه) عباجدُرا في بادىء الامرعن وضع تكتيك امام بيكس



ادبرج یؤدی احد ارسالاته القویة الفرنسیة ماری بیرس ۲ / صفر و ۲ / ۳.

وفاز ستيفان ادبيرج السبويدى على مواطنه جوناس سفینسون ۱/۱ و ۱/۲ و ۲/۲ والامریکی مایکل تشانج ۲/۲ و٦ /٣ و٦ / ١ على القرنسي ارنود بوتش.

وهزم ريتشارد كراجيتشك الهواندي مسارك ودفسورد الاسترالي ١/٦ و٢/٦ و٦/٢ وفار ويني فيريرا من جنب افريقيا على ويلى ماسسور الاسترائي ٦/١ و٦/١ وفي فردى السيدات فازت اليوغسلافية

مونيكا سيلز ٦/١ و٦/٢ على الامريكية جيجى فيرناندينزم وفارت جابرييلا اباتینی ۱/۱ و۲/۳ علی سابین ابلمائس البلجيكية وقنازت بناتبريشينا هاى الكندينة على هيلينا سوكوفنا التشكيوسلوفاكية 7/١ و٧/٦. وتأهلت الإرجنتينيسة جسابسرييسلا

ساباتيني لدور الثمانية بعد مباراة لم تدم اكثر من ٥٣ دقيقة كالعبادة. وقبارت المُصنقة السابعة الأمريكية مارى جـو قرنانديز على المصنفة السادسة عشرة

السدوري فسبي اوروب

الفريق هذا للوسم من رحلة جرّاء. فاز ميلانــو بطل دوري كـرة القـدم في واحرز رينزو كونتراتو الهدف الشائر يطاليا الموسم للاضي على فوجيا ١ لاودينسه قبل اربع دقسائق من نهايسة صقر في بداية الموسم الكروي الجنيد للباراة، وفار تورينو على انكونا ٤ /١ امام اقيمت للباراة في ميلانو الأحد للاضي ٠٠٠، ٢٠) مشاهد، وفار أتلانتا على بارما ۲/۱ امام ۱۰۰۰ و ۲۰ مشاهد.

احرز الهدف جواتييرو جراندينم

وكانَ ميلانُو قدِ احررَ ثمانية اهداف في

احرز الإرجنتيني أبيل سالسو الهدف الأول لأودينسية في الدقيقية 19 الأان انترئناسيبوئنائ تعبادل بهدف لحبرزه سالفاتوري سكيلاتش اللذي انضم الى

امام ۷۶ الف مشاهد.

لاعب فُوجِياً في مرمى قُريَّكَ عَطريَقَ الحَطا في الدقيقة ٥٩ من المباراة. مرمى ڤوجيــا في آخــر مبــاريــات للوسـم

صعوبة وفشل نجومه العالمين مثل القرنسي جان بيير بابان هداف ڤـرنســا ريكارد في احراز اي اهداف. وتعادل يوفننسو الذي انتهى في للركز

امام ۰۰۰ ر ۲۳ مشاهد. وقار بیسکارا علی روماً ١ / صفر امام ٠٠٠ر٥٥ مشاهد. وحقق اودينسله الصناعيد الى دوري الدرجة الاولى هذا للوسم مفاجأة وفاز عَلَى انْتَرْنَاسِيونَالِي ٢ / ١ أمـام ٠٠٠ر٣٢

للاضي الاانه وجه مباراة الامس اكثس والهولنديان ماركو فان باستن وفرانك

الثاني للوسم الماضي مع كالياري بدون اهداف امام ٢٥ الف مشاهد. وانتهت مباراة نابوني مع بريسيا التي شهدها جمهور بلغ ٥٠٠٠م مشاهد بدون اهداف ایضا۔

وتعادل سامبدوريا ولاتسيو ٣/٣

مسانشستر لقتن ليسدز

على الرغم من طرد احد لاعبيه.

فاز مانشستر يونايتند على ليندر بطل دوري انجلترا في للوسم للاضي ٢ /صفر في اطآر الاسبوع السابع للدوري للمتاز في انجلترا امام اكثر من ٣١ الف مشاهد. وبهذا يكون مانشستر يونايتد قد انتقم من ليدرُ الذي حسرمية من اللقب في الموسم

حقق فريق اتليتيكو مدريد فوزاعلى

فريق تتريفه ٢/٣ امام ٢٨ الف مشاهد في

اولى مباريات الدوري الاسبائي لكرة القدم

وقد سيطر تتريفه على بداية للباراة الا

ان للدافع روبرتو سولوزابال لحرر اول

اهداف اتليتيكو مدريد في الدقيقة ٣٢

وتعادل تنريفه بهدف احرزه الارجنتيني

وبنتيجة المباراة التي اقيمت على ارض سائشستر يبوئنايتيه صعبه سائشستر يونايتد الى للركز الرابع في القائمة بعد ان صبح رصيده ١٣ نقطة.

احترز للهاجم الاوكرائي انسدريسه تشانشيليسكيس الهدف الأول لمانشستر يونايند ﴿ الدقيقة ٢٨ 'بعد ان لرسل اليه رْميله في الفريق ريان جيجز كرة عرضية ليسجِلُّ مثها الهدف الإول له هذا الموسم.

مناقصــة رقــم ٢/١٠٤

تدعو الدائرة المقاولين المصنفين في الفئتين: الخامسة والرابعة

وأخر موعد لتقديم العطاءات الساعة العاشرة صباحا من يوم: :311997/9/71

صندوق العطاءات ببلدية العين.

امسارة أبوظبي

دائرة الزراعة والنروة الحيوانية بالعين

في مجال مشاريع: المباني .. تخصص: المباني بأنواعها لتقديم عروضهم لمشروع: انشاء وتأثيث مكتب مرشد زراعي بالراكز الارشادية الزراعية التالية «القطارة ـ سيح بن عمار ـ الهير».

ويمكن الحصول على وثائق المناقصة من مكتب السيد/ نائب مدير البلدية للشنون الفنية مقابل دفع: ٣٠٠ ثـ الاثمانة درهم غير قابل للرداعتيارا من يوم: ١٩٩٢/٩/٨

وكيل دائرة الزراعة والثروة الحيوانية بالعن

لحمد سلطان الحلامي



زكاة التمور.. تجارة لن تبور

«كلوا من ثمره اذا اثمر واتوا حقه يوم حصاده»

الجمعية الخيرية تدعو اصحاب مزارع النخيل

التبرع بزكاة تمورهم

لصالح الفقراء والمنكوبين في الداخل والخارج ونحن على استعداد لاستلام تبرعاتكم بمقر الجمعية او بمزارعكم

بعد الاتصال بنا اثناء فترات الدوام الصباحية والمسائية

هاتف ·9/ YY 2 - - YY 1 · · W فاكس 77104. ص.ب٧٠٥







نتصائح جيصدة ليصد العين في معكسر البحسريان «سايسوريك» يطلب نطاث مبساريسات مع نسرق المقسدمسة

بنَ مباركُ رئيس مجلس الإدارة والشيخ عبدالله بن زايد،

نائب رئيس مجلس الإدارة ادى الى نجاح الفترة الـرئيسيــة عادتُ بالامس بعثة فريق نادي العين لكرة اليد، قادمة من البحرين، حيث اقامت هناك معسكرًا خارجياً لمدة عشرة وضم المعسكر ٢٠ لاعبا من الفريق الاول بينهم خمسة اياًم بضياًفَّة النَّادي الاهلي البحريني، وَّلعبِّ الْقُرِيقِ خلالهًا من لاعبى فريق الشبــاب هم ســالم نصيب وســالم عــوضِ سبع مباريات وديــة. وصرح خميس عبيــد، اداري البعثــة وسيف المشرى ومحمد الشمرى وطالب فيصل، حيث منح بِانْ لَلْعُسْكُر كَانَ نَاجِحًا رَغُمٌ ضَيقٌ الْوَقْتُ بِعِد تُعَذِّر اقامته للنرب مايوريك الفرصة لمشاركة الجميع لتحقيق اكبر قحر في السعودية وكذلك ارتباطات اللاعبين بظروف عملهم، الا ممكن من الفائدة. أن حرص أدارة النادي، وبتوجيهات معالى الشيخ حمدان

ولعب الفريق هناك سبع مبساريسات وديسة كسانت معظم نَتَاتُجِهَا جِيدَةً وَمرضية، حَيثُ لعَبِ الفَريقُ مِبارسان امامُ

انتهت بالتعادل

اندية الدرجة الاول القوية حيث اخرج نادى الوحدة من الكأس وفاز العين ٢٣ / ٢٠ كما قار فريق الشباب على تادى بريسار (درجة ثانية) ۲۰/۲۷

معسكره الداخل، حيث يتدرب الفريق حاليا على فترتين صباحية ومسانية. وهناك اتفاق لاقامة شلاث مباريات اهلى البحرين بطل الدورى والكاس تعادلنا في الاولى وخسرننا الثانية ٢١/٢٠، اضافة لمباراة ثـالثـة لعبهـا فـريق الشبـاب ودية امام الشارقة والشباب وتختم بلقاء الجزيرة يــوم ٢٠ سبتمبر قبل انطّلاق مباريات الكاس المؤجلة. وفي لقاء نادى الوحدة فاز العين ٢٥/١٩ وحُسر امـام نـادى البحرين ١٩/ ٢١، كما اقيمت مباراة امام قريق النعيم وهو من لِادارة نادي اهلي البحرين للحقاوة وما لقيته البعثة من

وَّفُورِ عَوِّدَتْهِ وَضَّعِ الجهازِ الفني خطته استعدادا للكاس في



«الإمارات» ومحمد احسان «بنجلانيش»

كم شـول وميونج يـونج «كـوريـا

يتلقى انسذارين انتساء البطولسة يسوقف

مُلَقَّانِيا عَنَّ اللَّعِبِ فِي الْمُسَارِاةَ التَّالِيَةِ

لحصوله على الانذار الثاني. اما البلاعب المطرود بمصرفة الحكم

يوقف المباراة التالية الااذا فصلت في

السركال يصل اليوم

🚓 يعبود الاستباد يبوسف السركسال

رئيس بعثة الناشئين مسرة لضرى

للرياض اليوم لشاهدة لقاء منتخبنا

الإخبر في التصفيات الاولية غدا الاربعياء

امسام منتخب الصين وكسان السركسال

متواجدا في الإيام الاولى للبطولة ثم عُادرُ

كوريا والسعودية

تعادلا سلبا

والملكة العربيسة السعبوديسة في اللقساء

الثاني النذي جمعهما امس الاول بملعب

رعاية الشيآب بالمقس بندون اهداف لكل

منهما ومن ثم ينفرد المنتخبان الكبوري

والبحسريني بصدارة تسرتيب فسرق

للجموعة الاولى ولكل منهما لسلات نقاط

فيما للمنتخب السعبودي نقطتسان

بتعباداته مع البحسرين آمنا منتخب

بنجالابيش فقد خسن منرتين وسيلعب

تعادل منتخبا كوريسا الشعاليسة أأثم

عقب مباراة منتخبنا اماء قطر.

ي وتنص اللائمة على أن اللاعب الذي

الشمالية ۽ فارليين «الصين»،

حالته لجنة الإنضباط.











معانى خلفان غيث المحيربي والدبائي ومصبح يكرمون أبطال المهرجان



و بطلات المهرجان يتسلمن الجوائز التقديرية لعب وفن وهندسة في الختام

المجمع الثقافي استحق لقب شخصيسة العمام الشطر نجي المعيربي: نجوم عطليسون في بطولمة ابحوظبي الحدوا

> لم يكن بالامكان أبدع مصا كان، الصراع فيها على اشده في البيوم مكذاً كان لسان حال كَافَة المراقبين الحاسم بين لاعبى نادى أبوطبي، الشطرنجيين أللذين عايشوا فقد فار بلقب البطواسة لاعب المهرجان الشطرنجي النياني الامارات على عبىدالخالق بسرصييد للمجمع التقساق السذي طبوي أخسر هر٨ ٌنقطة بعد فوزه الصعب على أوراقه أمس متودعنا بكل الحفناوة فيصل حسين، وحل في المركز الثاني والتقدير من قبل ٤٠٠ لاعب ولاعبة لاعب الامارآت خالد أحمد خبوري أغلبهم تنوعيون أشروا طساولات برصيد ٨ نُقَاط وفي المركسر الثَّالُثُ المهرجان بأفتتاحيات ونقالات عُلِّي عَبِياسِ لاعبُ الإساراتِ أيضًا علمية ومعدة سلف تستثنى منهم بالطبع بعض التقليديين ألذين أصروا على الاحتفاظ بخططهم

> > ووسط بسرامج اتخذت طسوال

الوقَّتَ طايعًا شُطِّرنْجِيا أَخَاذًا قَـامُ

معالى خلقان غيث المحيربي رئيس

دائرة المشتريسات رئيس نسادى

أبوظبي للشطرنج وسعادة على

الندبكاني رئيس اتحاد الامسارات

والاتحاد العسريني للشطسريني وخلفان على مصبح رئيس اللجسة

العليا المنظمة وعدد من المستولين والشخصيات الرياضية بتوزيع

انكؤوس وتذاكس السفس والجوائن

الْمَالْيَةُ الْتَى بِلغَ مُجِموعهُناً ٢٥ أَلفُّ درهم على أبطال الفشات المُحْتلفة

وكانت اول بطولية حسمت هي

ودان ،ون بصوت بطولة الفتيات التي فازت بها لاعبه المنتخب السوطني فاطمة محمد برصيد «ر/ نقطة وفي المركز الثاني

لأعبة ثادى الفتيات مها محمود

حسبی برصید ۸ نقاط تم لاعیله

الامارات رابعة محمد برصيد ٧

نقاط وحصلت لاعبة الامارات موزة

حسن بــرصيــد ٩ نقــاط وهـي

الـوحيدة على مستبوى كل فُنْـاتُ

المُهرجَّان التي حصلتُ على رصيد كامل من النقاط، وفي المركز الثَّاني

لاعبتة الامسارات فتوزيته عبساس

برصيد ٥٦٧ نَقطة وَفَي ٱلمركز الثالثُ

حواهر غلوم من الأمارات برصيد ٧

نقاط وحلت كريمة حسن لاعبة

الامارات رابعة برصيد هر؟ نقطة.

برصيد ٥ر٧ نقطة. وفآر بلقب البطولة المفتوحة للرَّجِالَ لَاعبُ الأماراَت سهيل طيب برَصْيدَ ٥ر٨ نقطة وق المركز الثاني لأعب الإمارات منصور عبدالله برصيد ٨ نقاط وحل ثالثًا السلاعب

٧ نَقْاطَ، وفي المركارُ الثانيُ لاعب

الإمبارات يبوئس أحمد ببرصيند ٧ نقساط وفي المركسز النسائث لأعب الامارات فهد أحمد برصيــد ٧ نقــاطُ واخيرًا بطولة الناشُّذينُ وكانت من أصعب الفئات وضمت ابطال

فاعم قالختام

كان اللقاء الاستعراضي الذي وضع سعيد تحمد سعيند الاستباذ الندول في مواجهة ٥٠ لاعباً دفعة واحدة أقوى وأَمتُعُ فَقَراتَ كُرنْفًالَ ٱلْخُتَّامِ أُمْسُ، وكعادته كان مارادونا الشطرنج الذي ظهر بلياقة شطرنجية وذهنية مرتفعة محط انظار الجميع بعقليته الفلاة

وموهبته النَّادرة في تحريك القطع، والطريف أن أبي عسكسور ألدي امتدت لقاءاته زهاء خمس ساعات وينتقل أن يكون قد حسمها جميعا لمالحه محققا نسبة قدرها ٥٠ من ٥٠ ادى المباريات بطريقة خُلفًا در حَيثُ كان بحرك القطعة تلبو الاضرى وهبو يعطى ظهره للطاولات ومعتمدا بالدرجة الأولى على حاسته الشطرنحية



صعید احمد سعید خلال المباریات

حسام حمصي (سوريا) برصيد ٨ نقاط أيضًا وفي المركز الرابع اللاعب ابوبكر على (الهند) برصيد هر؟ نقطة وفي المركنز الخامس السلاعب محمد على الطاهر (الامارات) برصيد هر٧ يُقطُّهُ وفي الْمُركِرُ السَّائِسُ لاعب الأمارات اسماعيل أبراهيم برصيد ٧

أما بطولة الشباب فقد فار بلقبها لاعب الامآرات هشام الطاهر برصيد محمود ثالثا برصيد ٧ نقاط،

وفي تصريح خاص (للاتحاد) اكد معانى خلفان غيث المحبربي الرجل صاحب اديدان سبيب الواضحة على جبين نادى أبوظبي الثقاق بعد النجاح الكبير الذى حققه

صاحب الإيادي البيضاء والبصمات للشطورنيج ان من شيان دراس الجدوى التي تنتظر حاليا اللمسات الأخيرة تنظيم بطولسة ابسوظبي الدوَّلية اعتبارا من العبام القادم عند تصديه لتنظيم اللهرجانات

محمد على حسين تصوير: صلاح الباز

الإمبارات تحت ١٤ سنية وتحت ١٦ سنة وقد قاز بلقبها لاعب الامارات اسماعيل ابراهيم برصيد ٧ نقاط و في المركز أللاني لأعب الامأرات سليمان عبدالكريم برصيد ٧ نقاط وجاء على

بطولة دولية في الطريق

يثاير أو فيراير القانمين. وحول رأيه في مستوى النشاط الذِّي يِتُّم تَنْقَيِدُه بِالنَّادِي أَشَارِ أَنَّى ان طَمُوحَاتِنا لاتتوقف عند حد، ورغم اتساع القاعدة الا اننا نطبق عند وضع مناهجنا المثل القائل متى رضينا وقفنا. وبانتهاء المهرجان تبقى كلمة لابد منها في حق هذا الصرح الثقافي

وأعلن معاليه ان البطولة الدولية

ستكون مقتصرة على السلاعبين

النوعيين فحسب في مقدمتهم نجوم

التخصصة، كما ستوجه الـدعـوة

لنخيبة من البلاعيين والبلاعيسات

الدولْيات لاضافة بُعَـدُ جـديـد على الحدث واكسابه الصبغة الدوليــة

وذلك بالتنسيق مع اتحاد الإمارات

والاتحاد الدولى للشطرنج. وأوضيح المحيريسي أن دراسسة

الجدوى تضع في اعتبسارهسا

تخصيص جوآئز ضخمة للفائزين

وتـوفْتِر أقَصَى درجـات النجــاَّحُ للبطولـة، مشيرا الى ان هنــاك عـدة

تصورات تصب في هذا الاتجاه وان

المعد المقترح للبطوالية هنو شهير

المنتخبات الوطنية والأنسدي

الكبير السذى كسأن وهسو يتتصسدى للمهرجان الثاني كمن يستضرج شهادة اجادة جديدة تحمل عنوان شخصية العنام الشطسرنجيسة لتضاف للقب شخصيــة العـّـام الثقافية التي استحقها المجمع بجدارة واستحقاق، ويبقى أيضاً أنْ الحدث أفررْ كثيراً منْ التكتيكات التي ستبقى محل دراسة الخبراء والأساتذة وفي مقدمتها تلك الخطط الدفياعية الصليبة التي تنبيء بوجود اكثر من نجم اماراتي يقترب مُنْ طُرِيقَة كساربُوف سُاهِيك عن الدين الميكيين السنين يفكرون بأسلوب بطل العالم كاستاروف.

المباراة لصالحه ليتأهل علما بان المباراة الأولِّ ستقام في التَّاسعية وعشر دَفَّاثُق بتوقيت الإمارات فيما تقاء المساراة الْثَانَيةُ فَي الحادية عشرة بين السعودية

منتخبنا يودع بطولة أسيا لناشئي الكرة

ودع منتخبنا الوطني للناشئين لكرة القدم البطولة الآسيوية الخامسة امس بخسارته امام تايلاند بهدفين لهذف

لم يستغل منتخبنا فرصة لعب تايلاند لدة ٦٠ دقيقة بعشرة لاعبين فقط، ولم يتحرك اللاعبون الا بعد أن سجلت تايلاند مدفين في بداية الشوط الثاني قبل ان يحرز محمد عمر مدف الامارات الوحيد وبذلك بقي منتخبنا بلا رصيد

وفي ختام حديثه توجه خميس عبيد بالشكر والتقديس

اهتمام وتقدير، حيث وضّع عبدالرحمن كانو رئيس النادى كل الإمكانات تحت تصرف بعثة نادى العين لإنجاح مهمته

واحد وتتبقى للمنتخب مباراة واحدة مع المدين قد لا تؤثر من قريب أو بعيد على موقفه.

في معسكره الخارجي.

الرياض: قدال حمد النيل

مصير الجموعة «أ»

بتحدد اليوم

تدخل البطولة الآسيـويـة للناشئين

يومها الخامس اليوم الشلاشاء حيث

تختتم المجموعسة الاولى مبساريساتها

ويتحدد الفريقان اللذان يتأملان للادوار

النهائية التي تبدأ يـوم الجمعـة القــادم

ويتصسر قنائمة المجموعة منتخب

البصرين وكنوريسا الشمآليسة اللسذان

يتساويان في النقاط ثلاث لكل منهما بعد

أن تعامل البحرين في بداية البطوالة مع

شقيقه السعودي بدون اهداف وتفوق

اما منتخب كوريا الشمالية فقد حقق

اول انتصاراته على بنجلاديش ٣/ صفر

وتعسادل امس الاول مع المنتخب

معادلة صعبة

للغاية ويأمل كل منهما حسم نتيجية

-000000000

قاسم سلطان يرأس

اجتماع الاهلى اليوم

معقد مجلس ادارة النسادي الاهل

اجتماعا هاما برثاسة قاسم سلطنان

رئيس مجلـس الادارة، وســـوف يقـــوم

الْجُلْسُ بِالتَّصِينِيِّ عَلَى مَحَضَّرُ اجْتَمَا

لجنة كسرة القسدم ومحاضر اللجنسة البريساضيسة، والسوقسوف على أخسر

الاستعدادآت لجميع الفرق السريساضيية

أي دوري القوات المسلحة:

فوز البحرية وتعادل

الاسناد والبرية بكرة اليد

بِدوريَ القُواتَ الْسَلَّحَة لَكَرَّة اليدوتُخُلب

الاستشاد الإداري مع البريسة ٢٩/٢٩ في

اخر ثانيتين وجاءت المباراة مثيرة طوال

مراحئهاً. وتقام اليوم مباراةً واصدة ضمن الرحلة الثانية لليدكما تشهد

البطولة لقاءين بدوري السلة، وشــارك

أَلُواطُنْــوْنَ عُلِّي حِسنَ الحوسْني وقهميٰ عمر المرشحان للدولية وصالح محمود

ياوك يستجل اكبر نتيجة

بالدوري اليوناني

يالدورى اليواللى حقق باؤك اعلى نتيجة عندما فاز الاحد على بانائدنايكوس ٣/ صغر ق المتاح المرحلة الاولى من بطولة اليونسان في كرة القدم وفي المباريات الاخرى فأز القدم وفي المباريات الاخرى فأز لينا على أريس ١/ صغر وبوكسا على ابولون ٢/ صغر وبولمساكوس على على اوق ٣/ ا وتعادل المينايكوس على اوق ٣/ ا وتعادل المينايكوس وكريت بس صغر / صغر ويونيكوس ويبيريكوس ويبيريكوس ويبيريكوس ويبيريكوس ويبيريكوس ويبيريكوس المينايكوس ٢/ ٢ وكالاعاريا

حقق فريق البحرية اول انتمسارات

للموسم الحالي ٩٣/٩٣.

لذلك اصبحت المعادلة اليبوم صعبة

امس الاول على نظيره البنغالي ٦ /٧٠

السعودي بدون اهداف.

١٥ هدفا في البطولة بلغت جملحة الأهداف التي سجلت حتى امس الاول ١٥ هدف حيث سحلت مباراة البحرين وبنجلاديش ٨ اهداف. وتصدر البلاعب البحريني عبدالله عبدالله قائمة الهدافين مسجلا هدفين وسجل هدفا كل من يوسف عنامس وعلى صالح عياد وعادل عبداللسه وحمد عبدالله «البحرين» وعبد العزيز محمد بكر والإمارات، محمد عاييد ميري محمد رُاشَّد الاسَلام «وينْجِلاديش» محمد مطلق القطبائي وحسن نساصر العتيبي «قطر» ريم سونح وهـان هـو جيل وكم

ميـونج شـول «كـوريــا الشعاليـــة» إ راوبيخ والصينء ولم تسجل السعودية

۱۰ بطاقات حمراء وصفراء

ير بلغت جملة البطاقات التأديبية التي حصل عليها السلاعبسون في أمس الاول ١٠ بطاقات منها أثنتان حمراء كانت الاولى من نصيب كابتن المنتخب القطري طارق احمد عبداللسه والاغسرى للاعب بنجلاديش بييلوب مارما. م أما البطاقات الثماني الصقراء فكانت لسامر الرويشند واهمد البيشائي

مباراته الاشيرة اليوم مع للسعوبية. وقطري وعبادل مطبر ومحميد العطباس

«العسم» في بحسسر «العسسل»

زميلنا العزيز ابسراهيم العسم كرة الطاولة الدولي شيه المعتبزل احتفل مساء أمس وبحضور لفيف من السريساضيين يتقسمهم نجُوم الكرة الصغيرة بدخول القفص الذهبي طائعا مختارا، ويطير اليوم الى القاهـرة لقضـاء شهر العسل بعيدا عن مهنبة البحثُ عن المتساعب ويعدد أن

استحق ويجدارة دختول تادى المتروجين بالقسم الرياضي والف

الطاى ينفرد بصدارة الدورى في تركيا

فاز الطاي على ايدين سبور ١/صفر واحتفظ بصدارة بطولة تسركيسا في كـرة القسم ضمن المرحلة الثالثة بغارق نقطتين أمام بورما الذي تعادل مع قونيا ١/١، وفي المياريات الاخرى فَازْ غلطة سراى على مضيقه كارسياكا ٢ /١ وطراسرون على انقرة ١/٢ وبشكتاش على بكيركوى ١/صفر وحسر كوشلي امام جازينتب ١/١

لمدة عامين أو ٥٠,٠٠٠ كم من مقدمة

السيارة الى مؤخرتها ،

أسرع! يمكن أن تكون من بين آخر ٢٠ شفصا يحصلون على سيارة كراون فيكتوريا مميلغ ٨٠٠ /٧ درهم * فقط

تمتاز سيارة كراون فكتوريا بقوة أكبر مع كفاءة أعلى . أنيق وشعور ممتع في القيادة . محركها القوى في - ٨ سعة ٦,٦ لتر يعمل على مسأندة الأداء ويؤمن الكفاءة في استهلاك الوقود . سيارة فورد

كراون فكتوريا الجديدة أوسع من أي وقت مضى مع تصميم

وقَدْرِ بِعَشُهُ أَمَّامُ سارينَ صفَّر / أَ وَقَيْصَرَى أَمَامَ جَتَّكَايِرَ بَيِرِلْيَجِي صفَّر / ٤٠

روعة الرفاهية الأميركية يسعر لا

هـ ل قدت سيّارة فنورد ...

FORD

* السعر التقدي اسيارة فورد كراون الاتوريا إس ·



جدول مباريات دورة الظيج العادية عثرة الفريقان التاريخ للتياريان بتوقيت الإمارات قطر _عمان 44/11/44 ۲۰۲۰ ጓ የ/ ነ ነ // የለ السعودية البحرين الامارات الكويت 7,10 الاتنين 97/11/4. قطر - البخزين عمان_الكويت 7,10 44/14/1 الثلاثاء السعودية الإمارات 7,10 الخميس 1,10 قطر ـ الكويت 44/14/4 47/17/8 الجمعة البخرين الامارات 3,10 عمان السعودية 11/11/7 الكويت السعودية قطر _الامارات البحرين ـ عمان 44/14/4 3,10 عمان-الامارات 44/14/4. الاربعاء الكويت البحرين 41/-11/1+ قطر ـ السعودية 2710

للمرة الثانيسة

الافتتاح بين قطر وعمان.. ومباراتنا الاولى مع الكويت

اسفرت قرعة مباريات دورة الخليج الحادية عشرة لكرة التي تَشْتَصْيَفَهَا دُولَةً قطر خَسَلالُ الْفَتْرَةَ مِنْ ٧٧ نوفمبر وحتى ١٠ ويسمر القادم عن لقاء منتخبي قطر وسلطنة عمان في مباراة الافتتاح في السابعة والنصف مسَّاء بومَّ الجمعة ٢٧ نوفمَّبر القائم

ويبدًا مُنْتَحْبِنَا الْوَطْني مهمته في الدورة في اليوم التالي لـالفتتـاح بلقاء منتخب الكويت ويعدها يقابل السعويية يوم الثلاثاء الاول من ديسمبر ثم يلعب مع منتخب البحرين يوم الجمعة ٤ ديسمبر، ويقابل قطر يوم الاحد ٦ ديسمبر ويختتم سارياته بلقاء سلطنة عمان يوم الاربعاء ٩ ديسمبر.

وأتَّفْقَ مندوبو الاتحادات الخليجية في بداية الاجتماع على منح رقم (١) لدولة قطر لضمَّانُ مُشَارِكْتُهَا في الافتتاح والخُتَّامُ بِيِّنُمَا سُحِبِ حمد بَّروك مندوبِ الامارات رقم (٥) لمنتخبداً وكان بالقَعْل الرقم الأصعب في الجدول حيث سيحصل المنتخب على فترة راحة اقل منْ غيره وجدول مبارياته مضغوط مقارتة بالمنتخبات الاخرى مما دفع حمد بروك لإبداء عدم ارتياحه مؤكدا أن مشاركة ستة منتخبات فقط في الدورة القادمة كأن من شأنه أنْ يُوفر فترات راحة متكافئة لجميع المنتخبات، وايده عبدالله حمرة مندوب

ُ وِيْ لِلْقَابِلِ اشَادَ عَبِدالرحمن الدهام مندوبِ السعودية بِالقَرعةِ وقال المهم أن المنتخب السعُّودي تَحاشي اللعب في الافتتاح حيث التوتر العصبي والاجراءات البروتوكولية.

الاخيرة ولا يوجد فريق سهل في البطولة. أما مندوب الكويت جديع مزيد فاكد أن القرعة عادلة، وأن المنافسة ستكون ساخنــة بِين الجميع في البطولة.

لقطات من القرعة

يخشى اطلاقا رهبة الافتتاح.

 تم عرض شريط وثائقي خلال حفل القرعة يحكي بالصورة والتعليق دورات الخليج السابقة وتولى ايمن التعليق على احداث الشريط الوثائقي. · ۞ حَفْلُ القَرِعَةُ اقيم بِٱلْقَاعَةُ للخُصَصَةُ للمسرح وقد تم استخدام الكمبيوتر لتسهيل المهمة وورْع جدول المباريات عقب الإنتهاء من عرض الشريط الوثائقي.

الافتتاح، ومنتخبنا سيشارك في البطولة منَّ اجل المنافسة ولن

وصرح محمد المحشادي منسووب الاتحاد القطري بسان منتخب

بلانه لنَّ يستهين بالمنتخَّب العماني الذي اثبت تطُّورا في الأونـة

 تم توزيع فانلات تحمل شعار دورة الخليج الحادية عشرة وشعار الدورة. من للفارقات العجيبة في القرعة امس ان منتخب الإمارات حصل على الرقم (٥) في خِدول الباريات للمرة الثانية على القوائي حيث حصل على نفس الرقم في دورة الخليج

منتخبنا الوطنى ظلمته القرعة للمرة الثانية على التوالى

اقام اتحاد الكرة القطري مأدبة غداء على شرف مندوبي الاتحادات الخليجية

 قبل اجراء القرعة توقع عبدالرحمن الدهام مندوب السعودية أن يكون رقم (٥) المظلوم من نصيب الإمارات، وصدقت توقعاته. O استغرق حفل القرعة ساعة واحدة وحضره الشيخ محمد بن عيـد أل ثـاني رئيس الهيئة العامة للشباب والريّــاضـة بقطَّـ رئيسٌ اللجنـةُ الْمنظمـة لـدورةٌ الْخُلِيْجِ الْقَادِمةِ وِنَاصِ الْعَلِي امْيِنْ عَامِ الهِيئَةِ وِقٍ بِدَايَةِ الْحَقَلِ القي محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد القطّريّ كلمةُ ترحيبيّةٌ بمندوبي الاتحادات الخُليّجيـةُ وتمنى ان تشهد البطولة القادمة تنافسا شريفا بين الاشقاء.

بدأ منتخبنا الوطني لكرة السلة مهمته في دورة الألعاب العربية بالفور على المنتخب اللبناني «فرق ١٣]، وانتفت المبارآة ٥٨/٧٧ وتقدم مُنْتَحْبُ لبنان في الشوط الاول ٣٦/٣٦ ويلعب منتخبنا مباراته الثانية والاخيرة في المجموعة مع منتخب سوريا على صدارة المجموعة والفائز منهما يصعد لللادوار النهبائية بمشاركة الامارات

سباق الدراجات للرجال

ينطلق اليوم بدمشق

ينطلق اليوم في العاشرة صباحا سباق

الغرق للرجبال ضد الساعثة لمساف

• • ١ كم على طسريق اوتسوستراد بمشق.

درعا.. ويمثلنا في السابق منصور جمعة وخليفة يسوسف وعلى العبسد وخميس

حارب وعبدالله سويدان وعاصم محمود

وتشُّسُارَكُ فِي السَّبِسَّاقَ سَيِع ذُولَ هَـي

البحرينّ، النَّجزائر، السَّعودية، فلسَّطينُ

ُ اما سيأقُ القردي للرجال سيقنام يبوم

الجمعة القادم لمساقة ١٧٠ كم ويبد الساعة الثامثة صباحا على ظريق

عودة عياس بعد مهمة

تاجحة على هامش

الدورة السابعة

عاد الى العلاد امش موشى عباس بعد ان اتهى مهمة استفرقت عشرة اعام اطلع خلالها على افتتاح البدورة الرياضية العربية السابعة والتقى بخير العروض السوري المعروف جميل نقشيندي الله ساهم في نجاح دورة البحر المتوسط

وَقُلِّلُ مُعْلَّلُوتِهِ دَمَشَقَ اكد عيساس استَغَادته من هـدَه للهمـة الكلف بها من وزارة التربية لاكتساب الزيـد من الخيرة

، مجال البطولات والدورات وهاصبة أن

الإمارات مقبلة على تنظيم اكثر من حدث رياضي.. ووجه عباس الشكر للمسئولين

السوريين لما قدموه لله وتسهيل مهمته التي ستطهر نتائجها قريباً وفي اقرب بطولة تنظمها الإمارات.

لَبِنَانَ، سُورِياً، اضَّاقة الى الْأَمَّارات.

وفي للجموعة الثائية فازت الإردن على السَّقُوديَّةُ ٧٧/٧٧ وَٱنْتَهِىٰ ّالشُّوطُ ٱلْاولُّ لصالح الاردن ٢٩/٤٣ ويِدُلك تَصْساعِفُ امل الآردن في صدار المحموعية للصعبود وتقام اليوم مباراتان سدمشق حيث

ي واسلاني

والموديد

تلتقى فلسطين مع السيودان ضمين المجموعة الشانيسة التي تضم ايضيا الجزائر وتونس.. وفي المجموعية الاولى تلثقي مصر مع الكويت وهما القريقان اللذان بدا بيداية متعشرة حيث حسرت مصر الْأَفْتَتَاحِ. آمنام الارسْ بيشَّمَا حُسرت الكويت امس الاول أمام السعودية

منتخبنا الوطني للسباحة بصل دمشق اليوم

يصل اليسوم الى دمشق قسادمها من تشيك وسلوفناكيا منتخبنا الوطني للسناحة بعد انتهاء معسكره التبريبي الذي اقامه هناك بعد انتهاء مشاركته من يورة برشلوته وذلك استعدادا للسنورة

ويتوجه منتخبيا من دمشق ال ٔ اللاَدَّقَية مَبَاشَرة للمَشَّارَكة في مِسانِقَبَابِ السباحة التي ستبدأ يوم التُعمعة لَلقَادُم بمسيح مدينة الاسد السريساميسة اربِعة سياحين وهم: احمد فرج سليمان ومحمد خليفته عبيت وعبيت جمعت آلاحباب ومسارك المآس ويسترب المنتخب كالينا أبث العلا أنجمت خلقنا للمسرب

وصرح عمران عبدالله عمران امن سر اتحاد السياحية البذي وصل الى دمشق ليشوى ادارة اليعشة بتالكلاذقية بسان لیتوی ادارة البعت پددری منتخبنا استقاد من معسکره الخارجی منتخبنا استقاد من معسکره الخارجی بتشیکوسلوقاکیا بعد ان اشترک فی س لقاءات هناك واجرى عدة تجارب ناجحة خلال فترة المسكى التي دامت حبوالى ۲۸ يوما. وإضاف عمران انتنا لاتستطيع ان تعدكم بالحصول على اي ميدالية تظّراً لفارق الخبرة بين سباحينا.

والدول الشاركة التي لها تاريخ حافل بالشاركات والدورات العالمية الا انشا أكار المستحدة الا انشا نَامَلَ انْ يحققُ سُبِلَحوسًا نَتَـاْئج جيعة وارقاما جديدة تؤكد تطور مستواهم عن السابق وثقتنا كبيرة بالإعبينا ونرجو ان يحالفُهُم التوفيقُ والنجاح في هذه الدورة وخاصة ان المدرب ابو العلا من الكفاءات العربية المشهود لها في السياحة. وقال ان منتخبنا سيتوجه بعد الدورة مباشرة الى الكويت للمشاركة في بطولة مجلس التعساون التي تأمل أن يعسود منهسا منتخبنا بنتائج مشرفة.

الوقد الرياضي العراقي يعود الى يغداد

ذكرت صحيفة القبادسينة الصبادرة صياح امس أن الفريق الرياضي العراقي عاد ألى بغداد الليلة قبل الماضية بعد أن منعت السلطات السبوريية بخبوليه الى الاراضي السورية،



٠٥٠٥٢٨٦١١ ق-٢٥٠٤/١

في مباراته امام افريكا سبور

بالرغم من أن فريق الأهل قد حقق أشيارًا كبرا بفوره على فريق افريكا سبور بطل كوت ديفوار بهدفين نظيفين في لقاء التماب في دور الثمانية لبطولة اندية افريقيا ابطأل الكؤوس . وَلَتَلَكُ فَإِنَ النَّتِيجَةَ التي خُرجَ بِهَا الأَهْلَى ۚ فَي حَد ذَاتُهَا تَعَتَّبُرَ غَيرٍ مطمئتة في لقاء العودة الذي يقام بين الغريقين في ابييجان سوم

للهاجمان سيكو باميا وأو لوباس وقد ظهرت خط ورثهما من

عُوَّارَ رَةٌ جَمَاهَيرَّهُ الْآ انْ الْفَاجَاةَ كَانْتَ فِي الهَّتَافَاتُ الْعَـدَّانِيـةٌ مَنْ جمّاهير الاهل ضد انور سلامة المدير ألَفني في الوقت الذي كــانّ فيه فريق الاهلي يسجل هدفه الثاني ورغم ذلك فقـد ظلت هــذه

ُ وفي تعليق على هذه الاحداث قال صَلاَّحٌ حَسني مدير الكرة ان ماحدث امر غير طبيعي ويدعو للحيرة والدهشة معا <u>خــاصــة</u> وان الفريقٌ حقَّقَ انْجَازًا بِفُورَهُ عَلَى لَحَد اقَّوى الفرق الافريقة وتساءل صلاح حسني: ماذا يريد منا الجمه ور فنحن كجهاز فني واداري لم نغير كثيرا في قائمة الفريق. وعلى الجانب الاخس ساد الحزن بعثة فريق افريكا سبور بعد المساراة لسرجة ان رين البعثة رفض تماماً الادلاء بناي تصريحات صحفية واعطى اوامره لاعضاء الجهاز القني والاداري واللاعبين بعدم الادلاء بني احاديث صحفة ولكنه اكتفى بالقول: بنان الرد سيكونْ بعده ١ يوما من الآن في مباراة العودة في أبينجان.



بيعات لمصر في المصارعة ورفع الانقسال

قالت حسيية يوغرقة البطلة الإولمبية

الجزائرية انها ستدافع عن لقبها في سباق

عام ١٩٩٦، وقالَتْ بولْلُرقة للتليفُـرْيْـوْنْ

السوري انها تأمل بمواصلة الآشتراك في

المسابقات حُتى عام ٢٠٠٠. وقالت ايضا انها سـوف تشترك في مسـابقــات دوليــة

الجِزَاثَرَيِّةَ المُؤْلِقِّةُ مِن ٧١ عَضُوا

اللَّاشَتُرْآك في دوِّرة الألعبآب العسرييسة

السابعة. وكَانتٌ بوغرقة قدْ فازت بسُباق ٥٠٠١ متر في بطولة العالم لألعاب

في كرة القدم اليوم:

مهمة سهلة لمصى

امام الاردن بحلب يشهد ملعب الحمدانيــة بجلب في

السابعة والنصف بتوقيت الامارات اللقاء

المُرتقب بين مصر والاردن في بطولة كأس

الغرب السادسة ضمن الدورة العنربية

القوى في طوكيو العام الماضي.

وتأمل في تسجيل أرقام قياسية عالمية. وقد حضرت بـــولمرقـــة مع البعثـــة

· أحصلت مصر على ٤ ميداليات نهيية امس في يطولة المُصارعة حيث فاز حسام الدين مصطفى بيطولــة وزن ٦٨ كجم وفــاز محيي الذين عبدالحارث ببطولة وزن ٨٢ كجم وفار مصطفى عبدالصارث ببطولة وزن ٩٠ كجم وفاز كمال عبده ببطـولــة وزن ٠٠٠ كجم. نجاة واعلى «المفرب» باللركز الثاني كمَّا فارْتِ مصر بميداليـة نَمِييـة في رفع الإقوال بفورْ جمدي بسيـوني بيطِبوكـ وعالية للطري «الاردن» بالمركز الثالث.

وتؤكد في دمشق: العطل البرونزي جاهزة لأولمبياد أتلانتا

يقوز بالذهنية

رسالة سوريا

ولسدغرالية

مروان عسرفات

بسهولة ببالغبة فبال محمد سليمان القطرى ومناحب البيدالية البروشرية اؤلليناد برشلونه ببطولة سياق ١٥٠٠ متر وجاء التوشي محمود الكليوسي في الركز الثاني ومحمد الساقي «المقرب» في الركز الثالث.

بوالمرقة تفور بذهبية ١٥٠٠ متر قازت حسيبة بوللرقة





عيسى بن راشك يشيد بتنظي سوريا دورة الألعاب العربية

عاد الى المنامة رئيس المؤسسة العامة للشياب والرياضية بسولية البحرين الشيخ سي بن راشد آل خليفة قايما من سوريا بعد أن رأس وقد دولية البحرين الى دورة الأَلْعَابُ الرّياضية السَّابِعِة المُقامة مَثَاثُ حَالَياً.

وقد أعرب الشيخ غيسى بن راشد في تصريح له عقب عـودتـه عن شكـره وتقـديـره لجميع المسئولين في سوريـا على احتضـانها لهذه الـدورة والتسهيـلات التي قـدمتهـا للرياضيين العرب للشاركين في منافسات الدورة في مختلف الالعاب.

السابعة. وهي اول مداراة للفريقين في البطولية ضمن المجموعة الثانية التي تضم ايضا للصري الحديد. والجوهري محدرب المنتخب للمري الحذي أحبر على المشساركية في البطولة يسعي لاتاحة الفرصة المجموعية الخبرة استعدادا لا مشاركية في تصفيات كاس افريقيا وتصفيات كاس المائنة على المائنة المرابعي، قصد حضر الى المشق بمعنويات مرتفعة بعد ان نظم المطاه نوعة معنويات، وققة كبيرة قد الاردن بطولية بولية في المطاه نوعة معنويية. وققة كبيرة قد تستفعه ليكون مقاجاة البطولية المسوريا وقاسطين والمعودية. والثانية من مجموعتين، تضم للجموعة الاولى مصر والاردن والكويت.

الاهلى اضاع ثلاث فرص مؤكدة واكتفى بالفوز بهدفين الجماهير هتفت ضدأنور سلامة لصالح طاهر أبوزيد

الِا انْ لَاعْتِيهُ الْصَاعوا مَنْ بْيِنْ آقدامهمْ فِرِصَنَّهُ ٱلعَمْرِ للفَورُ بِنُسَبَّةً اكبر والخروج بنتيجة مطمئنة من الإهداف وخساصية عنسما اتيْحَتْ له الْقُرْصَة لَتُسجيل ثَلاثة اهداف مؤكدة بعد الهدفين اللَّذِينَ أَحْرِزُهُمَا مَحْمَدُ رَمْضَانَ القِنَاصُ فِي الدَّقِيقِتِينَ ٩ و ٣٩ مِنْ الشُّوط النَّاني فقد صَّناعت من لاعني الأهل فرص مـؤكدة لاتضيع تباعـا وفي اقل من خمس دقـائق فقد صَّناعت فـرص انفراسة من اسامة عرابي وايمن شوقي ووليد صلاح ورغم هذه النتيجة التي خرج بها الاهلي في مبارات الآ ان هذه النتيجة لاتقلل ابدا من قوة فريق أفريكا سبور والمذي يعتبر من اقوى الفرق الافريقية ويكفي أنه مسازال حسامل اللقب الافريقي بهذه البطولة ويضم بين صفوف سبعة لاعبين من منتخب كوت ِ دِيْغُولُ بِالْآضَافَةُ أَلَى ثلاثةً لاعبِينَ مَجْتَرَفِينَ مَنْ غَاسًا وِنْيُحِيرِيَّنَا

هجمات مرتدة على مرمى الإهل وضباعت منهم العديد من الفرص للتسجيل في مرمى شويير، الشيء الغريب أنه رغم اهمية المباراة واحتياج الفريق

الجماهير تهتف ضده وهتفت لطاهر أبو زيد.

أفيدونا.. أفادكم الله

●● باخسارة.. لم تكتمل طموهاتنا البراقة في مشوار منتخبنا للناشئين في نهائيات البطولة الأسيوية المؤهلة لكأس العالم

في الميدان .

●● استطاع المنتخب التايلندي ان ينتزع منا الفوز والابتساسة بِالامس بِجِدارة وبِاقتدار.. وكأنَّ لعنَّة العشرة لأعْبَيْ تُطاردنا وْتَهْرُمْنًا فَيْ مِبْأَراتُنَا الثَّانِيَةِ وَبِنْفُسِ النَّتِيجِةِ وْنْفُسْ ٱلْمُلابِسات. ● وما أود أنْ أقولُه اننا اصَّبِنا بالاحْباط فَخْر وْجِنا الْبِكر مِنْ هـدْد البطولة الهامة.. أطاح بأمل تكرار حلم الوصول ألى نهاتيات كأس العالم للناشئين للمرة الثانية.

● ● لكنفًا لانعرف على وجه التّحديد مّاذا يحدث!! فمنتخبضا بـ • من العناصر الجيدة والواعدة الكثير ويقوده جهاز وطنى طالما اشدنًا بِهُ وَوْلُقْنَا فِي قَدْرَاتِه، لكن أَنَّ يَنْتَهِيَ المُشْهِدَ عَلَى نَحْبُو مِا شاهِدِنَاه بالامس فهو امر يحر في نقوسنا ويدعونا للحرز

● • نحن لانريد ان نلقي بالسلائمية على طيرف من الإطبراف لكنشيا ياسادة.. ياأولى الإمر.. ق حاجة ماسَّة لان نعرف مناذا يحدث هُذُهُ دعوة أَلَى احْوانْنا في اتحاد كرة القدم او في لجنة منتخساته

المُحْتَصِة أنْ يبدأ عهدا جديدا مع رجال الأعلام والصحافة بعد كل بطولة نُحَنُّ لَ حَاجِهُ آلَى لقَّاءٌ يَجِمعننا جَمَيعنا لكي نسمع منَّهمْ ويسمعوا منَّا لكي نضع سويا أيبينا على موَّطن الداَّء. ان جماهيرنا الرياضية لاتقبل بسهولة ماكان يحدث في السابق.. وهذا الشَّعور نَحَن نَوْيد جِمَاهيرِنا الرياضية قيـه فــالـعــالم من حولنا يجرى ويحث الخطى ونّحن نتمنى أن نكون ﴿ ركابُهُ أَنْ لم نستطع أن نتفوق عليه.. وأفيدونا.. أفادكم الله.

سعيير المعصية

ان فلسطين ليست عضو في الاتحاد الدولي للدراجات!!

لقد نستى هُذَا للمثل أو تُناسى ان هذه الدورة عربية

تخضع لاشراف جامعة الدول العربينة ولها لوائحها

وانظمتها الخاصة وليست نورة خاضعة تحت اشراف

الإتحاد الدولي.. ونسيّ ايضًا أنّ فلسطين مازالت عضّوا

بالجامعة العربية وان اللواثح والانظمة التي تنظم هذه الدورة لاتمنع مشاركة أي دولية عربيية طبانا تتمتع بعضوية الجامعة، اصرار اللجنة المنظمة حسن الموقف

انعا المُؤْسِفُ هو اصرار مُنْدُوبِ الاِتحاد الدولِ على اشَّاعة الفرقة مِن الدول المشاركة باشعاره المورع بان هناك

مطالفة صريحة للقوانين النولية ناسيا بأن للبطولات

العربية انظَّمَتها الحَّاصَّة والتَّيِّ لِاتخْرِج بِمُحْصُلْتها عن الشَّرَعِية الدولية وهي مسألة دابت عليها الدول العربية

عنذ ٣٩ عاماً وَلَاتِزَّال، الامر الذي حدا بِٱللجِنْـةُ المنظمَّةُ

ابلاغه بالاستغناء عن اشراقه واطلقت للاتحاد العربي

مسشوليته التي حبآول المنسدوب السدولي مصسادرتها

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره

القيارة العام اللقول الساحة

المعفورك

النقيب طبيار Syll of Suco

سائلين الله عنوجل أن يتخد الفقيد بواسع رحمت ويسكن وسيح جناته وبهام أهله وذوب مالصيروالسلوان. « إنا لله وإنا إليه راجعون »

الدبانسسات

تطوف بالشوارع

والمقاتلسسون

هتسأ هبسسون

الأفغانية يـوم الأحـد الماضى مشـانق بـدأئنيـة في لجّـدي

الحدائق العامة واعلنت انها ستعدم المجرمين المبهبين

بالقتل والنهب والسرقة منذ عقدين. وتجمع المنات من الفضوليين لمساهدة مبا ينتظر أن

يكون أولَّ حكم اعدام في العاصمة الأفغانية مشدَّ عقدينيُّ

وَتَقْرَقُواْ فَي احدِاط بِعْدَ أَنْ قَرْرِتِ الحكومَّةُ ارجِباءِ تَنْفَيَّدُ

لاترال عملية الهجرة الجماعية من العناصمية كبيايولُ

مستمرة وتخرج عاثلات وهي تدفع أمامها عربات يد كيست عليها ممتلكاتها بينما استقلت عائلات أخرى.

شاحنات هريا من كابول المدمرة وخوفا من انهيار وقف

ومنَّ بِينَ الدِّينَ يَتَطلعونَ الى القرار من كابولَ طالبَ بِيلُمُ

من العمر ٤٤ عاماً يعالج في مستشفى الصليب الأحمر، أبنه

وآحد من الاف المصابين بنيران الصواريخ التي إصابت

ايضا والدته، وسيكون محقلوظا اذا قر مَنْ كَابُولَ بَمْضِرد

وَقَالَ الطالبِ اريد أن أرحل ألى بلد أَخْر فَلْم تَعَدِ كَانِهُ إِنَّ

منة بالنسبة للمواطنين الآن.. دارنا تدمرت ولم يعند لنَّيْكُ

أماً المشاهد في قسم الأطفال في مستشفى الصليب الأحَفَرُ: ﴿

فانها تمرق القلبوب. يصرح طفل في السيَّابِعية من عمرةً

احترق جسده وفقد يديه والجزء السَّفلي من رجلته اليمني.

ومن بين اكثر المناطق تضررا منطقة خوتيه سانجي

وهي منطقة كانت في الماضي منطقية تجاريية نشطية ولَجْ يبق فيها الآن مبني واحد يقف صامدا.

قَالٌ مُحَمَّدٌ نَبِي وَهُو مَقَاتِلُ في جَنَاحُ حُرْبُ الوَحِيدَةُ الْبِذِي

خاض معارك شرسة في منطقة حوتيه سأنجيه ضد

جماعة اخرى طوال شهـرى يـونيـو ويـوليـو: لا نكل من

ولايبدو على المقاتلين المتناحرين انهم كلّوا من الحرب

في الم بينما تحاول المرضات تغيير ضماداته.

كابول. مدينة مدمرة.. خائفة

الحيأة العامة تعود لطبيعتها ببطء تحت ظلال الخوف

عنها الى البرلمان.

معركة انتخبابية مميزة.. تلك التي شهدها جنوب لبنبان، فبالجنبوب ليس كأي محافظة لبنانية اخبري لارتباطه بجملة عوامل ومؤثرات محلية واقليمية، لْهَا جِدُورُهَا التَّارِيخِيةِ.. ولمُوقع الجِنُوبِ اللبناني الجغراق خصوصية جعلته لايتمكن من الإفسلات من التطبورات الإقليمية، وابرزها وجود قوى الاحتسلال على تخومه، وما ترك من انعكاسات ابرزها وجود كتلة بشرية من السلاجئين الْفُلْسَطِيْنَدِينَ ونمـوْ الصَّراعِ السيساسيُّ والفكري على مدى الاربعين عاما الماضية، واللذي تبرك انعكاسات كبرة على الخارطة السياسية التى شهدت بدورها مظامر عديدة من الصراع في ظل وجود قوى كان ابرزها ما يَّمثُله التيار التقليدي المستندالي ابعاد عباثلية

ووجهت عدة ضربات لهذا التيار مع مطلع السبعينات مع ما شهد الجنوب من تطورات واحداث جسسام لايسزال عرضة لها، وأنضا ومع ما شهدته الساحة اللمِدَانية من تطورات ابرزها ما اكد عليه واتفاق الطَّائِفُ و حيثُ سعت منه القوى لاستعادة حضورها على الساحة الجنوبية وهو الذى أتكفأ اصام تيار ان حديدة مثلتها حبركية أملُ التي يتزعمها نبيه برى وبقوى حزبية اخرى من قومية وماركسية ومستقلة ومؤخرا على مدى السنوات الماضية التبار الاصولى، ومن هنا تاخذ معركة الجنوب ابعادا مختلفة عما شهدته المناطق الأخرى حيث يتركـز الصراع بين اربعـة

🗆 والتيار الثاني هو ما يمثله تنظيم حزب الله نفسه والندى وان تحالف مع امل الا أن له وجهة نظر أخرى في مستقبل المنطقة والجنوب تحديدا من خسلال الوجود العسكري القوي لهذا التنظيم والذى يخوض عمليات عسكىريسة خسد القوات الإسرائيلية وحقق في مناطق اخرى اختراقات كبيرة قادت العديد من اعضاء الحزب الى البرلمان.

اليساريسة والتي تسراجع نضوذها عقب

رفيق نصر الله،

🗆 تيار حركة امل والتي تحالفت بعد صراع محموم مع تنظيم حزب الله حيث قاد برى لائحة ضمت اعضاء في الحركــة وممثلين عن قوى حربيسة الى جسانب ممثلين عن تنظيم حـزب اللـه واحــزاب اخسرى، وهسدًا التحسالف رغم الصراع الدامى بين الفريقين فرضته المعطيسات الإخبرة على الساحة اللبنانية.

🗆 التيار الشالث ويتمثل في الاحتزاب

القوى التقليدية خسرت حضورها امام ممثلي الحرب بيروت. «الاتحاد»

الإجتياح الاسرائيلي مع صعود حركة امل وغبرها ومع تراجع الحضور الفلسطيني المسلَّح عَنْ سَاحَـة الجنُّوب، وبيداً من الصعب لهذه الاحــزاب ان تحقَّق

🗆 والتيار السرايع يتمثل في القسوى التقليدية والتي يمثلها رئيس مجلس النواب السابق كأمل الاسعد وحلقاء لــه يرتبطون باسس عائلية واخسرى اقطاعية خف وهج حضورها على مدى السنوات اللاضية.

وقد برزت قوى عديدة خلال السنوات

طموحاتها بايصال عدد كبير من المثلين

الماضية بفعل التحولات الاجتماعية في الجنوب وهو ميا احبيث معيادلات قلبت الموازين حيث طهرت طبقة من الاثـريــاء تتمثل في المغتربين الذين عادوا الى لبنان او البذين استقيادوا من أجيواء الحرب وهناك من تمكن من تحقيق ثروات كبيرة خبلال هنده المرحلية، ومع هنؤلاء هنياك عشرات الالاف من المهجرين من قراهم اما بفعل الاحتلال الاسرائيلي والاعتسداءات للتكسررة على الجنسوب او بفعل السروب الداخلية الكثيرة التي شهدتها مناطق جنوبية مثل حسرب المخيمات او اقليم التفاح وغيرها. ويعيش هؤلاء ويقدرون بحوالي تصف مليون تسمية ميا بين الإحياء الفقيرة في بيروت وضواحيها او في القرى هنا وهناك.

وهـؤلاء هم الثقل الحقيقي للمعسركة الانتخابية ويتوزعون بين مؤيد لحركة امل او التيار الإصولي المتنامي او الندين لم يكترثوا فعـلا للعمليـة الإنتـضاسـة. وبين هؤلاء نخبة كبيرة من المثقفين وهي اعلى نسبة في لينان ممن لادور لهم في هذه المعركة اما بحكم طبيعة تشكيلة القوى القَائِمَة المُتَسَاقَصْـةُ مَعَ هِـدُهُ القَـوِيُ أَو بفعل عدم اكتراث هذه الفئة بما يجرى في

ما يمكن قبولسه عن قبرب ان معبركية الجنوب سترسم صورة واضحنة لمجمل ما ينتظر الساحة اللبنانية من تطورات لان القوى التي ستقود المعركة هــدّه الى البرلمان مبع مساحملتسه انتخساسسات المحافظات ومقاطعة البعض مناهى الأ مؤشرات لتطورات هامة ينتظرها لبنان، وأهمها استحقشاق انهاء الإحتسلال الاسرائيلي بموجب القرار ٢٥ ٤.

الداثرة بين انصار ومعارضي رئيس طاجكستان. (رويتر)

بعد فشلها في اقالته رسميا

موسكو _وكالات الانباء: اعتقلت المعارضة في طاجكستان امس الرئيس رحمن نبييف

واحبرته على الاستقالة، بعدما فشلت لليوم التَّالثُ على النَّـوالي في تأمينُ النَّصــاب لُعَقَّـد جلسة عامة للبر لمان لاقالته من منصبه، وذكرت وكالة «ايتار تأس» أن نبييف احتجـرْ

لُ مطار دوشنيي اثناء محاولته معادرة العاصمة الى مدينة خيماد برفقــة العــديــد من

عَضاء الحكومة والبرئان. وأضافت أن منافذ المطار سنت بعربات مصفحة تسابعة

للاستخدارات ووزارة الداخلية التي تسيطر عليها المعارضة، واجبر بعد ذلك رئيس طاجعستان على الاستقالة، بينما اشارت مصادر امنية الى ان الاشتباكات استمرت امس

بِينَ أَنْصَارَ نَبِينِفُ وَمَعَارِضَيْهُ فِي حِنْوِبُ البِلادِ. وَنَقَلْتُ وَكَالَةٌ «رَوِيتُرَ» عَنْ عَضُو برلماني تأكيده نبا استقالة نبييف بعد محادثات طارئة مع المعارضة في مطار العاصمة،

واشارت ألى ان جنوداً مَنْ وزَارة الداخليـة اقتـادوا نَبْييف الْي مكـانَّ مجهـوَّل، لكن ممثل

طَّاحِكُسِتَانُ فَي مُوسَّكُو ابْلُغُ وَكَالِهُ «الإسوشيتَدبرس» أنْه لم يبلغ بعد باستقالة نبييف.

ورفض التعليق على الموضوع. وفي موسكو ذكرت وكالة «ايتار تّاس» أن مجهولا أطلق قَدْيَفَةَ مَضَادَةً لَلْدِيْابِاتَ عَلَى مَبِنَى فِي وَسَطُ الْعَاصِمَةَ فَـاصَيْبَتَ عِــادَةً طَبِيـةٌ بـأضرار جسيمة، لكن لم تقع أي اصابات. وقالت الوكالة أن القَدْيفَة اطلقت من على بعد ٥٠ مترا

وْتَمَكَّن مطلقَهَا مِنْ الْفَرَارِّ. وفي ابخارْيا، جرتٌ اشْتِباكَاتِ مَتْفَرقة بِينِ القَّواتُ الجورجيسة

لعارك عنيقة على الرّغم من اتفاق وقف النار بين الأرمن والانربيجانيين مطلع الاسبوع

حل اللجنة الطلابية للحزب الحاكم ببنجلاديش

دكا _ ق ، نْ. أ: قررت خَالـدة ضيـاء رئيسـة وزْراء بِنْجِـلانيش امس حل اللجِنـة

وقررت السيدة ضياء كذلك وقف نشاطات الجبِّهة الطلابية في جامعة دكا التي تضم

وكانت الاشتباكات التي اندلعت في الأوساط الطلابية على مدى الإيام القليلة الماضية

قد أنت الى مصرع سبعة طَّلاب على الأقل وقد اشترك جناحا الجبهة الطلابية للحرب

الحاكم في اشتباكات الجامعة التي استمرت خمس ساعات وتسببت في مصرع طالبين.

ثلاثينَ الف طالَب في اعقاب الاِشْتِباكات المسلحة التّي نشبتُ هَنْآكُ يوم الجمعــة الماضيُ

الم كزَّية للجناح الطلابي في الحزب الوطني الحاكم اللذي تترعمه في خطوة لإحتواء

اعمال العنف المترّايدة في أوساط المؤسساتُ التعليمية .

وادت الى مصرع طالبين واصابة آخر ين.

جِأْجِرا ۗ وَجِوْدُواتا، اما في اقليم نَّاجِوْرْنُو كَـازَّاسِاخٌ فُسُجِلْت



🤈 صوته 🛵 🤈

خارطة جديدة

الانتخابات هو غيره قبل عشرين عـامـاً،

والناخب الجنوبي الذي شارك في

والمذهبي والمناطقي ولو بصورة محدودة على اختيارات هذا النَّاخَبِ الا أنَّه اختلف عماً كان قبل عشرين عاما عندما كانت للعركة الانتخابية تأخذ منحى صراعات دموية خطيرةً، كذلك فان الناخب الجديد المهدد بصروب مفتوحة من قبل قوات الاحتسلال الاسرائيلي والميليشيسات المتعاونة معه يكاد لايؤمن كثيرا بالقوى المتصارعة والتي تخوص الانتخابات الا من خسلال منظمورين اولهما استكمال تحرير الجنوب وانهاء الاحتلال وهذا له ابعاد تتعدى قدرة هذه القوى والنسائي استعادة الاستقرار كمدخل لانهآه الازمة الاقتصادية التي يبدفع المواطن العبادي ثمنها كثيرا، والمالاحظ أنه رغم كل معاناة للواطن الجنوبي ورغم ان سكان الجنوب هم اكثر اللبنانيين الذين دفعوا «ثمن الحرب» نصف عند الضّحاباً

والجرحى وتصف عند المجرين، قان

فسالسرغم من استمرار التأثير العسائلي

٥ أَيضًا ان انتخابات الجنوب ستؤثر في اللعبة السياسية الداخلية لانها ستصائر قوى تقليدية معيئة مثلت الجشوب في للجلس النيسابي لسنسوات طويلة لصَّالح قريقٌ جديد لهُ طروحاتـه السياسية للختلفة والسؤال يظل يطرح نفسه عما ستحمله للرحلة القادمة من معطيات وربما من مفلجآت خاصسة وان الساحة اللبنانية عابت لتغلى بالتطورات والتي يتخوف البعض من أن تتصول الي

الانتخابات فاقت غيرها ق

المناطق الاضرى سالسرغم من

اقفال قوات الاحتلال للمعابس

التي تربط ما بين للنساطق

للحتلة وللناطق للحررة وهو

ما حرم ربع سكان الجنوب

من المُشَـَّاركــة في هـــنه

الانتخابات، واهمية انتخابات

الجنوب انها ستمند اتحاهات

عديدة تتعدى اطار الجنوب

٥ ان هـنه الانتخــابــات

ستقود قسوى جسنيسدة الى

للواجهة السياسية سواء نتك

التى كانت تحكم الارض باسم

فلكهاء وهنده الانتضاسات

ستعطيها الحضبور الشرعي

اللذى تدريده للمشاركة في

اتخاذ القسرارات الكبيرة التي

۞ ان هذه الانتخابات ستنهى

تتعلق بمصير البلد.

فعلا ملامح الرحلة السابقة للقوي التي

ان معركة الجنوب ستحدد مصير

رثاسة للجلس النيابي ليضا في ظل ما

يتردد عن تغييرات على هذا الصعيد بعد

نَّكُسَة الرَّئيسَ الْحَسَيْنَي فِي بعلبك. ُ نَكُسَة الرَّئيسَ الْحَسْنِي فِي بعلبك. ُ

موضوع ما يطرح الأن خلال للقاوضات

ان لجهـُـة تـوطين القلسطينيين في لينمان

ونصفهم في محافظة الجنوب قرب صيدا

وصور أو المكانية الوصول أل اتفاق

امنی مع اسرائیل ضمن مجم وعـــة دول

كانت اساسية هناك.

تقسه واهمها:

مصر تقترح اجراء دراسة حول الامن القومي العربي

القاهرة _ واخ: اقترحت مصر تشكيل لجنة فثية عربية من الخبراء الحكوميين واحد خبراء الإمانة العامة لجامعة الدول العربية لاعداد دراسة شاملة حول الامن القومي العربي. وحددت المذكرة ثلاث مراحل للدراســـة

تنتهى الاولى في مارس ١٩٩٣ ويتم خلالها ريم عن الخطوط العريضة تقديم تقرير عن الخطوط العريضة للدراسة والشاكل التي قد تتولجهها اللَّحِنَة واقْتَرَحَت مصر نَّهَايِّة يَـوْنُيُّـو 1997 موعدا لارسال الدراسة الى اعضساء الجامعة للتعليق عليها، وستقوم الامانة العامة لجامعة الدول العربيية بعيرض هَنُه لِلْذَكْرَةَ عَلَى الدورةَ القَّادَمَـةَ لَجِلُسَ الجامعة وللتي تبدأ الاسبوع القادم لاتحاذ القرار الناسب بشانياً. وكانت الجامعة العربية قلد فشلت في وضع دراسة عن الامن لعدم تلقيهاً رودود معظم الدول الإعضاء.

٦٪ من الجنود

الصهاينة مدمنو مخدرات

القدس للحتلة ــ ا ف ب : بثقلت وكاثــة الإنباء الإسرائيليية وعبتيم عن النبائب نيقيد مينا عضو لجنة مكافحة للخبرات البرثانية امس أن سنة في المئة من الجنود الإسرائيليين يتعاطون المخدرات. يشمار الى انْ الْجَيْشُ الاسرائيلِ يضمُ ١٧٦ الفيا بين جندي ومجند و ٢٠٠ الفسا كُلْحَتْياطي، وْقَالْ مَينا السِّذِي كسان يقوم بجولة في شمال البلاد امس آلاول أنْ • • ٢٠ الف الى ربع مليون اسرائيلي يتعاطون للخدرات وأن ٢٣٠ الفيا الى • ٤ الفيا منهم

ارتفاع منسوب النيل الازرق

الخرطوم ــ أش أ: سجل منسوب النيل بالعاممة السودانية الخرطوم أرتقاعنا بيعاممه اسودانيه الخرطوم ارتفاعاً ملحوظا حيث بلغ مساح امس ۱۹٫۵۸ متر مقابل ۱۹٫۵۰ متر في نفس السوم من العام للاضي اي بزيادة ۸ سم عن السام الناشي و بلقل ۲۰ سم عن عـــام ۱۹۸۸ الماضي وينفل ٢٠ سم عن عام ١٩٨٨ حيث سجل في ١٩٦١ متر حيث سجل في نفس اليسوم ١٩٢٤ متر والقرار المسلم عن عام ١٩٤١ والذي سجل ١٩٨٠ متر في نفس اليسوم. وتشير التفارير التي اعلنت بالخرطوم صباح السلم عند محطة السيم بالقرر من الحيود الإثيوبية ٢٩٨١ متر بانخفاض العبود الإثيوبية ٢٩١١ متر بانخفاض ٣٧ سد عن العام الماضي، والمعار والمار المتر بانخفاض ٣٧ سد عن العام الماضي، والمعار المار المتر بانخفاض ٣٧ سد عن المعام الماضي، والمعار والمارة المتراركة ٣٧ سم عن آلعنام الماضي. والمعروف ان النيل الازرق يمثل اكتسر من ٧٠ في المائنة

الأَفْعَاٰنْيَةَ كَأَبُولُ الْمُحَاطَّةَ بِمَظَّاهِرِ الْدِمِـارِ، والْسِتَشْفِيـات المحتطة بالجرحي، وتطوف الببابات التابعة للقوات النظامية والمتشبآت المدينة المدمرة الخائفة التي عادت الحياة أليها ولكن تُحت طلَّال الخوف.

عانت مدينة كأبول الشهر ألماضي بمناظرها الخلابة وبيوتها التى يغلب عليها لون البرمال وقد أحساطت بها جَبِالْ شَاهَقَةُ مُهِيبَةُ مَالَم تَشْهِده مَنْ قَبِلُ طُوالَ حَرِبِ دامت

وقدرت لجنة الصليب الأحمز الدولية سقوط ٢٥٠٠٠ قتيلٌ واصابة ٥٠٠٠ أخرين جنال تنالثة أسابيع من القصف الصساروخي والمدفعي المتبادل بين جماعات المجاهدين المتناحرة التي دكت احياء باكملها وسوتها بِالْأَرِضْ. وتوقف القُتال بعد التُوصلُ الى قرار اوقف اطلاق

أو كهرباء وليس من المتوقع عودتها قبل أسابيع. ويقف مقاتلون ملتحون مسلحون ببنادق كلاشينكوف

وقر مئات الالاف من سكان كابول السالغ عددهم ٥ر١

كابول - رويتر: تسود حالية من التوتر العاصمة

O مسلحون أفغان يتنقلون من مكان لمكان عبر طرقات المدينة الخائقة

النار منذ اسبوع إلا ان العاصمة الأفغانية تعيش بلا ماء

وقاذفات صاروخية الى جوار دبابات وعربات مدرعة تُعرض للخطر حركة الرور،

مليونٌ نسمة بما في ذلك معظم الدُبْلوماسيينٌ وتسود ُ حَالَة منَّ ٱلمَوفُ وَالْغَصْبِ الْمُدَيِينَ الذِّينَ بِقُوا فَي الْمُدِينَـة. ولكن كابول عادت تدريجيا منذ سريان وقف اطلاق السار الى حَالِتُهَا الطبيعية، وبِدأ السكانُ الْلحَاصرونِ في مسارِلهم في التدفق من جُديد على المساجس، وظهرت في الشوارع من عديد بضع سيارات خاصة وسيارات الإجرة ذات اللون الْأَصْفَرْ، وخَّفْتُ كُثْيرا حركة الْعملِ في شارع تشيكين وهـو شارع رئيسي تنتشر قيله المشأجس التي تبيع أطعمسة مستورَّدة للجَّاليات الأجنبية في كَابُولُ والْأَثْرِياءَ الْأَفْعُـانَ وبالرغم من ذلك لايزال بوسع أى شخص شراء زجاجة من الشاميانيا أو علية كافيار روسي بنحو ١٥ دولارا. يحمل كُل يوم مُفَاجِأَةً لَكَابِ ولَّ: فَقَد أَقَسَامَتَ الْحَكُومَـةُ

القتال أيداً، وإذا هاجمنا أحد فسنقاتله.

بدء حملة الاستفتاء الفرنسية حول «ماستريخت»

تحزايد نسبة مويدي الموحدة الاوروبيعة في فسر نسط ميجور يؤيد المعاهدة والدانصرك تعتزم تنظيم استفتاء جديذ

الحكومة في حملة الاستفتاء الشعبي جاك لائع الى توجيه تحية عبر الصحافة الرسمية اللاستفتاء الشعبي حـول معـاهـدة الى جيسكار ديستان وجـاك شيراك على مـوقفيهما وشجـاعتهما المدنيـة وذلك بِفُصْلٌ تَجِاوَرُهُما الْعَقْدُ السياسِية املَّام هُذَهُ القَصْيِةُ المُصرِيةَ التَّى تُعنَّى ماستريخت» للوحدة الاوروبية والذّي سيجري الشهر الحَّأَلِ. وتوافقت هـذه الحملة مع تاكيد جون ميجور رئيس ورراء بريطانيا ضرورة تطبيق المعاهدة وفي وقت تَشْير فيه استطلاعات حديثة للرأي ألى أن نُسبة الفُرنسيين المؤيدين نها تتزايد بينما اعلنت النمسا عن عزمها اجراء استفتاء ثان حول المعاهدة بعد ان رفض مواطنوها تاييدها ويتوقع ان يجري الاستفتاء في العام المقبل. وافاد

في المُقَابِل فَانْ معارضي اتفاقية ماستريخت هم في معظم الانجاهات الحربينة الفَرِّنسيةُ بِدِءا بِالحرِّبِ ٱلاشتراكى الحاكم وصولًا ألى حــزْبِ الجبهــة القــوميَّة. اليميني المتطرف الذي يتزعمه جأن ماري لوبن. ولكن الزّعـامـات السيـاسيَّة المُعارَضُهُ لاتفَّاقِية مأَسَّتَريَّحْت لُيسَّت بَثَقَّل وُحْجِمُ الزَّعَامَات المؤيدة وَذَلك عَلَي الرغم مِن اهمية هذه الاصوات المعارضة وتاريخها السياسي مثل وزير الداخلية الاسدق شارل باسكوا ووزير العمل الاسبق فيليب سيغان اللذين ينتميان آلى الحرب الديقولي الذي يتزعمه جاك شيراك. ويَخْتُص معارضو ماستريخت معارّضْتهُمْ بِمُسَّالَةَ السّيّادة اذْ أَنْ الدولْـةَ الفّرنسيـةَ ضَمَنْ الاتّحاد الاوروبي تضطر الى التخلي عن بعض عناصر سيادتها لصالح النظام السياسي الاتحاديّ وخصوصا في مسَّالَة العملة الوطنيـة التي ستحل مُكانها العملـة الأوروبيـة «الابكو» وفيَّ مسألة الدفاع التي لم تتضحُ صورتها النَّهائية بعد على الرغم منَّ الفْرِقْة العسكرية الفرنسية -الألمانية التي يحرص كل من الرئيس ميترانُ والمستشار الإلماني هيلموت كول على تصويرها كنواة للجيش الاوروبي. ولعلُّ قوة معارضي الاتفَّاقية تاتي في تنوعهم السياسي وهذا الامر هـو نقطـة صُعفهم ايضًا أذَّ أَنْهُمَ لا يَستَطيعُونَ أنْ يَعْمَلُوا بِيْدُ وَاحْدَةَ لَلْسَفْاعِ عَنْ رأيهم في المَجتمع الفَرنْسي وبالتالي فان المراقبين مِجرَمون بِـأن العَلبِـة في ثهايــة الامــر ستكــون لصائح مؤيدي الاتفاقية خصوصا بان الاقتراع «بنعم» لن يكون اقتراعاً لصالح هذه السياسة او تلك بل انه امر قومي فرنسي يعني الامة مكاملها.

* المقاتلة السويديية «جيه -ابيه -اس ٣٩» المشحبة كبديل للمقاتليَّة الاوروبية اذا فشلُ الاوروبيونُ في الاتَّفاقَعَلَى مُشروعِهُم.

بحث تعسديل تصميم المقساتلسية الاوروبيسة لخفض كلفسة انتساجهسا

لندن .. وكالات الانباء: يبحث الشركاء الاوروبيون المستعون الطائرة الاوروبية المقاتلة اجراء تعديلات جدرية في برنامج التصنيع لتصبح ذات محرك وأحد بُدلاً مُنْ محركين في محاولة لاتقاد المشروع الذي تبلغ تكلفته ٢٠ بُليون جنيه استرليني ٨ر٣٠

وقال چون فينست للدير الاداري لمشروع الطائرة في تصريحات له ان هناك دراسات تَجري الآن لمعرفة ما اذا كان المحرك الواحد يحقق اهداف الطائزة مشيرا الى ان موضوع الرادار قد حسم بعد خلاف بين المانيا وبريطانيا. يَدْكُنُ أَنْ الْمَانِيا قَد اشارتُ أَلَى انْهَا سُوفَ تَنْسُحِبُ مِنْ لَلْشُرُوعِ بِعَـد اكتفال مِزجِكَةٍ التصنيع ولن تدخل في مرحلة الانتاج.

واوضح فينست أنَّ المشروع ما زال قائما رغم موقفُ المانيا بينما يرى مستُ وَلَيْونُ ﴿ بريطانيون انهم لا يأملون في رجوع المانيا الى للشروع مرة اخرى كما هو متصور الآن

الَّذِي حِدْرٌ مَنْ الرِّفْضُ الفَّرِنْسِي للاتَّفَاقِيةِ الإمرِ الذي مِنْ شَأْنْــه انْ يَقْضِي عليها ويعود باوروبا ٢٠ عاما الى الوراء. كما نوهت الجريدة يما صرح به المرشح الديمقراطي الى الرئاسة الاسريكيسة بيل كلينتون الى جَريدة والموندوُّ» الإسبانية حيث نبه إلى أن انتصار والـُّلاء في الاستفتاء الفرنسي يعني كارثة لإوروبا وللعالم اجمع. وقرنسيا فأن التعبثـةُ الشعبية والسياسية بأتت على اشدها بين مؤيدي الاتفاقية ومعارضيها وقد اجمع قَادةٌ المعارضة الميديدة على تاييد الاتفاقية وخاصة الرئيس الفرنسي السابق فالمري جيسكار ديستان ورئيس الوزراء الاسبق وعمدة باريس جاك مازحات من مدینة کورجان بحملن اغراضهن بعیدا عن الاشتیاکات شيراك اللذين يترأسان على التوالي حزب اتحاد الديمقراطية الفرنسيسة وحسرب لتجمع من اجل الجمهورية. ويعتبر جاك شيراك أنَّ مصلحة الفرنسيين تقتضي ابرام اتفاقية ماستريخت المسارضية تعتقل رئيسي طساجكستسان مشَّرًّا الْي أَنْ الاِتفَّاقْيـة لا تخلـو من الاخطَّاء والهقَّـوْاتْ واعتَّبر أن التغيِّير في وتجبره على تصوقيىع استقسالتسه

ستُطلاع للرأي العام الفرنسي نشرتُه صحيفةُ «ليبارزيانَ» أن ٤ في المُثَّة من

الذين استطلعت اراؤهم اكدواً انهم سيصوتون لصالح المعاهدة في الاستفتاء

المقرر اجبراؤه يبوم ٢٠ سيتمبر الحالي في حين قنال ٢٦ في المُسَة منَّ هـؤلاء انهم

سيرِ فَصُونُها. وأشار الاستطلاع الى انْ \$٣ في المئة ممن شــاركــوا في الاستطــلاغ

ذكروا انهم لم يتخذوا بعد موقفهم من العاهدة . وبعد ان كانت نسبة معارضي

الاتَّفْاقيـة قَـدُ أَرتَفَعَت ارتَفَاعَـا مُلحَـوظا في السرأي العام بحيث السَّارِت قلق السياسيين بفرنسا واوروبا جاءت استطلاعات الرأي التي صدرت في مطلع هذا الاسبوع لتؤكد على ارتفاع كبير مؤيدي ابرام الاتفاقية حيث قدرت استطلاعات

الرأى نسبة المؤيدين بـ «٥٦» بالمثة مقابل «٤٣» بالمئة من المعارضين و «٢٤»

بِللنَّةَ الذينَ اقتَتَعُوا عن الادلاء برأيهم. وقد ركزت الصحافة القرنُسيةَ الصادرة

ونوهت جريدة «نونيجارو» بما قائه رئيس وزراء بلجيكا جاك لـوك دوهـاين

امس على الإصداء العالمية للاستفتاء الفرنسي حول اتفاقية ماستريخت ...

الإغلبية الحاكمـة ومّجيء المعــارضـة الى السلطــة هما الكفيــلان بــالـعمل على تحسيُّن بِنود ومبادَّىءُ الَّاتفاقيــةٌ. وفيما لا يتــوقف الــرئيسَّ الفــرئسي الاسبقُّ جيسكار ديستان عن المداخلات سواء بالصحافة السمعية - البصّرية أوّ المُكتوبة ليمضي على التصويت «بنعم «ف ي الاستفتاء واعتبر في لقَّاء نُشَّرتَا جريدة «ليبيراسيون» ان قوة فرنسا الاقتصادية والاستراتيجيَّة ستتضـاّعف داخل الاتحاد الاوروبي كما أن أوروبا سيكون لها دور كبير في أدارة شئون العالم، وقال ان أوروباً ستكون قوة عسكرية ببلوماسية كبيرة ومـوْثـرة على الساحة الدولية. وقد دفع هذان الموقفان وزير التربية والثقافة ومنسق جهـود

حكمتيار يتهم الحكومة بخرق وقف النار تنفيهذ احكهام بشنق ٢ أففهانيين للمسرة الاولى منسنة ٢٠ عسما

كابول ـ وكالات الانباء: اتهم زعيم الحزب الاسلامي قلب الـدين حكمتيار الحكومة الافغانية امس بعدم الالتزام باتقاق وقف اطَّلاق الشَّار، واوضح في بيان وجهه الى المسئولين عن بعثة المساعى الحميدة التي تـوصلت الى ابـرام الاتفاق ان الحكومة لم تبدأ بعد بسحب الميليشيا الاو ربكيةٌ من كابول حسبما نص الاتفاق، وأشار ألى أن طيران الحكومة قصف مَنْدٌ ٢٩ أغسطس الماضي قاعدة شيئداند الجوية واقليم بفلان، مضيف ان نشاطات وتصريحات الحكومة تدل على الرغبة في القتال، ولذلك فهم لايحترمون الاتفاق. اما الحكومة فردت بتصريح مقتضب اكنت فيه انه تم استيعاب الميليشيا

الاوربكية فالجيش النظامي من جهة اخرى نفذت الحكومة الإفغانية للسرة الاولى منـدْ ٢٠ عـامــا الحكم بالإعدام شنقيا وفق الشريعية الإسيلاميية بشيلاشة افغيانيين متهمين سالقتل والسرقة وألاعتداء، وقد حضر تنفيذ الحكم ٥ أَلاف شخص في ساحــة كــابــول، واشارت مصادر افغانية الى ان هناك ثمانية أخرين سينف فيهم حكم الاعدام خلال الايام القليلة للقيلة.

المقاءلله

المديرالعام ونائبالمديرالعام وجميعالعاملين شركة أوظبى للعمليات لبترولية لبرية يتقدمون بخالص العزاء والمواساة عبدالله ابويكرعلى بحفري لوفاة للغفور لها/ والدة زوحته سائلين المولى عزوج لأن يتغد لفقيق بإسع حمته وييكنها فسيع حبّات ويليم أهلها وزويها الصبر ولسلوك .

العقباء ليليه رئيسس دائسرة الفدمسات الاجتماعية والمبانى التجارية والوكيسسل = والوكيسسل المساعد وروساء الاقسسام وجميسع العسساملين بالدائرة.. بخالص العزاء والمواساة الى اسرة المرحوم: المندس/ سعد طبه دنيبون الذي وافته المنية في القاهرة.. سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم اهله وذويه الصبر والسلوان.

﴿إنا لله وإنا اليه راجعون

كنا نخاف على أطفالنا من الافسلام والبراميج الخاصسة بالكبار، التي تقدمها شاشات

التليفزيون. وغالب ما ندخل

معهم في محاولات مضنيه

لابعادهم عن متابعة هذه البرامج

وألافلام تارة بالجوار ومحاولة الاقتناع، واخرى نضطر فيها الى

اصدار «فرمائات» عسكرية

بِالدِّهِابِ الْي غيرفهم، أو الخروج

للعب خيارج المسزل، او غير دلك

من محاولات الالتفاف على التاثير

والآن اصبحنا نخساف على

اطفالناً من برامج الإطفال. التي

تعرضها هذه المحطات. فبالكثم

من هذه البرامج دخل فيها ـ ما كناً

نعتره من خصوصيات الكيبار _

على ما تعودنسا أن تعتبره مفسدا

للصغسار.. واصبح الكثير من البرامج. وخساصسة السرسوم

المتصركة، يحكى قصصاً. لا

تختلف . في تفاصيلها وحوارها

واسلوب معالجتها. عنَّ القَصَّص

المقدد مسة في الإفسلام، الا في

شخصياتها. حيث تحوديها قَ

افلام السرسيوم المتحسرك

شخصيات كاريكاتـوريـة.

ولست شخصيات «نجـوم»

وقليلا قليلا تتحول مجريات

القصة الى عواطف جياشـة بين

رجل وامسراة. وعسلاقسأت

رُومانسَية، وحركات كتلك التي

يشاهدها الجميع في الافلام الإجنبية.. والعربية كذلك. ثم

قيم أجتماعية واخسلاقيسة

وتربوية مصدرها مجتمعات

الغَرب. وكاننا نقول الطفالنا:

هكذا يُجِبُ ان تمارسوا حياتكم. ومادمنا نصر على ان نكون مستوردين الى الابد، لماذا لا ننتقي ما يناسبنا ويساعدنا في تربية

اطفالنا.. وليس ما يتعبن

ويتعبهم معنسا في اوامسرنس

بعرامج الاطفال، وكل البرامج، المست للتسليبة فقط، ولكنها ليسلونها المسلونة أيضاً. وإذا كنسا

أُدمَية كما في الإفلام الدرامية.

السّلبي لتلك البرامج والأفّلام.

الشكوك تحيط بمستقبل بلجيكا الموحدة رغبة متصاعدة في الانفصال على ضوء تجربة تثيكو طوف اكيسا الغلاف حول السلطة والمال يعزز الإتجاه نحو تقسيم الحولة الموحدة

بروكسل ـ رويتر: علامة استفهام كبيرة تحوم حول بلجيك. ١ الدولة الاوروبية الصطنعة.. هل تكون أو لن تكون في المستقبل، النويد الوروبيد المسلطة والنفوذ، خاصة وانها تشهد خلافات وتوترات حول السلطة والنفوذ، أ خالاقات أودت بحياة ٣٤ حكومة تولت الحكم مند الحرب

فالقُّوميونَ في منطقة الشَّلانسر سِرسِدون السير على مشوال تشيكوسل وفاكيا وتقسيم بلجيكنا الى اقليمين، المتحسدث بالهولندية والناطق بالفرنسية. وقال البزعيم الفلمتنعي ليونيل فاندنبرج عشنا سويا ١٦٠ عاميا ولكننا في المقيقية لم نكن

و غرب بلجيكا قبل أن تسوء الأمور دعوناً تنقصل كما قعل التشيك

ويتوافد على هنده المدينية كل سنية وطنيون فلمنك كثيرون لريارة نصب تدكاري لألاف الجنود الغلمنك الدين ماتوا ق الحرب العالمية الأولى. والدعوة الى تقسيم الدولة البلجيكية ليست جديدة ولكن تاييد

الظلمنك الكاسح لحزب كتلة فالأمرز الانفصالي اليميني في انتخابات نوفمبر الماضي اعطت دفعة سياسية قوية للقومدين. وجاءت دعوة فاندنبرج في وقت يتصاعد فيه التدمر بسبب ضرائب مرتفعة اقترحتها الحكومة الائتلافية التي تولت السلطة " - قبل سنة أشهر بهدف دعم موازنــة ١٩٩٣. كما احتــدم الشعــور ر بالاحباط لفشل محادثات حول منح الفلائس وفيال ونسا وهما اللذان يشكلان جنوب بلجيكا الناطق بالفرنسية مزيدا من والحكم الذاتي. وقيال اكترافييه منابيل مديس معهد الأبحياث مُنْسِرُ الاجتماعية السياسية كل الشاكل تأتى في وقت واحد مما يخلق سَنْمَ أَمْرُيدا مِنْ الصعوبات.

وحتى الآن اجتازت حكومة يسار الوسط الاثتبلافية التي شكلها جَان لوك ديهي في مارس الماضي موجهة من التقمر من نُدير زيادة الضرائب وفشل محادثات الحكم الذاتي. ولكن توجد مخاوف بأنها قد لاتصمد طويسلا أذا لم يتم

التوصل الى صيغة وسطية بشان مطالب الانفصاليين. ونشرت صحيفة (لو سوار) الناطقة بالفرنسية (كاريكاتيرا)

بكين ـ طوكيو وكالات الانساء: يبدأ.

نهاية الشهس الحائي أول زيارة رسميا

للصين بعيد الإعبلان عن أنتهاء عيداء

استمر أربعة عقود بين البلدين. ويبحث

روه خُلالُ الرِّيارةُ اعكَأْنِيةُ ابراَمُ اتْفَاقَاتَ

تحارية ومعناه دات لحماية الاستثمار

ومن جهة اخرى.. لم تعلن اجهرة

الإعلان عن تطبيع العلاقيات بين الصين

وكورياً الجنوبية رغم مرور أسبوعينَ على قرار الاعتراف واقسامة العسلاقسات

التبلوماسية بين الجأنين. ويؤكد

عد الاعلام في كوريا الشمالية اي شيء حول

- حديد رئيس كوريا الجنوبية روه تاي وو ق

مَسَمَةَ بَالْإضْافة الى فتح خط جوى مباشر بين

3 INF

سائلاللصحيح

فمة الإتقان

جودة لا تضاهي

Merc

والردوا

الكينالله

له ونويا

قد ينقلب الى ابتزاز اذا لم يقبل الجنوب مطالب حيـويــة لبقــاء بلجيكا مثل الأمن الاجتماعي. ومن جهة اخرى حذرت صحيفة (هت لاتست نيوز) الفلمنكية لواسعة الانتشار من حلول متطرفة ولكنها في نفس الوقت وقال في اجتماع لقوميين فلمنك بمدينة (ديكسمود) بشمال اعترفت بأن قيام بلجيكا اتحادية هو الحل الوهيد لتجنب تقسيم البلاد. وقالت الصحيفة ان تصوير العلاقة بين الفالون

والقلمنك على انها زواج سيىء غير صحيح تاريخيا، ان الطرقين اتحدا في عام ١٨٣٠ ضد ارادتهما. وما يطلق عليه بلجيكا احتلته فرنسا في نهاية القرن الثنامن عشر ثم سقط في أيدى الهولنديين عند هزيمة نابليـون في ١٨١٥ حتى الاستقلال في ١٨٣٠.

في أحد أعدادها الأخيرة ظهر فيه أسد أسود وهو رمز الفلاندر وقد

وقال جاى دوبلا رئيس تحرير الصحيفة ان القوميين الفلمنك

يسيرون على نهج تشيكوسلوفاكيــا الـذى اثبت ان دولا لن تبقى

وأضَّاف يقول: قيام فلاندر مستقل لم يعد مجرد حلم ولكنه

تسلق شجرة وبدأ يقطع بالمنشار غصنا كتب عليه بلجنكا.

وكانت الخلافات والتوترات بين الفلانسر والفالون حول النقود والسلطة أسبانا رئيسية في سقوط ٢٤ حكومية تبولت السلطة في بلجيكا منذ نهاية الحرب العالميـة الثــانيــة، ونقطــة التوهج في الخلافات الحالية هي النّقود. ويتمساعد الاستيساء بشأن تحويلات مالية ضخمة تصل الى ٢٠٠ مليار فرنك بلجيكي (٨٧ر٦ مليار دولار) سنويا من القالاندر الى اقليم فالوثيا الأكثر فقرا.

ولم تتضمن موارنة ١٩٩٣ أية اشارة لعلاج مساللة الاسراف في تمويل مشروعات اجتماعية معظمها لصالح الفالون. وقال جناح الشباب في الحزب السيمقراطي المسيحي الذي يتزعمه ديهي ان الموازنة مخيية لسلامال ويجب أن يـرفضهـ

واظهر استطلاع للرأي أجرته صحيفة (دي مورجن) تدني شعبية هذا الحرب الرئيسي في البلاد بنسب ٢٢ في الماثة. وتنبأ الاستطلاع أن الائتلاف الحاكم سيفقد الأغلبية أذا جسرت انتخابات عامة الآن.

مخللون أن القلق وخيبة الامل يتخلسلان

الشكوّى الّتي صيفت كلماتها بعناية. ويميل المطلون الى الاعتقاد ايضا بان

بيونج بائج تشعر بانها تلقت طعنة من

لخلف من آلصين مؤيدها الوحيد في

اسيا. وقالَ دبلوماسيُّ اسيوى انَّ الْصينُ

في مركز يمكنها من ممآرسة نفوذ اكبر على

الكورية وبسبب شعور العزلة لأمناص

لكوريسا الشمالية من ايجاد مخرج

التَّقَرُب الى واشتَطن اكثُر من اي وقَّتُ

مضى. ويقدر آنه اذا نجح الكوريون

الشماليون بتطبيع عسلاقاتهم مع الولايات المتحدة تتحسن فرص بحث

نظّام أمن اقليمي على غرار مؤتمر الامن

والتعاون الاوروبي. وترى المولايسات المتصدة ان كوريسا

الشمالية هي الخطر الوحيد لسلامن

الجنوبية وهي تأمل أن جرعة بكين من

علاج الصدمة ستشجع بيونج يانج على

أنْ تَكُونَ واقعيــة. ومن الطَّسريف ان

روسيا عرضت تفسيرا جديدا لمعاهدتها التفاعية مع كورينا الشمالية التي

ورثتها عن الاتحاد السوفييتي هو ان نص المعاهدة سيصبح نافذا اذا نشبت

حرب بدون تحريض من بيـونج يـانج.

ويرى المطلون ان هذا تحذير وأضح من

مُوَسَّكُو الْيَبِيُّونَج بِانْج كَي لاتتصرفُّ بِتَهُور وقد ينطبق الشيء داته على موقف

شطـــر الشمالي مــن شبـــه الجزيـــرة

الاولسى مسن نوعهسنا منبذ ٤٠ عام

رئيس كوريا الجنوبية يزور الصين الثهر الحالى

المراقبون ان اتفاق سيول وبكين سيؤدى

في النهاية الى ازالة للوآجهة التي استمرت إخلال الحرب الباردة في منطقة شرق

وقد ذكرت صحيفة كورية الجنوبية

ان كورياً الشمالية تُجْرَى حَالَيْ

مباحثات سرية مع الولايات المتحدة في

بِكُينِ وتَعملُ عَلَى ازَّالَـةَ قُلْقَ واشنطنِ منَّ

برنامج بيونج يانج النووى، ويتوقع الراقدون أن تضع كوريا الشمالية حيا لعراتها الدولية التي استمرت طوال

وفي نفس الوقت يرون ان مـركـز بكين

قد تُعَزِّرُ فِي العَّالَم بِعَدْ ان بِساتت تــرتبط

بعالاقات طبيعية مع الكوريتين كما

زادت قوة الصين الشيـوعيـة في اسيــا

بصفة جاصة. واعتبر الراقبون قفرة

سَائِنِيتَ كُورِيا الشَّمَالِيـةَ في الْحرب

الطاحنة بين ١٩٥٠ و٥٣٥ بأنَّها كانَّتْ

تخركا بالغ الاهمية في المعاملة السياسية

ويلاحظ ان كوريا الشعالية تلت

وغضبها العبارم حين قنامت موسكو

بتطبيع علاقاتها مع توريا الجنوبية حيث بالرت الى اعتبار ذلك بانه تكث

للعهود ومتاجرة للدبلوماسمة بالدولار

وَفِي هَذَّهُ لِلرَّهُ ذِكْرِ أَنْ حَكُومَةٌ كُورِيا

الشَّمَّالِيةَ قَد اللَّغْتُ امتَّعَاضُهَا القَّوْي

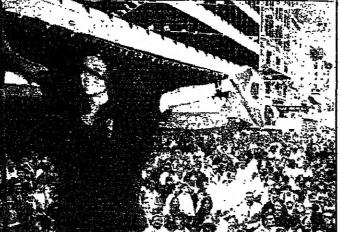
للمنين بصورة غير رسمينة ولكن يقول

لصعت العلنى وثلك بعكس صخبه

كوريا الجنوبية السبلوماسي

اربعة عقود ولو جاء ذلك بطيئاً.

ونج يانج تسمى لتحسين عسلاقساتها مع واشنطن



♦ المثلة البرازيلية سونيا براجا تقود تجمعا شعبيا للمطالبة باستقالة

٥٩٪ من البرازيليين يرغبون في رحيله

«سيدة الزَّهرة الغامضة» التي يزعم انها تصنع المعجزات. وأعدت منصة من حجر الكوارتز

الحديقة من جيبه الخاص من مسرتب وكان الرئيس حين تركز انتباه اللجنة البرلمانية الفرعية للمرة الأولى على المالغ الضخمة التي انفقت على حديقة كولور

لأضرار خلال عملية انشأء أماكن اقامة

ووصفت مجلة (فيجسا) نلك بأنسه

لمساقة عشرة أمتسار من تل صخسرى ريوى دى جائيرو _وكالات الانساء: صناعي وهناك كهف بداخله تمثأل استمرت الضفوط على الرئيس فرنائدو

كولور لاجباره على الاستقالة من منصبه، ونشرت الصحف البرازيلية أمس مزيدا من التفاصيل حول تجاوزات الرئيس الذي بواحه اتهامات بالإهمال والتقصير، وقالت انه ينفق الملايين على حياته الخاصة وقصوره، وأشسارت أحسدت استطلاعات البرأي العام الى ان ٦٩ في الماثة من البرازيليين يفضلون رحيل كولور لأثهم لايثقون فيه رغم رفضته كل

اتهامات الفساد الموجهة اليه. كما أعسرب ٩٩ في المائة من السذين تم اجــراء استَقْتــاء عليهم عن رغبتهم في استقالة الرئيس البرازيلي أو اقالة رئيس الحكومة. ويـذكـر انـه سـوف يجرى استفتاء عام في نهاية هذا الشهر حول بقاء الرئيس البرازيلي الحالي في منصبه أو

ونشرت مجلة «فيجاء البرازيلية ان كولور أنفق ٥ر٢ مليون دولار على حديقة قصره المزودة بخمسة شبلالات مائسة صناعية يضيثها خمسون كشاف أقوة آلف وات ومائتا مصباح، وهناك بـركـة ذات أربعة مستويات يوجد بها سائة سمكة يابانية نادرة من نوع (الشبوط) تسبح في المياه التي تم تكريرها بعناية. وقد كشفت مجلَّة (فيجنا) البرازيلينة هذه المشاهد الداخلية ُ من كارَّاديندا المقـر

الخاص للرئيس البرازيلي. وذكرت للجلة ان كولور أنفق مسا **یساوی نصو در۲ ملیسون دولار علی** حديقته المورفة التي يحيطها سور بارتفاع ثلاثة أمتار وهي أموال يبدو انه تم جمعها بالكامل عن طريق الفساد.

والتقريس الخاص بحطيقة كولور المُأْنِيةَ في السهل العناق الجاف للبرازيل يستند أسناسا على شهادة أدنى بها مهندس الحدائق خوزيه روبرتو نيهرينج اللذى بني هذه الحديقة الفاخرة في الفترة من مايو ۱۹۸۹ وينويه ۱۹۹۱. وأبلغ نيهرينج الشرطة الاتحاسة ان

بأولو سيزار فارياس الصديق الشخصي لكولور دفع له قيمة انشاء الحديقة. وقد كشفت نتاثّج تحقيق برلمانى ان فارياس كان يدير نظام فساد يشبه اللافيا وكان بعض من بخله يتدفق على السرئيس

وقال نيهرينج ان الكثير من فواتيره قد سلددت بشيكات تحمل تسوقيعسات اشخاص لاوجود لهم. ويعتقد نيهرينج ان حديقة كولسور واحسدة من أجمل الحداثق من نسوعها في العسالم حيث تحتىوى على ١٣ ألف متر مـربع، أو ١٣٠ في ١٠٠ متر من الخضرة و ٢٥٠ منن الأشجار الطويلة أو المتوسطة التي زرعت حديثا ويتدفق أحد الشلالات

000000000000 وزير سويسري يحذر مواطنيه من رفض الخط الحديدي الاوروبي

له عواقب خطيرة على علاقــات ســويسرا

وقال وزير النقل في مقابلة صحفية ان البلدان الاوروبية الاخسرى ستنظر الى

سويسرا على انها بلند لا يستعنان بنه اذا رفض الناخبون المشروع الحكسومي

القاضي ببناء نفقين جديدين عابرين لجبال الالب وان الخط الحديدي سيخلق

مواطن عمل جديدة وسيعطى دفعا

وسيعرض المشروع الذي تعارضه

المجموعات المدافعة عن البيشة علنا على الناخبين السويسريين يـوم الـــ ٢٧ من

ليروفيدرالعالمي/جيونس

والزائدة ورثق الفشق

مدونجراحة

ميتكرهذه الطريقه

أستنتصال اكمد

فالمانيا.

مع شركانها الأوروبيين.

للاقتصادالسويسري.

براج ـا ف ب: مع تبني الدستور السلوفاكي الثلاثاء الماضي تخاف الاقلية المجريـة في سلوفاكيا للتي رفض برلمان براتسلافا مطالبها في جو من المجابهة على مستقبلها في سُلوفاُّكِيا ۚ. وقالٌ رئيسُ الْحَرْبُ الْمُجرِي تعايشُ مَيكُلُوسُ دوريَ انْ تَبِنيُّ هذا الدستـورَّ جنيـف ـ واخ: حـــذر وزيـــر النقـل هو بدونْ شُكْ خُطُوةٌ مَهَمة في تاريخُ الشَّعبِ السَّلوقاكي ولكنَّه يُؤسَسَ «تولة قومية» لا الســويسري أدولف أوجي من أن عــدم المسادقة على أنشاء الخط الحديــدي ولادتها ولا مضمونُها يحترمان حقَّوق مواطني سلُّوفاكيا وتعقيدُها *. وكان كل نواب الانتلاف المجرى في البرلمان غادروا قاعة المجلس في بداية التصويت على شص الدستور والهمهم رئيس الوزراء فلا ديمير ميسيار «بتصعيد التوتس بين السلوفاكيين والمجر و بالتاثير سلبا على المفاوضات، مع بودابست. العابر لجبال آلالب في الاستقتاء الشعبي العام الذي سيجري في سويسرا ستكون

> راندجراعات المسالك البولية للألمفال والكياروعلاح بسلس ليولي والعيوب الخلقية بالجياز لبولي ويخويل مجري البول وعلاع

واندجوا حادث الغيدد

الصماء وأورام الجيدان

المتانة العصبيه جامعة أسن _الماسا

مطلوب لشركة تجارية كبرى بأبوظبي سسكرتيرة عربيسة تجيد الطباعة عربى انجليزي وتجيد اللغة الانجليزية قراءة وكتابة ومحادثة مسسائقون عسسرب الاتصسال لتحديسه موعسد

الاقلية المجرية في تشيكوسلوفاكيا

اسوطىي: هاتف / ۷۹۰۳۶۸

بروفيوالعالي كالمتشحل

استاذجراحة العظام

والمقاصب والعمود

العسالسي.

الفقري وراكد

جراحات العظام

استمرار الضفوط لاقالة البرئيس البرازيلي ٥ر٢ مليون دولار تكلفة تجميل حديقته الخاصة

المصقول كمهيط لطسائرات كسولسور وحسبت مجلة (فيجا) ان الأمر كان يحتاج من الرئيس 40 عاماً لتسديد قيمة

قد اوضح للشعب في خطّاب تليفزيوني في اواخر اغسطس ان الحديقة تعسرضت

وقال كان يتعين أن أصلح الأماكن التي اضيرت، ويستخدم المعارضون في اللجنة الفرّعية هذه الحقيقة لتضليل الرأى العام بالادعاء بأنه تم انفاق ملايين

«كذبة وقحة اخرى» من جانب البرئيس البرازيلي البالغ من العمر ٤٣ عاما الندى تتضذ أجراءأت شوجيه نهمة الإهمال والتقصير اليه وقالت أن الحديقة تعد أهانة للبرازيليين.

واقترح خوزيه توماس نوسو عضو البرلمان ضرورة تحويـل حــــديقــــة كأزادا ديندا ألى متحفّ للفساد وضرورة السماح للبرازيليين بمشاهدتها بعد اتهام كولور بالاهمال والتقصير ومصادرة

يهدد العلاقات الصينية الإمريكية. وتعتبر الصين تبايوان جزءا من أراضيها، ولكن المحديثة قالت المسينية الإمريكية. وتعتبر الصين تبايوان جزءا من أراضيها، ولكن الصحيفة قالت أن المسئولين المجاريين المسينين لا يزالون ملترمين بحل الخلافات مع واشنطن حول وصول السلع الإمريكية أنى الإسواق الصينية، وكنان الجانب الأمريكي قد ذكر أنه أذا لم يتم التوصل ألى أتفاق على المسائل التجارية قبل العاشر من اكتوبر فأن الصادرات الصينية التي تصل قيمتها ألى ٢٠٩ مليار دولار قد تتأثير سلبا برفع الرسوم الجمركية.

الصين ترفض الإيضاحات الامريكيية

حول صفقة مقاتلات تايوان

بدين و الات الابباء:

هاجمت الصين بعنف امس القرار الامريكي الخاص ببيع مقاتلات اق ـ ١٦ الى

تايوان وقالت أن الإيضاحات التي قدمتها واشنطن بشان هذا القرار مرفوضة وغير

كافية. وجاء هذا الموقف عقب محادثات اجراها في بكن ونيام كلارك مساعد وزير
الدفاع الامريكي مع للسئولين الصينيين، حاول خلالها تبرير القرار الامريكي . وقبل

بدء مهمة كلارك، أعلنت تحدى صحف الصين أنه من غير المتوقع أن تؤثر الصفقة على

للحادثات التجارية بين البليدين، وذلك بعد ايام من أدانة بكين للقرار الامريكي

وتهديدها بعدم التعاون مع الولايات المتحدة في مجال نزع السلاح . وقالت صحيفة

متشاينا ويلي ، أن رئيس الوقد الصيني بالمفاوضات التجارية توجه الى الولايات المتحدة بين القرة الدافعة التحارة وإزالة

المتحدة يوم السبت الماضي في رحلة تهدف الى تعزيز القوة الدافعة للتحارة وإزالة

الخلافات المتهنية الإمريكية . وتعتبر الصين تبادوان حرءا من أر أضياء ولك

حندى من الشرطة الألمانية يحمل قنبلة حارقة ضبطت مع عدد من

مختلفة وصبادروا عبددا من القنساس برلين _وكالات الإنباء: اصيب تسعية السدوية الحارقية والمدى ومسدسات أشخَّاصَ اثِّر هجوم بالقنابلُ الحارقة شنه متطرفون ألمان على منزل يقطنه البارودوالهراوات. وكانت أعنف الاشتباكات قد وقعت فيتناميون في مدينة «هالّا» شرّقي ألنانيا. حسول اينسرنهوتينشتات في ولايسة وجاء هذا الهجوم في اطار سلسلة ربيب المجتوع في المستنب المستنب المستنب المستنب المجوء السياسي في المانيا. وطالبي اللجوء السياسي في المانيا. واصيبت امراة فيتنامية بحروق بعد براندينوبري بالقسرب من الحدود البولندية طوال الليل يتومى الجمعة والسبت الماضيين حيث اشتبك نحسو

١٥٠ من الشبــآب اليميني المتطـرف معّ أن أَلقَى عَنْصريون قنبلة حَارَقَة دَاخَل وحسدات الشرطسة وحسرس الحدود شقتها عبر النافدة. الاتحادى في معارك بالشوارع. وقد وردت انباء عن وقوع أعمال عنف وقَالتُ مصادر الشرطة الألمانيـة أمس أن الهدوء عاد الى المناطق المحيطة بنرل اخرى ضدالإجانب في تسور ينجيا اللاجِئينِ في شرق المانيا. وأعلنت السلطات انه تم سحب

وحسسدات حسسرس الحدود الاتحادي

والشرطة في الساعيات الأولى من صبياح

أمس من مواقعها في ولايتي براندينبورج

وقتام ضباط الشرطعة بتقتيش

المهآجمين المحتملين حول خمسة نزل

ومكلينب ورج _ فست بــوميرانيـــ

ومكلينبورج _ فست بسوميرانيسا وسساكستونيسا اهسالت حيث رشيق المتطرفون ننزل السلاجئين الممتلئسة بالأجانب بالحجارة والقنابل الحارقة. ومع ذُلكُ قانُ الشُرطَةِ تَمْكُنْتُ فِي الكثير من الحالات من الحيل ولة دون وقسوعً هجمات مديرة، وجرى القياء القبض على

عشرات من المنظاهرين.

لانستطيع أن تقدم ما يفيد. فعل الإقل لا تقدم مسا يضر. وإذا كسا لانملك المادة المفيدة الكافية التي تسد الفترة الزمنية المخصصة للاطفال في برآمجنا. فالافضل أن نقلص هُذُه أَلْفَترةُ بِفَائدُةً، على انْ تمددهآ بضرر.

عادل الراشد

المدير العام ونائب المدير العام

«رانالله وإنا اليه رامعون »

○ سمو التشيخ حمدان بن زايد آل نهيان لدى وصوله الى مطار جـدة وفي استقبـالــه

بوش: لن اكرر خطأ زيادة الضرائب

واشنطن _ وكالات الإنباء: كشف استطلاع جديد للرأى العام الامريكي لجرته محطة

التليفزيونَ وأنَّ، بي. مي، تقدم المرشح الديمقراطي لانتخابات الرئاسيَّة بيلٌ كلينتون

بتسع نقاط على الرئيس الامريكي جورج بوش. الآ أن الاستطلاع نفسه أظهر تفوقاً

لْيُوشُ على كلينتُونْ عَندُما سَئُلُ الْمُشْارِكُونَ بَعِن يِثْقُونَ، فَسَالَ ٱلرِئيسِ الإمريكي ٣٨

سيوس على سيمنون على المرشح الديمةراطي على ٢٨ بالمائة من الاصوات. وقد اجرت للحطة حديثين متفصلين الاول مع بوش الدي ابـدى تقــُؤلــه بمستقبل افضل للاقتصاد اذا ما اعيد انتخابه مؤكدا انه لن يكرر خطاه بزيادة الضرائب، والثاني

مع كلينتون الذي اشار الى ان زيادة الضَّرائب التِّي تُدَّعُو اليهـا خُطْنَـه سـُّوفْ تُطَّـال أَ

المدولار يتراجع فى أوروبها واليسابسان

٢٤٠٤٦ مارك للاثي.

الى ١٧٤١ نقطة.

وفي لندن تعرض النولار لضغوط

جديدة في سوق تبادل العملات الاجنبية

امُسَّ بعد الاعلان في الولايات المتحدة خلال الاسبوع للاضي عن نسبة بطالة

اعلى من المتوقع، وتنوقع المنسداولسون

حدوث مريد من الاضطراب في سوق

العملات الإحتبية في اوروباً بعد ا رفضت المانيا تخفيض معدلات الفائدة.

وبالنسبة للاسهم فقد ارتفع مؤشر

«الفَّايِنْنَشْيَال تَايِمِزْ ، للماثة شُرِكَة • أ

نقاط ليصل عند الاقفسال الى ٢ ٢٢٧٢

نقطة، في حين انخفض المؤشر نفسه

للثلاثين شَركةٌ بواقع ٤ر٦ تُقطَّة ليصل

ط تفصله عن كلينتون

a a manda de la composição de la compos

الامير سعود القيصل (وام)-

مالائة فقط من المجتمع الامريكي.

لندن .. طوكيو .. وكالات الانباء: تراجع

سعسر السدولار امس بشكل ملحسوط في

الأسهم، حيث سجلت تراجعا في طوكيـو.

ل حين ارتفعت في لندن، وفي الوقت نفسه

تُسراوحت اسعسار النَّفُطُّ بَينَ الاِرتَقِاعِ الطقيفِ والاستقرار في الاسواق العالمية،

فقى طوكيو تراجع مؤشر «نيكي»

لــدْي يضم أسهم ٢١٥ شركــة كبرى

١١٥٥١ تقطة ليصل عند الاقفال ال

١٨٤٤٠ نقطة، ويالنسبة لسعر

الدولار فقد سجل تراجعا في طوكيو بلغ

٧٠ من الين ليصل عند الأقفال الى

• بقية للنشور ص ١ •

القوات التابعة لتظام بغداد السيط

واضافوا أن صورا التقطتها اقعار

٥٤ ر١٢٣ نن، كما تسراجيع السدولار الى

كما ارتقع سعر الذهب.

اوروبا واليآبان بينما تشنبذبت اسع

سفير الملكة العربية السعودية لدى الدولة. ولدى وصول الشيخ حمدان الى جدة كأن في استقبال سموه الامير سعود الفيصل وزيس الخارجية في الملكة العبربية

السعودية وعبدالله بشارة الامين العام لمجلس التعاون للدول الخليج العربية وسيف بن هاشل المسكري الامين العام المساعد للشئون السياسية للمجلس، والدكتور عبدالله القويـز الامين العام المساعد للشئون الاقتصادية. ويوسف العصيمي القائم باعمال سفارة دولة الامارات بالنيابة في المملكة العربية السعودية وعدد من المسئولين بـوزارة الخاّرجيـة السعـوديـة والإمانة العامة لمحلس التعاون.

واشار السكري في تصريح لصحيفة «الانباء» الكويتية

واجتمع المسكري في مقر الإمائة العامة لمجلس التعماون في

الرياض أمس، مع جأن برسو سفير فرئسا لدى الملكة العربية

أن مصر اقترحت على دول «اعلان بمشق» انشاء قيادة عسكرية

للنطقة وتنشيط التعاون في مجال الامن. ويقترح المشروع للصرى لبروتوكول التعاون العسكري ايضا انشاء «قوة انتشار سريع» مؤلفة من وحدات تابعة لجيوش الدول الثماني الموقعة.

خلالها تحقيق الدعم السريع لمواجهة اي تهديد ويتم تنسيق هذا الحجم واسلوب الاستخدام والتمركز من خلال ترتيبات اضافية يىن الدول». وَفِي النَّجَالِ الاقتصادي تؤكد الوثيقة المصرية أن والاستقرار والآمنَّ فِي المنطقة مرتبطان ارتباطَّا وثيفًا بتَقَريب التفاوتُ فَي

وتَقْتَرح الورقة وانشاء صندوق تموله دول مجلس التعاون لدعم المشروعات الاقتصادية والاجتماعية في مصر وسوريا، وتلك بهدف تحقيق التكامل الاقتصادي بين العول الثماني بما فيها تنسيق السياسات التجارية والنقينة والمالية والجمركية. وعلمت «الاتحاد» ان الورقة المصرية تركز ايضًا على الجوانب

واكد المتحدث بأسم الخارجية المصرية ناجى الغطريني ان هـنَّه الاجتماعـاتُ يجٰبِ ان تُنتَّهي الْي أَتَّفَاقَ عَلْي خَطُواتٌ مُهَّمَّةٌ وعملية لَبِه، تنفيذ كَافَتْ بِسُود ﴿ الْعَالَانَ بَمْشَقَّ ۗ ، كَمَا اكْمَدُ وَزَيْسِ الْخَارَجِيةُ المصرىَ عمرو مُـوسَى اهميــَّة الاجتَّمَاع القَــَادِم لَــَدُّولُ اعلان دمشق، واوضح ان المناقشات والداولات التي ستشهدهــَا الاجتماعات ستحدد مصير ومستقبل الإعلان من حيث استمراره او أستبعاده كصيفة للعمل العربي الشترك.

المشاكل الخاصة بقضايا التسلح في الشرق الاوسط، واشار الى

ان الدولتين الراعيتين لاعمال مؤتمر السئلام ستعملان على دعم لجنة التسلح في المفاوضات متعددة الاطراف التي سيشارك فيها

براد جوردون مساعد وزير الدفاع الأمريكي، والتي سوف تعقد اجتماعاتها في موسكو في منتصف الشهر الحالي،

وفي دمشق اكد رئيسً الوقد السوري الى مُحادثات السلام

موفِّقٌ العلافُ امس أنَّ الورقة التي قدَّمُها الوَّف السوري حَـلالُ

محادثات واشنطن ركزت على شمولية الحل وضرورة الانسحاب

الاسرائيلي الكامل من الجولان المحتّل. واضاف العلاف في حديث الاعلى رغبة

في السلام فعليها ان تعلن عن عزمها على الانسحاب الكامل من

وقالُّ العلَّافُ ان الوقود المعنية بمحادثات السلام بـواشنطن

لم تُصلُ في الجوهر اللّ آية نتيجةً، وأن اسرائيل لم تقدُّمُ أي التزامُ

جِدْي، بِلَّ قدمتُ بعضُ الالتزامات الفَّارِغة، مؤكدا بان سُورياً لا

وَمَنْ نَاحَٰيَةَ اخْرَى ۗ قَالَ رئيسَ الوَّرْراء الاسرائيل اسحق رابين لاعضاء لجنة مستوطنات الجولان أن اسرائيل ابلغت سوريا أن

قرارات الامم المتحدة ستطبق في المفاوضات بشان الجولان، ألَّا ان

على الجانب الفلسطيني اعلن رئيس اللجنة التوجيهية للوف

اسرائيل الخاصة بعدم الاتصال بمنظمة التصرير، وقال في

حديثُ لاذاعه الشرق من باريس «اننا لا نقبل أن تقتمر

@ بقية المنشور ص ١ @

حمدان بن زاید یرأس وفد الدولة الی اجتماعات جدة وبنیة النشور صوره

وقد اقام وزير الخارجيـة السعبودي الامير سعبود الفيصل مادية عشاء مساء امس لوزراء خارجية دول المجلس، وتعت مناقشة الموضوعات المدرجة على جسدول الاعمال وتبسادل الأراء

وقت سابق امس وكان في وداع سمود والوقد المرافق لهُ عُـدد منَّ المُستُولِينَ في وزارة الخَارَجِية، وسعادة محمد عبدالله العتيبي

وعن ابرز الموضوعات المطروحة على جدول اعمال وزراء الخارجية، اوضح للسكري انه يأتي في مقدمتها محادثات السلام العربية ـ الاسرائيلية.

وقال ان موقف دول المجلس هـو التـوجــه نحـو دعم مسيرة السلام في المنطقة «لأنه بطبيعة الحال يخدمنا في منطقتنا». وسيبحث وزراء الخارجية كذلك آخر تطورات الحرب الدائرة في جمه ورية البوسنة والهرسك والاوضاع في افغانستان والصومال ونتائج قمة عدم الانحيارُ.

نشرته امس ان المجلس الوزاري سيبحث عددا من الموضوعات المهمة من بينها قضية جريرة ابوموسى وتفاعلاتها وتاثيرها في العلاقات بين دول المُجلس وايران، موضَّحا ان هذه القَصْيـة لمَّ تتسبب في وجود ازمـة حتى الآن، وأن الاتصـالات مستمـرة مع الإيرانيينَ الدَّينَ يؤكدون اهتمامهم بتعسريسَ التعساون مع دولَ

وقال انه فيما يتعلق بالتعاون الاقتصادي بين دول المجلس، سيطلع الهن راء على التقارير المرقوعة من اللجان المختلفية وميا تم انجازه من خطوات على طريق تنفيذ ما تبقى من بنود الاتفاقية الاقتصابية للوحدة.

وجرى خلال الاجتماع بحث القضايا ذات الاهتمام للشترك وتبادل الأراء حول المستجدات في منطقة الخليج العربي،

بشتركة وقوة انتشار سريع. وكاثت مصر وسوريا ودول مجلس التعاون الخليجي الست وقعت في مارس ١٩٩١ على واعلان دمشق، غداة حرب الخليج في يناير وفيراير ١٩٩١. واوضحت المصادر ان مصر اقترحت في ورقة عمل حول تطبيق التعاون المتعدد الإشكال الوارد في واعلان دمشق، انشاء مجلس لرؤساء اركان الدول الموقعة «ويجتمع هذا المجلس دوريا في المكان والزمان اللذين يتقق عليهما، لضرض تبادل الرأي بشأنّ المتغيرات الدولية والاقليمية والتهديبدات للحتملية ضد دول

وجماء في النص المصرى (وتحتفظ كل دولة من دول «اعلان دمشق، بحجم مناسب من القوات على درجة الاستعبداد يمكن من

نرَجة النَّمو الاقتصادي انطَّلَاقاً من مبَّادَىء النكَّاقُلُ والتَّضَّامَرُّ لدفَّع التنميَّة الاقتصاديَّة في هذه الدولُ الى معدلات اكثَّر تقدماً

الثقافية والإعلامية والتنسيق بين نوّل الأعــلانّ الثماني لتُحقيقُ التعاون للشترك فيما بينها في مختلف للجالات.

واوضحت مصادر مطلعة ان لَجِتْماع الـدوحــة وهــو الاجتماع السَّادس لدول اعبلان دمشق، سيركَّرْ على الاسور التكميليــة اللاعلان فيما يتعلق بالبروتوكولات والتنظيم من اجل بدء الخطوات التّي قام من أجلها الإعلان وتوقعت للصادر أن يتم خلال هذا الاجتماع التوصل الى صيغة للعمل العربي للشترك، يتوفر لها الثبات مع مراعاة اخطاء الماضي.

وافاد مصدر رسمي في وزارة الخارجية للصريسة امس الاثنين

زاعها أن اسرائيل غيرت موقفها خلال مفاوضات واشنطن

اطماع في الاراضي اللبنانية، وإن المشكلة تتركــز في المجـــالات الأمنية، وأضاف نتوقع أن تقوم حكومة لبنان بـالسيطـرة على اراضيهـا الـوطنيـة دون وجـود قـوات اجنبيـة مثل القــوات لسورية، فعندند سيكون من الممكن الاتفاق والتوقيع على معاهدة سلام بين لبنان واسرائيل»! من جانبه صرح وزير الخارجية الاسرائيلي شمعون بيرين بان خطة الحكم الذاتي للفلسطينيين بالضَّقَّة وغزة هي أسَّاسُ

التسوية الدائمة بالشرق الأوسط. وقالٌ في حديث لصحيفة «فايننشيال تايمـن» اللسُنيـة «ان مراقَّبةُ النَّسلحُ بِالمنطقةُ سَنكونَ صَعْبَةَ جَـداً، وينبغي أن تتم تَدْرِيْجِيا وبخَّطُوات صغيرةٌ، واضاف «أن محَّاوَلْـةُ ٱلتَّسلح

النووي في الشرق الاوسط هي اليوم في صلب النزاع، وكيفية انقاذ المنطقة من هذا النزاع هي المسالة الاساسية». وخلص بيريز الى القول: «علينا التوصل الى السلام قبل ان نمتلى السماء بالصواريخ غير التقليدية التي تهددنا جميعاً». واعتبر وزير الخارجية الاسرائيلي أن الموقد الفلسطيني الي مفاوضات السلام الاسرائيلية العربية «يسريد طفسلا ولكن من

دون حمل، الا أن هٰذا صعب التحقيق». وكان بريز قد بدأ امس زيارة الى بريطانيا ضمن جولة له تَشْمَلُ كَذَٰلُكُ قُرِيَسًا وتَستَغُرُ قُ عَدِهُ ايَّامَ، وفي القاهرة اجتمع عمرو موسى وزير الخارجية للصرى مع

رونالد ليمان رئيس وف الهيئة الامريكية لنزع الاسلحة الكيماوية، وصرح ليمان عقب الاجتماع بأن اتفاقي الاسلحة الكيماوية سيّتم طرحها على الدورة القادمة للجمعيــة العامة للأمم المتحدة التي تعقد خلال هذا الشهر. وقال أن مشاوراته مع الوزيس المصرى عالجت عددا من

تحركاتنا في هذا المُجَّالُ في اطأر مَّا تسمح او لا تُسمّح بــه

عنه ذلك. وأضأف عقب اجتماعه مع الصلح

ان عناك مساعى لتشكيل جبهة لبنانية

موحدة قد تكون من المُضاّرج اللّي تَوْدي ال حلول للمازق الراهن، واضاف أنه لن يتم

الاعتراف بنتائج الانتخابات وقال أن موقفه

هذا لا يشكل من جهته خروجا على «اتفاق

الطائف، بل من جهة الجلس الجنيد الذي

ومن جانب آخر أكد الناطق باسم وزارة

الخارجية الفرنسية دانيال برنار ان والطابع

المؤسف الذي اشار اليه رئيس الجمه ورية

فرنسوا ميتران، للانتخابات التي تجرى في وجود جيوش اجنبية ينطبق من الشمال الى

واضاف الناطق يقول ءالا ان الظروف

الجيدة التي جسري فيها الاقتراع الاحد • في

الجِنُوبِ، لا تُغير الموقف العام اللَّذي تتخذد

حول الانتخابات التي جبرت في لبئان، حيث

وقال الناطق ان الوضع في لبنان ومسالة

الانتخابات بحثت الحمعية خيلال لقياء بين

وزيس الخارجيسة رولان دومسا والسرنيس

اللبناني السابق امين الجميل، وتوقعت انباء

و بيروت ان تصـــسر وزارة الخارجيـــة

الْإمريكية اليوم، بيانا يتضَّمَن موقَّفَها من

ال جميع الشروط لم تكن متوافرة..

الإنتخابات اللبنانية.

أتت به هذه الإنتخابات.

الأراضي العربية المحتلة...

لكل جانب رأيه الخاص بها.

تفكر بسلام منفرد او في خطة مرحلية.

الاسبوع المقبل

. بقية للنشور ص ١ ،

ني رفض اللجنبة الالتنزام بتعليم

السَّرِثْيِسُ على كَسَاقِ عَسْرُمهُما على حَلَّ شكلة الصحراء في اطار مساعدة الامم المتصدة على اجرأه استفتاء لتقريسر مصيرها. وكان العاهل المغربي قد اوضح في اكثر من حديث صحفي، أن السلطات الجزائرية بدأت تراجع اوراقها مع جبهة والبوليساريوه وقد ابلغت الجبهلة رسميا بضرورة تليين مواقفها والبحث عن الحلول مباشرة مع المغرب.

وتعول الرباط على القمة المرتقيسة بين العاهل المغربي والسرئيس الجزائري لجهة معرفة مسار الامبور ووضع «الثقاط على الحروف» ويبقى موضوع اتحاد المغرب العربي بدوره من ابرز المصاور التي ستأخذ حيزاً هاماً في مناقشات الزعيمين. وقد اكد الطرفان تشبثهما ببالاتحاد المغباربي كحتميسة تاريخية وضرورة تطيهما مصالح الشعوب المغاربية. ومن المقرر أن تبحث القِمة أيضًا مشكلة «ارهاب التطرف» لا على المستوى الداخل واثما على مستوى الموقف من الدول المسئولة عن تصديس ارهاب التطرف

ويسؤكد المراقبسون ان منساقت الـــزعيمين ستكــون واضحــة بهذا الخصوص، ومن المقرر ان تسفر عن قرارات خطيرة.

مصر تعزز سيطرتها على حلايب القاهرة .. وكالآت الإثباء: ثكرت مصادر

امنية ودبلوماسية ان مصر عزَّرْت بهدوء سيطرتها على منطقة «حلايب» الحدوبية المتنازع عليها مع السودان، ونقلت وكالله رويتر ، عن هذه للصادر قولها انه خلال الشهرين للاضيين ضاعفت مصر مرتين عدد نقاطها الحدودية في مثلث محلايب، وعرزت الوجود الحكومي بخطوات ر رزيد سويسود سحدومي بخطوات رمزية مثل اذاعة برامج تلفق ونية من المنطقية وارسال مسئسولين دينيين لتسجيل المساجد هناك. ورأى رئيس الهيئة العامة الممية

للاستعلامات ممدوح البلتاجي ان أي خلاف حدودي قابل للحل من حسلال الحوار والاقترابُ السيُلاسي واشار الى انُّ اللجنة المصرية ـ السودانية المشركة ستجتمع في القامرة في اكتبوب المقبل لاستَنْنَافٌ لَلْفَاوِصْاتَ الْهَادِفَةُ أَثْرُ الْتُوصِلُ لتسوية سلمية لشكلة دحالايب، من دون آبَني تقريط في ارض او سيبادة وفي اطار الحرص على العسلاقسات بين مصر

صنَّاعية اثبتت أن نظَّام صدام أزال قرى بالكامل بعد ان تعرضت لوابل من نيران .ومن جهة احْرى اكد العاهل المغسربي الدفعية وقذائف المورتر والدبابات. وقال رئيس احدث فريق للأمم المتحدة مكلف بازالته قدرات العراق الخاصة

ومناطق الجنوب

بالاسلحة النووية، انه يجب على بغداد إن تفعل الزيد تلبية اشروط وقف أطلاق الثار في حرب الخليج، وقال موريزيو زيفيريرو نائب رئيس الوكالة الدولية للطاقة الذريسة «مقره فييناء للصحفين قبيل مغاترته بغداد امنس ان رفض العسراق الكشف عن

باريس ـ وكالات الانباء: صادرت سلطات الجمارك في مدينة «بيربينان» الفرنسية امس الأول ٢١٣ كيلو جراما من الكوكايين و١٨ كيلو جراماً من الماريجوانا وهي اكبر كمية مخدرات ينم صُبطها مرة واحدة في فرنسا حتى الآن. مسئولون في المفابرات الأمريكية يؤكدون والأقمار الصناعية تثبت: سرية تحت الارض، مع ان مفتشي الامم

واوضح ان مناطق الاهوار تعد اماكن ووسي المنتساء، وان يكون بوسع أكبر من المكانات العراق. وُقال مسئولو المخابرات انه بالرغم من بغداد لن تستأنف برنامجها النووى، فرضَ حظر جوي جنوبي خط العرضُّ ٣٢ الا ان قوات صداء العربة مساراك وقال: «لقد قلنا مرارا أنه مازالت هناك نشطة في جمسه مد سكان

الالتزام، ربما أهمها مشكلات المشتريات النووية العراقية.. وقال زيفتريرو الذي يعد قريقه الـذي يضم ١٥ عضوا اول قريق للأمم للتحدد يَّضلُ الى العراقُ فِي اعْقَابُ اقامة الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا منطقة حظر

بعده سے مسلمانی المستوی السیاسی، واضساف دلم نفقسد الأمل في تلقی مساعدة العسراقین لقسوضیح هسنا

وثكر أن الامم المتحدة بموسعها أن للحصول على تقاصيل اخسرى عن البرئامج النووي العبراقي السري، وهي

جوي في جنوب العراق، ان قرار رفض مُغْدَادٌ فَتَح سَجُلات الموردين سيئار على

تحصل على معلومات من خيلال البدول الإعضاء. لَكنه اضاف وانْ مناك حساجهة

بضع عقبات على الطسريق الى تحقيق

المتحدة لم يجدوا اثرا لهذا، وقال أنه لأ يتصور وجود مثل هنه للنشآت لأنها واضاف أن العراقيين قبلوا مبدأ المراقبة الطويلة الأجلُّ، للتاكد من ان

تفاصيل فنية ومعلومات فنيـة اتصـور انه من التعقل كشفها». وذكر زيفيريرو ان العراق وافق على مشروع مرّاقَبَة طُويل الاجِل تستحدم فيه عينات للاء، وقال: «سناخذ عينات

جميع الاجزاء التي احتلتها في اليوسنة.

مجزرة في جنوب افريقيا

جوهانسيرج ـ وكالات الأنباء: قتل اسس ٢٤ شخصا وجرح مئتان حَـلال تظاهرة

لأنصَّار المُؤتَّدر الوطني الأقريقي في بيسو عاصمة مستوطَّنَة سيسكي المستقلة اسميّــاً في جنوب افريقيا، ونلك عندما اطلقت قوات الامن النار على للتظاهرين الـثين قدروا

بُحوالي • ٥ الَّفُّ شُخُّص. وفي الصورة المتطَّاهرون لحظَّة اطَّلاق النار عَلْيهم « أَفَّ بِ»

مرحلية من الإنهار والبحيرات والقنوات للوجودة في مواقع استراتيجية». وذكر أنَّ لليَّاهُ لا يوجد، بها مستويات غير طبيعيَّة من النشاط الاشعساعي، واضاف انه وفي حالة بدء اى نشاطات

نُووية ثات بعد خاص في العبراق، يمكن رصداي انشطة اشعاعية اضافية». وذكر في موسكو أمس ان سفيئتين حريبتين روسيتين تابعتين لاسطول للحيط الهادى سُتُبُحرانْ هـنّا الاسبـوعُ الى منطقة الخليج للمشاركة في الفعاليات الدولية الهادفية ألى تنفيذ فترارات الآمم التحدة ضد العراق. وثكرت مصادر عسكرية توكالة انداء

«ايتار تاس» امس ان الباكرة المضادة للفواصيات «ادميرال فينوغيرادوف» والناقلية «بوريسَّ بِيوتيوما» سُوف تبحران من ميناء فلاديفستوك مباشرة الْي الْخَلْيِجِ، وَاشْسارِتَ الْي انْ السُفْيِئْتَيْن تقسلانَّ عَلَى مُتنهما ۗ ٠٠ أَ بحسارَ، ولَّلاَ تحملان اي اسلحة نووية.

الجامعة العربية تحضى لاجتماع المجلس الوزاري

القاهرة .. وكسالات الانبساء: عقد

للندوبون الدائمون للدول العربية الاعضناء بجامعة الدول العربية

اجتماعا امس بمقر الاسانية العامية

للجامعة في القَامُرة بِرئاسـة الـنكتـور

عصمت عبدالمجيد الأمين العام للجامعة

والامناء للساعدين لبحث الموضوعات

وارسه على جنول اعمال السدورة ١٨ المجلس الجامعة التي تبدأ ينوم السبت القادم على مستوى وزراء الخارجيسة

ومرح عبدللجيد بانه تم عرض

جدول الأعمال الخاص باجتماع مجلس

ورُراء الخارجيسة العسرب مشيرا ألى ان

لَجْنُولَ بِتَضَّمُنَ حَــوالِي * ﴿ بِنَّا تَمْتَ

المواققة على ادراجها جميعاً بما فيها طلب مصر ينزع اسلحة الدمار الشامل من منطقة الشرق الاوسط والصومال

ومقاوضات الشرق الاوسط ومسألسة

«الاونروا» تنفي العمل

لتوطين الفلسطينيين

بيروت ـــاً.ش.أ: نفي مكتب وكالة الامم المتحدة لاغـــاثــة وتشقيل الـــلاجئين

الفلسطينيين «الاونسروا» في بيروت مسا تردد من انباء صحفية حـول تجنيس

الفلسطينيين في البلدان العربية التي

واشار ألى ان مدير شئون «الاونروا» في

بيروت سيجري اتصالا باللواء سامي

الخطيب وزير الداخلية اللبناني لتقييم كل التوضيحات الضرورية حول هذا

وقال بيان اصدره المكتب ان الهدف من

وزيع البطاقات الجديدة على

القَلسطينيينُ في لينان هو تقديم الحَدمات لـــلاجنبن الفلسطينيين وجميــع افــراد العائلة في بطاقــة واحـدة، لتجنب الكثير

اسرائيل تعتقل سائحة

امريكية على الحدود

معلينان

القسس وكالات الإنساء: اعتقلت

القوات الاسرائيلية سائحة أمريكية قرب الحدود الفلسطينية ـ اللبنانيية امس

الاول. وذكر رانيو أسرائيل أن السائصة

التي وصفها بأنها «غريبة الاطوار»

حساولت اجتباز الحدود الى الاراضي

اللبنانية عبرُ بِلْدَة المطلبة. وكبان جنود

اسرائيليون قد اطلقوا الرصاص على

سائح للاني منذ ثلاثة ايام فقتلوه عندما

حاول الدخول الى الاراضي الاردنية قسرب

٥ د ٢٤ مليون برميل .

الانتاج اليومي لاوبك

خلال اغسطس الماضي

البلدان المصدرة للبترول «اوبكَّ» خالال

الشهسر الماضي ١ مر ٢٤ مليسون بسرميل يوميا، اي بزيادة قدرها ٣٦٥ الف برميل

يوميًا عنَّ انتاج يوليو الناضي.

نيقوسيا ـ رويتر: بلغ انتاج منظمة

منطقة البحر الميت.

من الصعوبات الادارية.

يقيمون فيها.

لوكيربي وقضايا عديدة آخرى.

الكروات يكشفون أطماعهم الحقيقية

جنوبي البوسنة انتهت مدته، وقال ان القوات المسلمة تضع يدها على نقطة وستوب، بزعم فك الحصار عن سرابيفو، بينما رأت مصادر ديلوم أسية أن الشقاق بين الحليفين المؤقتين المسلمين والكروات ينذر يتوسع دائرة الحرب في البوسنة.

الصربية بينما قال مسئول في قبوات حفظ السيلام اشه يجرى محانثاًت مع قادة الإطراف للتشازعة لتمكين المهد يسين من اصلاح محطّة ضخ المياه التي يهدد تقصها في العاصمة بتقشى الامراض بين السكان.. وقد اشار تليفريون بلجراد الى ان تقص المياد ادى الى اصابة الفي شخص بالرّحار في سراييقو. واعلن الامن العام للأمم المتحدة في مؤتمر صحفي عقده في

سريع لمأساة اليوسنة

الرئيس الايرائي هاشمي رافسنجاني في كلمة لصام البرثان الباكستاني لمس يتنفيذ قسرارات الامم للتحسدة بشان نَصْيَـــة كَشَمَير، وانأنَ للعــــارك في افغانستان ووصَّفَها بالـوحشيـة.. كمَّا هاجم الغرب متهما اياه بأنه السبب في استفحال الكارثة التي يتعرض لها للسلمون في اليوسنة والهرسك.

من جَانَبِه قال رئيس وزراء باكستان نواز شريف في كلمة مساثلة أن بسلاده تحث على حسل سريسع وعسسادل لإنهاء الطغيان والقهر في اليوسنة، واضّاف ان باكستان تعد مبادرة بهذا الشان.

وقد اجسرى السرئيسسان الايسراد

الذي وجهه الى القوات البوسنية للانسصاب من موستار

وتعرَّضْت سرابيقُو لقصفُ مُدفعي تقيلُ منَّ مـواقع القوات

اسلام اباد ـ وكالات الانباء: طالب

ايران وباكستان تدعوان لحل

والباكستاني مباحثات دول منظمأ التُعاون الاقتصادي التي اسسَتها ايران وباكستان وتركيا عام ٨٥، واعلنا بعد ذَّلْكُ أَنْ لِلنَّظَمَّةُ يَمْكِينَ أَنْ تَتَّطُورِ أَلَى سوق مشتركة اسلامية.

تفاصيل مورديه الاجانب مازال عاثقا. وقال ان معلومات للخابرات تظهر ان العراق ريما لا يزال لديه محطة تدووية

● بقية المنشور ص١ ●

موسكو، استثناف رحلات الإغاثة الجوية الى سراييفو والتي تُوقَقْتُ بعد اسقاط الطائرة الإيطالية الحُميس للاضي، واكد انّ

ضْمَأْنُ حِسْرِ الْأَغَاثَةَ ٱلدولِي أَلْ سَرَابِيقُو، بَيِنْمَا قَالَ مَتَحَدَثُ رَسَمِي

ان اوين وفائس سيزوران الجمهوريات اليوغسلافية الاسبوع

الحالي، وسييدان بريارة بلجراد عُبا للتقاوض من لجل حل الازمـة

اليوغُسلافية برمتها.. واعلن ثائب رئيس الوزراء اليوغسلافي ان

انهيار الاقتصاد اليوغسلاق محتوم في حال استمرار العقوبات

سلطان عمهي حميد عمهي للنصوري، عوض مظفر محمد خموشة ألعامري. ٥ لجنة ثانوية أم عمار ـ قصول مجلس أياء القدس: الامم المتحدة لن تنالوا جهدا في تأمين انسحاب القوات الصربية من راندا ابراهيم اسماعيل سعد. ٥ لجنّة ثانوية أبوظبي - منازل واجتمع الوسيطان الدوليان دايفيد اوين وسايروس فبائس في ابوظبي سبنين: جنيف أمس مع معثل الصرب والمسلمين والكروات لبحث سبل

لم ينجح أحد.

حاتم محمد رءوف عبدالله اسماعيل، مسن جميل مصطفى عقل، حميد خليفة حميد خُميس الظاهري، خَالْد عَتَيق تُأْيِب خُليفة القبيسي، خليفة سالم خليفة راشد الربّاعي الرّميثي، رُبّن غالب احمد يحيي يكر، مصطفى ابراهيم عوض سالم. ٥ لجنة ثانوية حمرة بن عبدالطاب... منازل بنی یاس_بنین:

٥ لَجِنَةً ثَانُوية عبدالقادر الجزائري (الشهامة) _منازل الشهامة _بدي: توفيق محمد صالح الرزوقي. ٥ لَجُنْـة محروسـة الجيمي البنين (العين) _منازل بنين _العين: أصغر أنور شماس خــان، صــالح على صالح الصيعري، صلاح قايرٌ قرح سالم العريمي، عوض سعيد مصلح جمهور الأحبابي، محمد سالم محمد يحظيه،

محمد سعيد صالح المزروعي، مصبح حبي بخيت ريود، مقبّل سَلاَمة عبدالله الصيعري ٥ منازل بنين الهير: لم ينجح أحد. 0 لجنة مدرسة الحمدائمة العلمان

بنين (مدينة زايد) -منازل الرفا-دكور: عيسى احمد حسن الحمادي. 0 لَجِنَّة مدرسة السلع ـ بنِّين (السلع) _مثارل السلع_دكور: خميس مطر بالرقيط عيسدالله

حمد المدفع يعتمد نتائج و بقية النشور ص٦ ٠ ٥ لجنة ثانوية البنات بعجمان-

مركز تأنوية بنات عجمان:

رجب جنيدي.

أَمَنْهُ ابْرَاهِيْم محمد علي المالكي، سينكة

علي وليد صالح، سميرة مال الله علي

عيسى بن نبهان، عائشة عبدك فقير

محمد نيام دلي. قاطمة على محمد عبدالله

الجسمي، فاطَّعة محمد حسن الملا، فأطمة

محمد هيكل محمد مراد، فوزية خليل

ابراهيم جمعة، كلثوم يـوسف سليمان،

لطيفة تسامر خميس تساصر، مهي

سويدان جمعة سالم السعندي، تباديـة

٥ مركز جُمعية أم المؤمنين بعجمان:

آمنة محمد يوسف عيدالله يوصيح،

جميلة محمد على مسارك الخوار، زينب

حمعة محمد، عائشة مسغود فرحان

الهولي، قاطمــة محمـد على محمــود، ليلي

راشد تاصر راشد مجلاد، مريم علي حميد

على جميراء، ميرة عيدالله احمد، تحلاء

عبيد عبدالله طحوارة نورة حمد سالم

٥ لجنة ثانوية المعلا بأم القيوين ..

الحمعية النسائية بام القيوين:

حصية حسن سعيد، علياء خميس

٥ُ لَجْنَةَ رَوْضَةَ أَمْ الدرداء يسرأس

حصة سيف حسن يـوسف بن عبـود،

حمدة سعياد محمد حسن الخاطاري،

حُديجة احمد تركي راشد حَسْن، شيخَــة

راشد سلطان راشد علوان، شیخسة

مسعود على جمعة، عائشة محمد عبدالله

مراد يوسفّ، ماجدة متولي عثمان، مبريم

حسن ابراهيم عبدالله الشرهان، مريم

مفتاح على عبدالله بن حمود، منى

ابراهيم يوسف ابراهيم البغام، مني

آمنة محمد بن على البلـوشي، حَـديجة

محمد علي عبدالليه وراق، شريفة حسن

محمد احمد حساة، شريقــة حسين على

البلوشي، عائشة ابراهيم عبيدالليه أحمد

الرُّوى، عائشة خميس محمد خميس

أجنب عائشة عيدالله محمد أجمد

أبوالريشء فباطعية رمضيان اسماعيل

الخرخور، فأطمة عيدالله محمد علاو،

مريع سالم عبيد خميس بيه، مريم

عبدالله احمد شاهين، منى على احمد على

الهاجريء هاجر عبدالليه محميد محمي

اسحاق، هيفاء اسعاعيل عبندالله

عائشة احمد عبدالله محمد خماس،

0 لجنة جمانة بنت ابي طالب

٥ أُمنة محمد عبيد العواني، بسرية

شريقة سالم محمد عزيزة محمد

روضة سالم احمد محمد، عائشة

رحمة كوهي عيدالرحمن، قاطمنة لحمد

رأشد احمد أيوسهم، مريم حسن عمر

عبدالله، مريم حسن كرم محمد، منريم

خُلقان محمد خلقان، مورزة خميس احمد

حليمة عبيد محمد عبيد القصاب

عائشة خميس محمد، فـأطمـة يـوسف

فاطمة عبدالله احمد عبدالله القحف.

٥ لجنة ثانوية أبوظبي - مدرسة

خُلفَ خُلْيفة محمد خلف الزروعي، على

٥ لجنبة مسدرست الجيمي للبنين.

مدرسة العبن العلمية الخاصة - بينين:

محمد، مريم سيف عبدالله الشرقي.

النهضة الوطنية الخاصة _ينين:

محمد سعيد البادي الظاهري.

خميس، موزة على عبيد على السلماني.

٥ مركز مربح -اتاث:

٥ مركز بيا ..انات:

مبارك عبدالرحيم كقبوء شديجة محمند

حسن، مريم على حسن التفاق.

٥ مركز أم المؤمنين ـ انات:

مصطفّى، فاطمة عبيد سيف حمات

٥ مركز ماحثة البادية -اناث:

الابتدائية للبنات (الشراقية) مركز جميلة

فاطمة احمد حسن تسركي، مبوزة محمد

٥ مركز الجير الثانوي:

O مركز النجاح الثانوي:

علياء سعيد راشد احمد المقتول.

سعيدحمدون.

بوحبرد بنات:

عبيد، فاطمة خلفان محمد حميد، موزة

عبدالله، هاجر جاچي عبدالله على،

مركز المعلا الثانوية بام القيوين:

خولاء سالم حسن جمعة.

عَانَم عبيد العري.

الخيمة _مركز البيضاء:

طارش موسی فیروز.

٥ مركز زبيدة ـ اناث:

AL ITTIHAD

٥ لَجِنَّةُ ثانوية سي - مثار الدير أبراهيم لحمد على السميطيّ، تخطيطُ عبدالحسين جمعة الخلص أن كم الله موسى عبدالله اخمد، حبيب مرزا عُلَ رستنهم لحمد، حسان خلبت لأحس الزبيدي، صلاح وداعة الله عبدالصانة

عبدالرحمن شرف محمد احمد، عسراال

RCE

ملاع الاج

100

على حسين الجماعي، محميد ابترامي عبدالتواب حامده فخمد السرزاق محمد عوناللقيء ٥ منازل دبي ـ بنين ـ حتا: لم ينجح أحد ٥ لَجنة القاسمية الابتدائية داشاري _منازل الشارقة _بنين: ابراهيم على عبندالك احمنه الحمد عا محمد لحمد بدق، صالح أحمد عب دالا ابسراهيم، محمسد أحمد حميس حيس

درويش، محمد جعدان سليمان النزري مصطفى محمد عينالسميع احمية بأمر أسماعيل محمد صفّر. O مثارُل الشارقة يثين ــالنينة على راشد حمد حميد خصوني ﴿ ٥ لجنة ثانوية للعهد ال الاســـلامي بعجمان ــ منــــازل عجمان ـُـ

أسامة محمد صبلاح حييب عبينالل على رحمة محمد البِعُـاش، عبدالله يرُ محمدين احمد الإنصاري، عدثان صالاً عيدالله صالح، على سالم لحمد محمد بن. سمنوه، على بن سعيد بن راشد الثعيبيّ محمد ابراهيم عيسى مخمت 0 لَجِنْـة ثَـانُـويـة الأميرــمنيّازل أم

أسامة يوسف جاسم سنان الندوش إسماعيل سعيد جمعة الصدواية، حماً عبيـد راشــد الشحي، حسن احمَدُ حَسِّنَ احمد الحقاق، حميد حليقة سيف خلفان الشاعرء حميد راشد عبدالليه الشامس حميد مبارك حميد عبيند عسادة، خيات حسن على محمد، راشد حميد سيف عل ين بدر، راشد محمد عيندالـرحمن محميّ الشيبه، زين محمد حسن الشريف، سفَّا بخت سعند بخيت، عينداللينة سعينية خميس ابوقريعة السنويدي، عيدالك سعين عبدالله المسلاء عبدالله مدينا عبدالرحمن حنصون، عبدالله مخف مصيح بن عيسى، على عبيـد على العبــد على عبيد محمد عبدالله، محمد قائد محمد ميرزاء يحيى مطر سعيد مطر السويبذي يوسف محمد عبدالرحمن محمد ٥ لجنة ثانوية رأس الخيمة -مشارل

رأس الخيمة _بنين: خليل حسن أسماعيل مقصوره عبده قرثى عبدالهادي، يأسى محمد مراد عبده، ٥ منازل رأس الخيمة .. مساق: حميد محمد حميد محمد

🧿 منازل رأس الخيمة _المتيعي: لم ينجح احد. لَجِنَةٌ خُورِقُكَانَ الابتدائيـة للبنين. سُلَوْلُ الشَّرِقية - ذِكُور - كَلْيَاء والفَجِيرة: لم ينجح أحد

3

 منازل الشرقية - ذكون - غورفكان. احمد بن على بن سعيد السعدي. · O متازل الشرقية - ذكور - دياً: لم ينجح أحد O منازل الشرقية - ذكور _ مسافى:

على عبدالله محمد عيدالله الفيّد ٥ لجنة ثانونية أم عمار - أبوطين منازل أبوظبي ـاناث: الملام حسين قلوح بنر، قورية عبدالله واشدالهيري.

٥ منازل المصفح ـ بنات: لم ينجح لحد. `۞ لجنة ثانويـة الشهنامـة ـ بنـات ـ عنازل شهامة _ينات: لم ينجح أحد ٥ لُجِنَّةً ثَانَـويـة أم عمار _ أبنوطبي -

مُنَارِلِ الشعديات _ بِنَات: _

حليمة جامع محمد أبويكن ٥ لَجِنةُ مدرسة هاجر للبنات العين-منازل بنات ـ العن: ابتسام خالد عثمان، جیهان موسی محمد سالمء مشال محملود لحبيد جمعان مورة راشد على الظاهباري، ميسان عددالنعم البراذي. ٥ لجنة الظفرة العلما لنبغات مدينة رايد ـ منازل بدع زايد ـ انات:

حمدة على محمد الهامل. ٥ لجنبة السرويس العليسا ـ بنيه -الرويس منازل الرويس اناث شيخة خميس يوسف ٥ لَجِنة ثَانُونِة الاتحاد - مِثَارُكَ دَبِيَ -

أعل عبدالسرراق الصفح، أمل عقيل

ابراهيم محمد، جميلة ليسراهيم عبدالله

على، عائشة عبدالله على احمد، فنورية

حسن على الصائع، نجاة عباس صبائع 0 لجنة رابعة العنوية - الشارقة -منازل الشارقة _ينات: سناء محمد برهان القميرجي: عَانَشَةُ سعيد محمد سعيد برغش، عبراً محمد منصور، غادة محمد كال محمد على، كليوباترة على حسن العوشيَّ، ليناء مصطفى شلهوم ليل عبدالرحمن محمد على السيد، نادية التيجاني سعد () لجنة ثبات ويبة البنات بعجمان منازل عجمان ـ ينات: أحلام عبدالكريم لحدد القضاف أستة حميد سعيد، تقية على مسالح الشحق: شيخية إبراهيم سيف راشت النعيمي، لولوة محمد خلف عيدالله الحوسفي O لَجِنْـة روضُـةُ أَوَ الْبَرِيْآيِ بِيَّرِاً الخيمة ـمنازل رأس الجيعة عنياتِيَّ شيخة محمد عبدالله راشد العناجل

معدالودود حسن 0 لجنـــة جمانــة بنث أبي طبقها بتعانــة للمداد الابتدائية البضات مشازل أأشران بنات كلياء والقصرة: سليمة عيدالله محمد سعيد ٥ منازل الشرقية يتات حورقكان اقبال ابراهيم شيخ جنيس، أساني صنيق بسر محمد ٥ منازل الشرقية _بينات _ بعا: " لمينجح احلى المنتج المنازين

هية أحمد عبدالودود حسن 🚾 🐃

الانتخابات الفرعية في كسروان ؟ أكتوبس توقع قمة مغربية -جزائرية كامحل الاسعد نقد منعسه الشوارع في مهلة اقصاها ١٥ سيتمبر الحالي. بيروت ـ «الاتحاد» ـ ووكسالات الأنبساء:

حققت «لائحة التحرير» التي يتزعمها الوزير نبيه مِري، فوزا كاسحا في الانتضابات واشــَارُ في قــرار اصــدره بهذا الشأن الى ان البلديات ستقوم يهذه المهمة بعد انتهاء المهلة الحديدة وعل تفقة هؤلاء الرشحين. النيابية، ولم تسجل اختراقيات مثيرة لكن وتوقعت اوساط سياسية مطلعة في بيروت ان تتجمع الاتمسالات بين الحكم البارز كان الهزيمة التي منيت بها لائحة «أرادة الشعب» التي يتزعمها رئيس مجلس النواب السابق كامل الأسعد حيث اشارت والمعارضة بعدان انتهت المعركة الانتخابية وذلك في محاولة متبادلة لاستكشاف الموأقف نتائج فرز ٩٠ بلغائة من اصوات المقترعين في و مرحلة ما بعد الانتضابات، ووصفت انتخابات يبوم الاحد ال احتمال سقوطه الاوساط نفسها النزينارة التي قنام بها امس شخصيا بالإضافة الى اعضاء لاثحته. وأيدى الوزيس المستقيل جسورج سعسادة الى رئيس رئيس الوزراء رشيد الصلح ارتياحه للأجواء الحكومة رشيد الصلح بانها واحدة عن لْتِي جَرِتَ فَيِهَا الْتَخَابِاتِ ٱلْجِنُوبِ، وتقررُ أَن الاشارات على امكانية استثناف الحوار بين تجرَّى انْتَخَابَات فرعية في الرابع من اكتوبـر اركان الحكم والمسارضة للبحث في طبيعة المقبسل في منطقسة كسروان ــ الفتسوح لملء الرحلة الجبيدة على البرغم من قبول سعبادة خمسة مقاعد مبارونية، بينما اعلن رئيس حزب الكتائب الوزيس جبورج سعادة عقب انه لن يشارك في المكومة الجديدة اذا طلب

> التي تؤدي ال حلول للمأزق الناتج عن جراء الانتخابات ورفض بعض الاطراف لها. وكانت عمليات قرز الاصوات قد استعسرت بشكل متواصل منذ أقفال صناديق الاقتراع بعث ظهر امس الاول الأحيد، وتم استخيدام الشموع واللولدات الكهربائية احسانا وسط اعتراض مشدوبي الاسعند وانسحسابهم من مراكر الفرر منتصف الليلة قبل الماضية. ووصف الإسعد الإنتخابات عقب اجتماع لْ سَاعَة مَتَأْخُرة مِنَ اللَّيلِ مَع مرشحي لانحقه

بأنها واضخم عطيسة تسزويسر في لبنسان

سيذكرها التأريخ».

اجتماعــه مع الصلح أمس، ان حــرْبــه لن

معترف منتائج الانتخابات وان هناك مساعى

لتشكيل جبهةٌ موحدة قد تكون من المضارجُ

وردبري على بيان الاسعد بالتساؤل «غاذا أتت هذه الشَّكوي الساعة ١٢ ليلا بعد صدور عمليات الفرز في جميع المناطق؟ ، واوضح حليم فياض محافظ جنوب لبنان ان النسبة الأولَيْة لْسلاقتراع بلغت من ١٥ ألى ٢٠ في المائة لسكأن مناطق الشريط الحدودي المحتل ومن ١٠ الى ٨٠ في المائة في محافظتي الجنسوب والثبطية خارج الشريط الحدودى وطلب سامي الخطيب وزير الداخلي

اللبناني من جميع المرشحين في الانتضابات

النيابية نرع صورهم وياقطاتهم من

OPPORTUNITY

Door to door sales ladies for selling books, dictionaries & other related items. Please call for an interview:

SPECTRA INT. 770176

الثلاثاء ١٠ ربيع الأول ١٤١٣ هــ الموافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢ م

مطعسم واحسة المطسة عمه١٦٢٣

جميع انواع المأكولات الشرقية والخليجية والمازات اللينانية، خ. قان

مُحشَّيَّة، بُوفَيه مُفْتُوح الجَمْعَة، استَعداد تام للحقلات واعباد الميلاد، صالة لــــ ٥٠٠ شخص، خـدمـة للمنازل، تأجير طاولات وكـراسي

لجميع المناسبات محطة الباصات قاكس: ٣٩٣٦٢٢



ليرين سيف النصر . حميل راتب

مع الضحك وللرح في الكلميرا الخفية السعودية .. ٢

• البلاوزر / يوسف منصور • غرام السياد / عمر

للأينسسا الأن

سیارة لکزس م ۹۲/ ۲۷۸۷٪۶ سیارة/

عرسيندس ٥٠٠ SEL مسوديل ٩٢

١٢,٠٠٠ ك/ بحالة جيدة جبا / بليب

. BMW 850 أخر 41 بحالة ممتازة

٣٨٢٥٢٥٠٥٠ سيــارة / ٧٧٧٤٢٧٩

انفینتی 45 Q جدیدة مودیل ۱۹۹۲

اللون ابيض الماسي كساملسة المواصفسات

مرسینس ۱۹۸۰ E ۲۳۰ عنایی /

شــاحنتين فـولفــو F10 مـــوبيــل ٨٦

وشاحتة مرسيدس ١٩٤٤ موديل ٨٩ /

بورش کاریرا تیربو ۹۱۱ مودیل ۸۹ /

١٦,٠٠٠ كسم / اللسون صسيق

۵۹۰ SEL مودیل ۸۷ / ۲۸,۰۰۰ کم

اللون اسود قول اوبشن ـ قرش جلد بيج

سيارة بيدفورد /م ٨٥ / ١٩٧٧٤

مازیا ۱۹۰۰ GiX م ۹۳ صفر کم رصاصي

فورد موستينج م ۹۰ مواصفات ۹۱ تامن

شامل لستــة مطلـوب ٢,٠٠٠ درهــم /

تويوتا كريسيدا ستيشن موديل ٩٠ ا

مازدا ٦٣٦ مسوديل ٨٥ بحالية معتبازة

سوري لنيه منؤهل جسامعي خبرة

بالقانون وللام بالمحاسية والطياعة

العربي ــ اجازة سوق خفيفـة ٢٣٠٠٨٧

田田 本

محاسب خبرة ٥ سنــوات ٢٦٤١ ٧٨٤١

مترجم مدرس ليسسائس انجليــزي خبرة

صيانة مكيفات وثلاجات

مكيفات وغسالات ٧٧٤٥٦٨ ـ ٧٢١٢١٨

القاين حصيانة للكيفات المركزية

والعادية والغسالات الاوتوماتيكية

والثلاجات والطباشات وجميع الادوات

الكهربائية ٨ - ٧٧٤ / • ٦ • ٧٧٩ ابوقلبي

(日本) 日

تصليح مكيفات وثلاجات ٤٥٩٠٩٤ /

٩٢١٨٣٢٥ ايوظيي

اربع سنوات ٤٧٤٧٤ ايوظبي

٥٠٤٥١١٥ • سيارة / ٩٧٢٤٨٢٣

سيارة / ٢٥٥٦٦ العين

BEE ATTOTTO

TTTETY PLANTY

٧٩٥٧٨٧ أبوظبي

٨٢٢٧٤٤ / ٧٥٣٧٤٤ ابوظبي

٥٠١٥٥٠ سيارة / ٩٧٢٤٨٢٣

نداء ٧٨٧٧٧٤ / العين ٧٨٧٢٢٢

۳۰۰ اس أي ال ثلجـــ

377//A.o.

ERE STYOTOT

WEE SIGTTY

*** 1.47771

۸۲۸۲۴۲ سې / ۲۹۲۶۹۲۴

الشريف الكيلو 11/ اسماعيل يفسين ، جنون الرياضة

€ البنات والنجهول مهرجان القاهرة • مع ايقاف التنفيذ السيتمائي الدولي الده

> الضائسسوس تليفون ٢٦٥٢٢٧

وجنون السرعة وجنون الملاكمة وأحلى ٥٠٠هـك خلاله ٥ سنوات واحلام (باليه) • ١٢ شريط بيتامكس به١٠٠ ه ه ۲۹۲۱ سالیسی ۷ أشرطة فينيو أصلية بـ ۱۰۰ درهـم

● جميع الافسلام والمسرحيات والمسلسلات العرببية والاجنبية والهندي ● مصارعة ● رسوم متحركة للأطفال ● كسرة قسدم ادوار ومادات هاتف ۲۲۸۹۷ و ۲۶۹ و ۲۶۹ دیسی ا

存存存 حدث الإغانى والمنوعات اللبنانية فيديو النجوم

١١٤٧٨ ٢١١١

جوى كسرم ، عاهدة الروبي

> سنب الخلاقي للتجارة سبيع وشراء كافسة سنية من السيارات والمعدات ومحركات السيارل ٥٣٦٦٩ ابوظبى

شراء وبيع وتصليح آلات التصنويس والطياعة ٧٨٧٥٨٣ ابوظبي تشستسري الاثباث المستعفل

البوطيي ٢١٤٣٠٣ - ١٤٢٠ - ١ مؤسسة الوهيبيي التجنارية

بتبدال الاجهزة الالكترونية بالتقسيط إثا ياسعار خاصة للاعراس ٣ ٣١٣٠ أبو قابي

شركة القنسي _ورق جبنران _ستاثر _ ــزنونـــز- سجاد / ۷۸۸٬۷۷۷ ايوظيي

سَنِيةَ نُنْهُ بِالْأَقْسَاطُ الْمُرِيحَةِ الْمُقْرُوشِــاتَ والأنوات الكهربانية ابو مشعل \$ ٦٩ \$ ٥٥ ابوظبى

عنويند مفاجأة الموسم: بالأقساط المريحة يحيس ناصر للالكترونيات

مكيفات، تلفزيونات، ثلاجات، فيديوهات ٢٥٢٢٥١ ابوظبي مؤسسة عبر الاقسمسار الصناعيية ــ عسد المهان المهانة INTER SAT تركيب وضعان الجهازة

فاثقة الدقة لاستقبال نظام الستى لانت ــ _ نشر ۱۰ معطات - ۲۰ معطبة - ۶۹ معطة / سال سنان عمره و ابوظبي ـ فاكس ١٥٥٥٥ ابوظبي ـ فاكس ١٥٥٥٥٥ عن الطالعة إ والعالمة بداعي السفر محل بشارع خليفة بالعين

ورابات بصلح لجميع الإغسراض ٢٥٦٦٦٦٦٠٠، سرنيس الريب طرود نحل مصرية (كرينوني) ٤٤٥٨٨٣ الريب

أبوظبي ٣ـ٧ مساء

سجساد مسوكيت درجسة اولى سماوي سرياق المنب ٣٤٢٤٦٥ أبوظبي

يت عليه غرفتان وصالة سنوي ١٣٠٠٠٠ درهم

انغ نجاذب ا٢١٨٦٢١ أبوظبي

تبابع في صفحة الاعلانات المبوية

مطا كســواغيرة ذات خبرة ٦٦٤٢٩٣ ابوظبي

مندوب مبيعات خبرة بالمفروشات ورخصة قيادة ٢٥٥٥٦٤ عجمان ــوب محاســب يخيرة ٧٤٣٦٩٨

أبوظبي سُكُرثُيْرة تجيد الطباعة عربي انجليزي

۲۸۷۰ ۳۵ ابوظبي تابع صفحة ألاعلانات المبوبسة

هادي بن حبوييزب ١٣٦٤ ابوطبي

· فاکس۲۲۳۲۲ ؛ والمنابعة معرض ونقليات الصحراء دالمعرض

٢٧٢٢٢ ـ النقليات ٣٧٨٨٨٨ ابوظبي ـ ستقلم ۳٤٤٨٨ توريا فاکس۳٤٤٨٨

لغات وسكرتاريا وخياطة وكمبيوتر ت: ١٤٧ ١٥٥ العين

جوسب للترجمة القيانونيسة عربى - انجليسزى - فسرنسى - الماني ۲۱۱۲۲۸-۳۲۲ آبوظبی

ايوظبي ترجمـة قانونيـة وعانية ت: ٦٦٣٤٦٦ الوكيل للترجمة القانونية ت: ٢١١٤٩٧

النجم الجديد ٣٤٤٢٦٢ أبوظس بيع وتصليح ألات التصوير والطباعة

نوفمبر وينايس / ابوظبي ٢٢٢ ٧٧٠ /

مدرس انجليزي للجميع بابسوظبي SYTIOAL

الكسوت لإدارة العقسارات ت : ٧٧٥١٦٣

لدينا فلل لـلايجار ٥٧ ٧٨٧٩ـ ابوظبي الــدار للعقـــارات شقق وفلل ٥ ٧٢٧٨٠ ابوظبى

فلل شقق ١٦٤٩٣٩ ـ ٩٢٢٢٧٨٠ أيوظيي التميمي ـشقىق فلىل اراغىسى ٢٧٧٧٥ 255

خيبي للعقارات ٧٩٣٩٣٩ شقق فلل اراض ابوغابسي

استسان ـ قلىل وشقىق/ ٦٦٦٢٥٥/ تابلوس ـ شقق ـ فلل ـ اراض ٧٩١٥٤

وان ـ تؤجر ونستاجر ٦٦٦٨١٦

شـــقق فلل محــلات ۳۹۳۰۳۳ ايوظيني

دائرة اخدمات الاجتماعية والماني التجارية . قسم الايجارات شارع النصر ـ بناية ناصر بن حويليل للنصوري مقابل مكتبة للطبوعات ٥: ٢١٥٤١١ ـ الوظيي

الصوابس للعقسارات بيع شراء تلجير ۱۸۸۱۴۸ ابوظبي -

ابراهيم للعقارات ٢١٥٩٣٤ / ٣١٦٢٨١ التسورس لادارة العقسارات ٧٨٦٩٥٧

ابوظبي سستُمار ـشــقق ـفلـل ـ ٧٨٥٢٥١

أبوظبي النجيم الاخضر _شقيق فليل اراض ٢٥٧٥٦٦ أبوطبي NAME OF

للزروعى-عقارات-علاقات / ٧٤٣٧٩٩ ـ ابوظبی ... شقق فلل معسارض ٣٣٢٢٤١ ابسوطبي

تسابع صفحة الاعلانات المبسوبسة

صادق للستائر وتنجيد للوبيليات ٧٢٢٩١٦ ابوظبي

البطـــل للستــ الكنب/٤٥٦٤٢٤ أبوظبي اخوان خنجي ـ تنجيد الكنب والمجالس

ت.٧٧٤٤٠٦ أبوظبى ينارا ديكور .. تصنيع وتنجيت الكنب

۷۷۲۰۹۸ ابوظبی ... الروضة للمفروشات ـ تنجيـد وتصنيع

اطقم الكنب ٢٠٥٥٠٧ أبوظبي

الاهرامات للشحن برى ـ جوى ٤ • ٧٣٠ ٤

لتجار الجملة.. مجموعة فريدة من السجاد وأقمشة السنائر والتنجيد الامريكية باسعار مناسية /٢٣٤٦٠٠ ٧٤٣٣٦٦ أيوظيى

خدمات ترجمة

سعيد للادارة والترجمة ت: ٢٩٩٤٩-الضباعي ٢٣٧٠٩٧ ـ ايوظبي

... العامري_الساعـة ٠٠ درهما ٧٩١٠٤٠ الموسوعة للترجمة القناشونينة معتصدة مُوزَارة العبل ٥٣٨٥٥ فاكس ٢٩٢٧٥

۷۲۷۱۳٤ ايوظيي

بيع وصيانة ألات مكتبية

الشمس خقيف وثقيل ٣٣٧١٩٠ لكافة الطلاب والطالبات ت: ٦٦٣٤٦٦ السلام _مدربون ومدربات ۲۸۲۸ ۷۶ مواد GCE /. A / IGCSE مواد

الشروق مدربسون عسرب ٣٩٣٤٩٥ / 115 ۲۹۲۸۲۳ ابوظبی

ابسو فيصل ٢٦٨٦٢٨ ابسوطبي /

للقدم للسيسات والسرجسال ٧٧٤٧٥٠

ليندا كار ـ مدربون ومدربات ٣٢٣٥٧٥

جوهرة الخليج -مدربون ومدرسات ٥ • ٢٥٦٩ أبوظبي

مركز البورصة للاراضي والعقارات بيع وشراء وايجار واستثجى والعقارات ت: ۳۷٤۷۱۱ ـ ۳۷٤٥٢٢ الشارقة فاكس: ١١٠ ٣٧٦١

مركز الخليج والكويت للعقارات بيع وشراء وإدارة العقبارات ١٥٥٨٨٠ / ٣ خطوط قاكس ١٥٥٣٧٥ عجمان

شقق وفيلات للايجار شركة السرميثي للعقسارات شقق فلل ت :

خلقان آل يعقوب للعقارات _بيع وشراء وتاجيرت: ١٩٩١ه٤ ـ ٨٨٢٢٤١ / ٥٠٠

البستاني للعقارات ٧٩٣٣٧٩ ابوطبي شقق فلسل اراض

ابو سندة للعقسارات بيغ وشراء وتلجير واستثمار بنايسات، فلل، شقق، محلات، اراض، مـزارع، ابوظبی ـ ۷۹۳۳۵۰ ـ ۲۲۹۱۳۰۹

القهد للعقارات ت ٢١٢١هـ ٣٣١٢٢١ ابوظبي صياح للعقبارات ٣٣١٥٤٧ اببوظبي

شقق_فلل_اراض ايسو السعسود للعقسارات/ ٥٧٧٧٦٠

... ابسوظيي السرمسادي للعقسسارات / ٧٩٢٨٧٧ ابوظبي

شير للعقارات والاراضيي ٧٨٣٤١٦ ابوظبي

الهمام / شقق_فلل_محلات ٧٢٣٢٣ـ ابوظبي

البراحية للعقب ارات ٧٩٣٦٧٧ ابوظيي

الصقع _للعقارات ٣٢١٨٥٦ _ابوظبي

الحامدي للعقارات ٤ • ٧٨٧٧ ـ ٩ ٤ ٣٧ • ٣٨_ ابـوظبي

الأمل ـ شقق ـ فلل ٧٨٨٢٦٨ ابوظيي المروج للعسقارات ٧٢٢١٥٧ ابوظبي

تاجير شقق ـفلل ـمحلات الامير للعقسسارات وادارتها ٢٢١٩١١

ايوظبي شركية الفيصاء - تأجير - ادارة عقـــارات ٢١ ٢٤٤٨ اليوظبي

صيانة عامة وعقارات

الخياري للصيائحة العامعة وادارة 大きな人と はまま مؤسسة الشليلية لادارة العقيارات والصيانة العامة وضرمات التنظيف

ATTETVA

بحشان مدربون ومدربات ت: ٥ ٧٢٢٣١

الإمسارات للسيسدات والسرجسال ت:

الرأس الاخضر ـ مدريون ومدريات عرب ٤ ٧٢٢٨٦ ابوظبى

الشامسي ـ مدريات ومدريون ـ سيارات جىيدة ٩٢ ـ ٣٣٨٦٧٧ ـ أبوظبي

العمران مدربسون ومسدربسات ٧٢٧٥٣٥

مبـة لتلَّجِير السـيـارات: ٢٩١٦٤٢/٩ أبوظبى

بن تصرة لشأجير السيسارات ٧٨٨٨٤٠

العالي لتأجير السيارات ٤٥٣٩٦١ أبوظبى

الرويس ـ خدمة ٢٤ ساعة ٧٩٥٩٥٠

... سيارات حديثة ٩٢ بأسعار خاصة

الديار ـاسعار مقرية ٧٧١٧٠١ ابوظبى ... الشعلــة لتأجير السيـــارات ٣٢٧٢٢٢

ت ٢٩٩٦ أبوظبي فاكس ٢٤٨٢ و٢ الظاهري لتاجير السيارات ١٥٢٥٥٤ ابوظبي ـ كابريس ١٥٠ نرهما ـ كورولا ١٢٠

برهما ـ الدفع بأربع عملات ٢٠٠ المقشاح القضي جميع أتواع

الاسد سيارات اتوماتيك ٧٨٧٣٣٧ ابوظبي

... زامل ـ اسعار مناسبة ١٩ ٧٨٥٩ ابوظبي عيسى بن حويسرب لقاجير السيسارات

فارس لتأجير السيارات ٧٢٣٢٨٨

بن علسى ٣٢٥٧٤٧ أبوطبي

ت: ٧٨٦٢٦١ أبوظبي الريدف لتاجير السيارات سيارات حديثة ١٩٩٢ ــ خدمة ٢٤ ساعة

الرمال لتأجير السيارات لكراس، مرسيدس خدمة ۲۶ ساعة ۲۶،۲۶۲۶ نبوظبی ۹۲۱۷۱۵۷

القمسر لتناجير السيسارات ٣٩٣٧٤٧ ---بلوتو لتأجير السيارات ٧٢٨٨٨٢

بالتقسيط ۷۸۹۰۱۰/۷۸٤۹۵۷ ابوظبی

خيم للأعراس مكيفة مركزيا بجميع المقاسات مع المغاسسل والاضساءة كوشة مجانا لكل عفلة

مؤسسة هادي عبدالله للتجارة تأجير خيام مكيفة مركزيا _ كوشات وبطاقات اقراح ـ حجز بالفنادق ـ لوازم للاعراس والحفلات ٧٧ £ 1 £ 1 عـ ٢١٦٥٦١٦ - ٥٠ - ٢١٦٥٦١٦ ابوظبي

لخدام ملوثة ومضاءة ومكيفة مركزيا ومقروشة مع للغاسل وللقاسات سبّ الطائب ٢٥٨٨٦٦ العين 411918111

---مؤسسة تزيه التجارية تأمين لوازم الصالونسات ٢٢٧٧٧ يبي

۱۰۵۰ ۲۵۱۰۹ ابوظبی.

درهم ٤٦٢٩٢٨ عـ أبوطبي ات عام

الكنيبسى ٣٢٦٦٥٠ ابوظبي

الركسن الذهبسي ت : ٣٣٩٩٥١ ـ ابوظبي

العرب للعلاقات وجلب الخدامات ت

حُدمــات من جميع البلــدان ت ٧٢٢٧٦٩

---الشامسي للعلاقيات ١٥ ٢١٦٨١٣_٢٢٨١٢

مطر للذرمات العامة سالشهامة ۲۸۱۸۶۸ ما ۹۲۱۸۶۸ مابوظبي

خادمات فليبينيات ـ سيرلانكيات ٥ ٧٨٧٨٤ أمواج للتنظيف ١٠٠ سجاد_كنب

> القبيسي العائبة _ خدامات _ تـوظيف _ ايسدى عساملسة ٢١٥٣٤٦ ابسوطبي

سؤسسة عقاب خادمات عمال ٢١١٧٣٠ أبوظبي _قاكس ٢١١٧٣٠

مجموعة السوق العالمية - خدم - عمال ۷۷۸۰۲۲ ابوظبی ...

ابوظبي ٧٢٣٤٨٧ _نداء ٢٢٧٧٤٩ غانم للخدمات -مسربيسات -عمال نة الختـم ٧٢١٧٢٩ 202 نقسل اثساث تنظيف ـ رش مبيدات ـ ابوظبي

مؤسسة غنثوت لدينا خدمات ـ والإسدى

الشقق

الانشراح للتنظيف راسعار منافسسة ٧٨٩٢١٦ _ ٧٨٩٢١٦ ابسوطيسي AVITIVA 25 元 第 المختار للتنظيفات ٩٧٣٢٩٠١/٦٥٧٨٢

الصلخدي للتنظيف ١٠٠در مم كنب موكيت شفق سجاد سيارات رس حشرات/

خدمــة ۲۴ ســاعة د۲۹ ٥٦ ابوظبي غسيل سجاد غرفة واحدة ٥٠ درهم «مؤسسة النور الاخضر للتنظيفات العامة» ت ١٣٥٥ ٧٩ ابوظبي

٣٧٧٩ء ؛ ابوظبي ...

ية الفسائق تنظيف عام + حماية المفروشات مع الصّمان سئتان ت ٤٤ ؛ ٣٣٦ ابوظبي

فرحين للتنظيف ٧٢٧١٦١ / ٧٤٣٤٣٢ / ٩٢١٩٤٢١ ابوظبي

التــونســـة للتنظيف ـ مــوكيت كنب سيارات - ازالــة غــراء - رش حسرات مكفول ٧٠١٢٩٩ / ٣٨٤٩٨٠ اپوظبي

صالون سناء للسيدات ابوظبي الخالدية

اسعار محْقَصْة ـ دورات تعليم حَياطة ـ كوافير ـ نقش حناء ٣١٩٢٨٨ ـ

واحنة الجمال ـ حمام زيت شهري ١٠٠

الترجيس خادمات وعمال ٢١٢١٢٩

خاىمات اندونيسيات ٣١٧١٤٢ ابوظبى

المنــــارتـــين ٢١٦٣٦٦ ابوظبي الزبسارة ٢٠٧٩٠١ ابوظبي

الرزافة خادمات عمال ٢٢٥٧٢٧

. ۷۲۱۳۲ ابوظبی

خوري للخدمات والعيلاقيات ٢٤٠٩٩

النهسام ـ جميع المهن ٢٣٦٦٦٢٢ ابوظبي

البراحــة ـ كل المهـن ٧٩٣٦٧٧ ايوظبي

اليسر للخدمات - جميع المهن ٤ ٧٧٧٧٥ ابوظبي

الشامري / ۷۸۷۲۱۱ / ۷۸۷۸۱۱ ابوظبي جلب الايدى العاملة الفلبين سيرلائكا

٢٢٧٦٢٤ أبوظبي السيلامية للضدمات ١٦٦٩٦٠ العن جميع المهن ـ القلبين ـ سير لانكا ـ المغرب ـ بنجلادیش · ■≡ ■

العاملة والتوظيف ٢٢٧٢٤٣ ابوظبي راشد للخدمسات ٧٨٨٩٦٩ ابسوظبي

تجهيـــز اعــ ليسائي لتجهيسزات الاعسراس ٩٧٢١١٦٦ ـ ابـوطبـــي

مؤسسة القيصى للأفراح ـ خيام علـونـة ومكيفة مركزيها ـ استعداد تهام لكافة تعهدات الاقراح ٢٦٦٩٦٦ العين نسداء ۹۲۳۰۳۰ سیارد ۷۲۷۳۷

-

ريم ـ لأفخم الكوشات ٧٢٣١٧٧ ابوطبي

ابتسام للكوشات والخيسام والتصويس ۲۹۸۰۸ - ۱۹۴۰۸ - أبوظبي رْينْـة لخدماتُ الإقراح وعمل الكوشات والخيم ٣٤١٩٣٧-٣٤٨٦٧١ ابوظبي

مؤسسة سوارين ـ كوشات وخيام ٠٧٨٥٥٣٠ - ٧٧٤٠٩ - ابوظبي الفنسان فريسسد هافسظ مطربات .. مطربور .. جميع التعهدات فرق طيران خليجية نسائية ورجالية ۳۲۹۳۲ / ۲۲۲۹۲۲ ابوظبی

خيم للأعسراس مكيفسة مركزيسا وبجميع المقاسات مع المفاسل والاضاءة مؤسية المدينية الأولى ت ۱۹۹ ۵۸۰ ابوظبي

مجوهــــرات (متـــی) نشتری ونبیـــع

بن حبروش لتأجير السيارات ٧٧٧١١٥

النسر لتأجير السيسارات ٣٥١٦٧١ ٢١١٦٧٦ ليوظيي صصارى لتأجير السيارات فادي بن

EPTTEY

المسلا _ سيارات او توماتيك ت ٧٧٩ ٢٧٧

بن كردوس لتأجير السيارات ٣١٩٥٩٥ أبوظبي

الصياد لتأجير السيارات٢٩٣٧٦٧ ابوظبي

۱۹۵۹۲۷ ابوظبی ۱۵۵۱۵۴ ـ فاکس

الوادي لتأجير السيارات ٢٣٤٤ ٣١ ١٩ ابوظبي العتيبسي ٧٩٥٥٧٧ ابوظبي

الدلو ـ اسعار عناسية ٣٦ • ٧٧٣ ايوغلبي العصرية / معالون، استنشن، باصات م ٢٠

لسیارات ۱۹۹۲ / ۷۸۹۹۹۲ ابوطیی

المشرف بسادارة اليكس صفير ٩٠٩٠٧٠

ايوظبى

ت ۷۸۹۰۲۷ نیوظیی/نداه ۲۲۲۰۰۲۳

الليلة الكبيرة للاعراس كاقة الخدمات

لضيسم الاعسراس

مؤسسة الخليج للافسراح

اعات ومجوهرات

لينا نشترى للجوهرات والساعسات ۲۱۹٦۸۷ / ۷۸۲۷٤۷ ـ أيوظيي

۲۳۲۲۱٤ - ابوطبی

امكو ٤/ ٣٣٨٩٣٣ ـ البرج ٢٥٦٠٧٧ لتأجير السيارات / ابوظبي

حويسربت:٤٥٦٤١٧ أبوظبي-فاكس

ابوظبى ـ نداء • ٩٢٢٧٦٩

الجزيسرة لتأجير السيسارات ٧٢٧٤٤٩

رويال لتأجير السيارات ٤٦٢٠٣٣ ابوظبي

۲۲۲۲۲/ بني ياس-۲۲۲۲۱/۵۰۰

سدارات امريكي للاني باباتي باسعار عفرية ابن الكندى لتأجيس السهارات

بوطبى تجهيسز اعسراس النساج مسين

ت: ۲۲۸۳۹ ابوظبی

ابوظیسی ۷۲۰۰۱۷ _ ۷۲۰۰۱۷ الصقس للتنظيف والمبيسدات / خبرة

ستوديع ابتسام تصوير خيام كوشات - ٦٦٤٠٦٨ - ٦٦٨٧٠٨ - أبوظبي ستوديو ريسم - مصورات للحقالات

كوشات ـ بطاقات افسراح ٧٢٣١٧٧

_مبيدات مكفولة _ خدمة ٢٤ ساعة 898 ت ۲۹۰۹۳۶ لبوظبی ۲۵۱۲۶ بنی یاس الأمين _ لجميع المناسبات ٢١٤٠٦٥ ييع وشراء اثاث مستعمل

۲۲۶۲۷ - ابوظبی

فخرى للاشاث المستعمل / ١٦٢١٤ ت ابوظبي التضامن للاثاث ت: ٢٧ / ٧٢٨ / أبوظبي

ابوعلى لـلاثـاث المستعمل ت ١٩٦٢٩٠

أبوظبى شعبان لللثاث المستعمل ٢٥١٥٦٧

-المنسارة لسلاشسات والترحيل ٢٥٧٤٦٩ بـــلــوط (بيع وشراء واستبـــدال) ت:

النمس لسلائسات والترحيل ت: ٧٧٣٤٨٨ 西田田 أبوطبي الاهرام للاتسات المستعمل ت: ٥٦٠٣٠ نفرتیتی ۲۱٤۳۰۳ ـ ۲۲۲۹۱۱ أبوظبی

المقطع للاثعاث المستعمل ١٦٥٦٥٤ ايوظيى 五 法 图 البرحيل والترحيل لبلاتساث ٧٧٩٥٧٧ ايوظيي

ايوظيى

الشربجي للاثاث المستعمل / ١٩٧٨٩٧

四四 別

ابراهيم للاثساث المستعمل ٢٥٥٦٢٠

العون للاثاث المستعمر ٢٩ ٢٩ ٥٤ ابوظبي 0 3 5 التهائي للاتساث المستعمل ٧٧٣٠٣٢ **2** 2 2 ابوطبي

ستسائر الاحسلاء ديكسور وتنجيسه ٣٢٣١٤٨ _ايوظبي

الستاثر والديكور والتنجيد وتصنيع الحلسات العربية وتنجيد الكنب ش الكترا مقابل الاسواق الوطنية د ١٠٨٠

اخصائيون بعلاج جميع الحيوانات ت:

٢٦١٦٢٨ ـ أبوظبي

يقدم أشهى للأكولات الإيرائية _ الخليجية - الباكستانية _ شيلو كباب ، تكة بالروب، نجاج شاشليك، وروستو روبيان ـ. برياني مكبوس، سمك مسحب هريس، خروف محشي حسب الطلب، استعداد لجميع الحقلات والإعراس شَ الفَّلَاحِ ٧٥ ٢١٦ /ش هـ زاع بن زايد ٧٥١ ٤٤١ ـ أبوطبي

> عصير وكوكتيل طازج -طلبات الي المنازل شارع حمدان ت ۷۰۷۱۰۱ ی۷۷۷ و ۲۵۷۲ ابوظیی محمصة زهـرة لبنـان : تقدم

عَبُدانًا كيلو مكسرات مع كل كيلو قهوة لبنسانية أو خليجية،

أجبان، ألبان، زيتون، سجق، تقانق، بسطرمة. لانشون وجميع المنتوجات

مطعم وكافتيريا صنين فخراضيافة البنانية

صحن يومى _مشاوى على الفحم _سندو بتشات منوعة _

اللبنانية _ جودة ونظافة ش السلام خلف بنك الدم ١٨٠ ٧٨٤ ابوطبي

المرشيب مصبورون ومصبورات ت: ٢٣٤١٤٩ ابوظبى

الدانة _مصورون ومصورات ٧٨٢٥٢٢ / ۲۲۸۱۲۹ ابوظبی

علاء الدين لــلاثــاث المستعمل ٢٤٣٠٨٤

335 كيراني للاشاث المستعمل ت ٢١١٣٥٩

النجم الاخضر لسلائسات ٥٩٧٤٧٧

۷۷۹٦۷۰ _ ۷۸۳۲۱۱ _ ابوظیی

المدائن للاثاث ٧٢٣٨١١ ابوطبي

医野童 باريس للستائر والديكور - لاعمال

ادة بيطريسة

الوقار للتنظيف ٧٤٢٧٢٢ ابوظبي

خدمات ومعدات التنظيف تصويسس فيدر مؤسسة لبنان للتنظيف وحدة حجاج للتصوير ت ٣٢٢٤٤١

> الرافدين ت ٦٦٤٣١٣ أبوظبي سسجاد _ کئب _ سمیارات سسامر للتنظيسف ١٩٩٩٩ (۱۰۰ غسیلٌ موکیتٌ شقة) (۱۰۰ غسیل سیارة) (۱۰۰ رش حشرات بکفالة) (۱۰۰ تنظیف کنب) و تنظیف ستاثر – ابوظبی

بالعمل ١٦٢١٦٨ ابوظبي

أرواد لخدمسات التنظيف تنظيف سجاد _كنب _سيارات مبعدات مكفولة / ٤ ٩ ٩ ٤ ٥ أبوظيي شسركة العيسد للتنظيف

٥٥ ٢٣٣٩_أيوظيي

summer is a family in the

موكيت شقة او كتب او سيارة او رش هشرات/

وفقح ايام للجمع ٢ ٣٤٦١ ابوطبي/نداء ٢٢١٦٢٨٢ والجسابسرى» مارتينسايزنىك الافضال.. عناية بتنظيف الملابس باتواعبها غسسيل سنجاد كنب موكيت _ كراسي السيارات _ ستائر

٠ ٩ درهما فقط _ تنظيف السجاد _ دو كنت _ كثب / الجسسيم ت ٣١٩٤٨٥ أبوظبي ه ديوراكلين. المعروفة عالميات ٢٥ ٧٢٣٩ أبوظبى ـ مكافحة الحشرات وتنظيف

-

الجامدي للتنظيف ٤ -٧٨٧٧ ـ ٩٤ ٢٧٠٣٨ أبوطبى

... السماح لتنظيف مقاعد السيارات

بن هندي للتنظيفات /٢١٦٣٦ ابوظبي

🐗 للاعالان في هذه الصفحــة برجـي الاتصـــال بــ : • ابوظبــي : ٥٢٣٣٠ • مكتـب ســنتر حمــذان ٣٣١٧٦٣ • دبـــــي : ١٦٦٦١١ • الغـــن : ٦٤١٤٦ • الشـــارقة : ٣٣٣٠٠٠ • راس الخــيمـــة : ٣٢٦١٣٣ •

فحيتها لجد الواطئين براس الخيمة

لم نستطع الى اليـوم ايجاد الحلـول العلمية والصحيحة لها، بالبرغم من

معرفتنا بيعض اسبابها والمتفللة و

غلاء المهور في السلمل وفي الطليسات

التعجيزية التي غالبا مايط الب بها الإباء عند تقدم الشباب لخظ

بناتهم والتي وصلت الى حد للفاضلة بِينَ هَذَا الْفُنْدُقِ الْفَاضِ أَوْ نَاكَ.

ويسالامس استمعت الى حنواز عيرُ

يرتامج ديشائر الساء من أذاعة

ابوظبى والذى طرح فيسة الشبساب

عُدداً من الهموم والمشكيلات التي تحول دون زواجهم من المواطئات وخلاصة ساطرهه اولئك ينطبق

عليه الثثل الشعبي القيائل والغين بصبرة واليد قصيرة، وحانفته راس الحيمة من للفترض ان تنسِه الجمي ألى خطورة السزواج من الخارج لان اساسه عادة مايكون «المطحة» مُرْ هنا فان تشجيع المواطنين الشباء على الـزواج من المواطنــات قضيــ

بحاجـة الى تحرك سريع من للجتمع كي لاتفجعنا حوادث جسيدة.. وكلُّ

اطراف القضية مطالبة بــان تعى ان الله

واخيرا نشسد على أيسدى رجسال إ

﴿ الشرطــة بــرأس الْحَيمــة الــنين

استطاعوا أن يكشفواخيوط الجريمة

البشعة في فترة وجيزة والتي حاول

مرتكيوها اخفاء معالمها على شاكلة

بعض مايحنث في قصص الاقسلام

بكرائه بد

المقاءا غزهد

المالية والتعليد والانتراق التنب فوالفاء المنت المالية المستنة المنترات ٧

مصلحة للجتمع ومصلحة ابن

الوطن فوق كل اعتبار.

الثلاثاء ١٠ ربيع الاول ١٤١٣ هـ للوافق ٨ سبتمبر ١٩٩٢م

بعرَّفَ عنَّ كَرَةً الإعارات ومراحلها ومحطَّاتَها الْتَارِيخُيةَ فَي النِّسلسُّلِ الْزُمْنِيِّ سرت من البداية وحتى وصولها الى كأس العالم. مرت به منذ البداية وحتى وصولها الى كأس العالم. ومن عنوان هذا الكتاب «الحدث الجديد في الساحة الرياضية» يدرك قارشه انــه وما عنوات وصفحاته كل صغيرة وكبيرة، وكل شارّدة وواردة عن كرة القـدم , بدَّاية التَّاسيس والتَّكوين الَّى مرحَّلة البنَّاء والوَّقُوف بص

وهذا الكتاب المرجع الوثائقي الغزير في معلوماته وتفاصيله الذي امر باعداده عدان بن زايد ألَّ نهيان وزير الدولـة للشُّدون الخارجيـة. رئيس اتحاَّد كردَّ القدم، قد وفر الفرصة الكبيرة لكافة شبابنـا من الجيل الجديـد الـذِّينَ يعشقونْ كرة الْقَدم ولا يعرفون التسلُّسل الزمني الذي مرت به من البداية وحتَّى

لمُنْصَىٰ الاوفياء الذين سهروا على كرة القدم حسب التسلسل الزمني من البداية وحتى وصولها الى القمة يدرك حقيقة هؤلاء الرجال وجهودهم الجبارة وبصماتهم الميزة. وجهودهم التي ليست لها حدود في سبيل الوطن، ورفع اسم الإمارات

وَّالوصول الى القمة الذي تمثِّل في الوصول الى كأس العالم والذي تدون في هــتا رُحِلَةُ الحَصادِ، ولم يعش مراحل التأسيس والتكوين.

والواجب يجعلنا نُوجه الشَّكر والتحيَّة أَلْ سمَّو الشيخ حمدان بن زايد آل عِمَانَ وَزُيرِ الدُولَةُ لِلشَّئُونَ الْخَارِجِيَّةِ رَئِّيسَ اتَّحَادُ كُرَةَ القَّدَّمَ الذِي أَعْطَى الضّوء لِأَخْضَرَ ۚ قُ ضَروَرة انجازُ هَذَا العَمَلُ لَيسَتَقْيدُ منه شَبابٌ هذا الْبِلد وَكافة من يريّد

لريَّاضَّية في بلادنا وكل مَن يحب ويعشق كرة الإمارات الَّقي نتَمنَّى لها السَّوفيق

القناة الفضائبة المصرية تصل الى اوروبا

الإسكندرية ـ واخ: اعلن وزير الإعــلام القنياة الفضانية المصريسة سيصل اوروبا في شهر نوفمبر القادم. وقال في لقائه النسوم بسالق والعاملين باذاعة وتلقزيون الاسكندريسة ان الإعلام المصري تحكمه فلسفة ورؤيسة مستقبلية واقعية ويعيش عالمه ويتتآبع دائما بزيادته وتحقيق سيادته.

دماغ المرأة اكثر فاعلية

ذكرت دراسة كنديسة ان دمساغ السرحل اكبر من دماغ المراة ولكن دماغ المرّاة اكْشُر فْاعْلَيْهُ. وقَالَتْ أَنْ الرَّجِالَ اكثِّر كَفَّاءةَ مَنْ النساء في علم المنكسانيكسا الفلكيسة والرياضيات التي يفترض انها تحتاج الى

الاسبيرين يعرقل اشارات الالم الواصلة بين الاعصاب

عرقلية الإشبارات المرسلية بين اعص بشان اقتصار تأثير الاسبيرين على منطقة

الدرَّاسة ان نَتَّانَج الْـدِّرانَسة خُطوة على طريق الرؤيسة الأشمل لاليسة الاحسساس بالالم في جسم الانسسان ويعتبر هسدا البحث جُزَّءاً من محاولة لزيادة امكانية التُوصِلُ أَلَّى عَقَاقَيرٍ فَعَالَةً فِي مُكَافِحَةً الْأَلَمَ

ربع مليون دولار جائزة الكونتيسة للفضاء

اعلنت الكونتيسة البينادي يواروفراي عن تاسيس جــآئزة قيمتهـــاً مـــآئتــُ وخّمســوّ للفّ دوّلار لتشجيع التقدم في العلوم المتعلقة بالفضاء وستوف يطلؤ على الجائزة اسم وجائزة فرانسوا جزّافية بِانُو لِلْغَضَاءِ ، وَتَمنح كل عامين على أن تقدم اولى الجوائز في خريف ١٩٩٣. تحمل الجائزة أسم نجل الكونتيه وهو طيار كان يحلم دائما بان يكون رائد

فضاء لكنه قتل في حادث سقوط هليكو بتر في مالي عام ١٩٨٦ عن ٢٤ سنّة وقال رائد الفضاء السابق جيس ماكديثيت ان برتامج الفضاء موجود منذ تسعين عاسا منذ عصر الاضوين رايت ومع ذلك فهند هي اول جائزة كَبَرَى تَمْنح للأَنجــازات في مجال البحث متى الأن.

امطار مرسي مطروح تثير ذعر المصطافين

تعرضت مدينة مرسى مطروح المصرية أمس الأمطار غزيبرة استمرت اكثر من ربع ساعة على امتداد الساحل الشمائي من مرسى مطروح حتى مدينة السلوم وامتداث الشوارع بالمياد. وقد تسببت الإمطار المفاجئة في اشاعة الذعر بين افواج المصطافين في الخيام والمعسكرات على الشاطىء حيث لم يتوقّعوا هط ول هذه الامطار في مثل هذًّا الموقت من العام. وقد ذكر السيد كمال منصور محافظ مطروح أن البدو يعتبرون هطول هذه الامطار الغزيرة التي تعرف باسم نوة «السرية» بداية موسم قدوم الطيور المهاجرة من الدول الاسكندنافية وهذا يعني عند البدو أن موسم الشتاء «ممطر غزير».

«السونا» تهدد الحوامل

اكتشف العلماء في الولايات المتحدة ان النساء اللاتي يتعرضن للحرارة الزائدة سواء عن طريق حمامات السونا أو الإصبابة بسالحمي في أول شهرين من الحمل يخاطر نُ بحياة أطفالهن. وقال العلماء أن ذلك يؤدي إلى تضاعف احتمالات حدوث تشـوهـات في الأجنة لديهن أكتر من النساء اللاتي لآيتعرضن للحرارة الشديدة. وبالرغم من ان بحث العلماء لم يَظهَر ان الحمام السَّاخن جدا له نفس الخطورة فان العلَّماء ينصحُـون بتجنب الحمام السَّاخْن اثناء فترة الحمل لحين التَّأكِد منْ عَــدم خطورته بعد اجراء المزيد من الأبحاث، وذكر العلماء أنسه كلما زائت صرات التَّعرضُ للحرّارة العالية أرَّتفعتُ احتَّمالاتُ تشودُ الجنِّينِ.

وفاة مريض يعيش بكبد قرد مزروعة

قال مسنولون في الركز الطبي في مستشفى بترسيرج الجامعي ان أول مريض تجرى له عملية زرع كبد قرد توفى في ساعة متاخرة من الليلة الماضية بعد أن أصبب بسكت دماغية. وتُوفئ المريض البالغ من العمر ٣٥ عاماً والّذي كان قد طلب عدم الْكشْف عن اسمه في الساعة ٥٤ ر٩ مساء أمس الأولُّ وذلك بعد ٧١ يوماً من اجراء تلك العملية الأولُّى من نوعَها. وقال متحدث باسم السنشقى ان المريض بَحْل في غيبُ وب له بعد أنَّ أصيبُ بنزيفَ في المخ بعد ظهر أمس الأول.

رئيس مجلس الأدارة

خلفان معمد الرومى

مدير التحرير

عبيد الطان

الأقاد

صحيفة سياسية جامعة تصدر عن مؤسسة الاتحاد للصحافة والنشر والتوزيع الامارات العربية المتحدة ص. ب ٧٩١ - ابوظبي هاتف ه 200000 _ فاكس:١٦٥٣ و 2 ـ برقيا الاتحاد

TELEX 22984 ITPRES - EM ABU DHABI-49495 ITTIHAD - EM DUBAI

ابــوظبى:ت٥٢٣٠٥٤ فأكـــس: ٢٦ ١٥٥١ مكتباعب لدان ستستر) TTIVITO

التوزيسع: ت١٦٧٠٥

٦٦٢٧٩٧ ـص.ب ٢٤٤٦

וצאנוב: פעזור בדעעדר فاكس ٦٦٢٦٣٥ ـ التوزيع ت: <u>⊘مكتب الع</u>ينت ١٥٦٥١٠ الإعلانات والتوزيع ت:١٤٦٤٠ ـص.ب ١٥٢٠٠

TTIVV : JL

مكتب الشارقة: د ۲۲۲۳۰۰ قاکسس: ۲۲۸۰۰۰ ص.ب ۱۷۷۷ O مكتب رأس الخيمة:

ב אין וראין ועשעיום: ו ו איץין 0 مكتب القجـــيرة:ت٢٢٢٩٢

● طبعت بمطابع مؤسسة «الاتحاد» بابوظبي تليقون: ١٦٠٠ ٤٠ •

والدليل الذي اتى به هذا التقرير هـو ان نسبـة الإصابة بامـراض القلب قـد انـخفضت الى النصف في الغـــرب مـع ان نسبة استهلاك الدهونّ ثابتة مناك.

ومن للعسروف ان الطعسام السدس يحتوي نسبة عالية من الكولسترول الذي يرتبط اسمه بامراض القلب

وكانت منظمة الصحة العنائية ف اشآرت الى انه لتجنب الاصابة بآلازمات القلبيــة يجب التقليل من الطعـــام المحتوى على الكولسترول في الغداء اليومي والامتناع عنَّ النَّـيُّخُيُّ والتقليل منَّ تعسَّاطي المشَّر وبِسات الكحسوليسة مع

براهين وان كثيرا من الأطب أء يعترفون بأن قضيلة العلاقلة بإن الكونسترول وامراض القلب لم تحسم بعد.

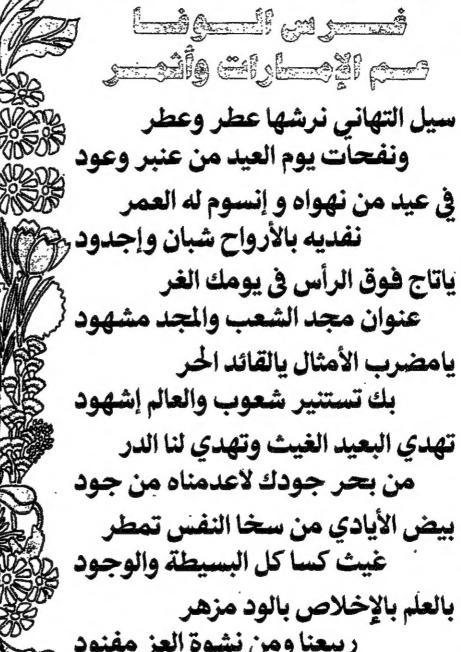
شهد حقل ختام مهرجان الاسكندرية السينمائي الثامن الليلة قبل للاضية مشاجرة

عقب اعلان نتيجة مسابقة المهرجان الذى شارك فيه ٤٠ فيلما من ١٥ دولــة صعد المُدَّرِج على بدرخًان عضو لجنة التحكيم الى المنصلة واتهم اللجنسة بالترويس في النتائج المتفق عليها، ووقعت مشاجرة وتشابك بالأيسى بين المنتج محسن علم السديين والمخسرج

وعقب التكريم أعلنت جمعية كتاب ونقاد السينما التي تنظم المهرجان منح جائزة أحسن فيلم مصرى عرض خارج الْمُسْابِقَةَ لَقَعِلْمُ (حَكَايَاتُ الغُسريبُ) التليقر يوني من أخُراج انتعام محمد على. وحددت الازمة عند اعدان نتيج التحكيم للافلام المصرية المشتركة في للسابقة وتركز الخلاف على جسائزة أحسن مخرج، أعلى للخسرج صلاح أبوسيف رئيس لجنسة التحكيم منح الجائزة مناصقة للمخرجين حسين كمال عنَ فيلم (ديك البرابر) وأبسراهيم اللوجي عن فيلم (عيون الصقر). صعد على بدرخان غاضبا الى للنصية

واحتج على هذه النتيجة ووصقها بأنها ومزورة على وسادت القاعة حالة من الهرج والرج وانسحب بدرخان وللخبرج داود عبدالسيد عضو اللجنة وعقدا مؤتسرا صحفيا حضره جمهسور كبير من رواد الليرجان واستمر حتى ساعة متأخرة من الليل وحضره من أعضاء لجنة التحكيم صلاح أبوسيف والثاقدة ايبريس نظمى

والمخرج هاشم النحاس. ولم يتوصل الفريق أن الى اتفاق وبقي كل منهماً على رأيه.. على بدرخان وداود عبدالسيد يطالبان باعلان النتيجة



يامضرب الأمثال يالقائد الحر تهدي البعيد الغيث وتهدي لنا الدر بيض الأيادي من سخا النفس تمطر

ربيعنا ومن نشوة العز مفنود

ويشير هؤلاء المسئولون الى ان هنه

الخُارَطةُ قد تَكون حاسمة في تغيير الاسم

المتعارف عليه دوليا للمنطقة حيث يطلق

وقد عرضت جمهوريتا كوريا هنده

السألة امام المؤتعر السادس لهيثة الامم

المتحدة حول مناقشة الاسماء الجغرافية

وامكانية تغيير اسم بحر البابان الى بحر

الشرق لكن اليابان عارضت هذه الفكرة

قائلة ال تغيير الاسم المتعارف عليه

ويقول للؤزخون الكوريسون انهم

اعتادوا على تسمية البحس يبحس الشرق

او بحر كوريا منذان عرفت كوريا على

الخارطة الغربية في القرن الساس

يوليا قد يخلق مشاكل في الملاحة.

عليها اسم بحر الشرق او بحر كوريا.

سيف سلطان

المثسور على خسارطسة عمسرهسا ٢١٥ سنستة

قد تحتم خلافا بصريا بين كورينا والبنابان!

قال مسئولون في البحرية الكورية الجنوبية اليوم انهم عثروا على ضارطة عمرها ١١ سنة لبحيرة موجودة بين كوريا واليابان. وأضاف هؤلاء السنولون ان

رئيس العمليات البحرية الكورية كيّم شُوّلَ عَثْرٌ عَلَى هَنْدِ الخَارِطَةَ وَالْمُؤْرِخَةُ فِي عَامَ

١٧٧٧ اثناء زيارته لاطلنطا وجورجيا في السنادس والعشرين من شهر منايو

والجدير بالذكر ان خارطة اسيا التي وضعها البروفيسور والكاتب الايطالي نطُّونيو زَّاتًا تطلقٌ عَلى البَّدر الوَّاقع بيَّنْ شَبِه الْجِرْيْرَةُ الْكُورِيَّةُ وَالْيَابَانُ «بِالْبَحْرْ

سباق

تيران

فسسلاح للاثي

حث ثـــوره علٍ

الانطلاق بسرعة

مناقسه الصعود

مىرة اخسرى الى

ظهر الثور في

جری یـوم امسً

في قرية هولزهام

تمقاطعة بقاريا

يحاول

اعصار اندرو المدمر الذي ضرب يعض اجزاء الولايات المتحدة اصبح مادة للاستثمار عند البعض، فَقَد وقفَ هذا البائع الأمريكي يعرض هَـنَّه القمصـان للبِّيع مقـابل عشرةٌ بولارات للولحد وقد كتب عليها «لقد نَجُوتُ مَنْ اعْصَار اندرو» وذلك في مُسْدِينَـة ميسامي التقوي خير طبيب مذرسة البحدية النعاصة /أبرظبي أفادت براسة كندية ان للتقوى تأثيرا The Elite Private School وقالت الدرآسـة ان النــاس المتــدينين ترجيب اليمام الثلاثاء ١٩٩٢/٩/٨ باستقباك أولياء الأمور المتعاريف لايحتاجون الى المستشفيات كصاجة النَّاس العاندينُ اليها وانهم يحتــاجـون أقل من غيرهم ألى خدمات الأطلباء. معد ٩٧٠ صباحًا إِلَى إَظَرًا ومعن الخامسة إلى بسابعة مساءً عدد من أشهر المثلن رفضوا الجوائز بخ وتعلن عن استمار «الأقلية المتبدة» و «الأغلبية الديكتاتورية« تفجران الكسجيل لمصنة رياض وانقساما بين أعضاء لَجْنة التحكيم التي اتهم أحد أعضائها زملاءه فَيها بـالتـزويـر. الموقع عليهما من السبعمة والفريق الخماسي يصى على ان التعسديـل كسّان بموافقة الأغلبية وتبادل الجانبان وصف كل منهما للأخرز سالإقليـة المستنسدة والأغلبية الديكتاتورية. ووفقا للنثيجة المعلنة تقاسم نور الشريف (عيون الصقر) جائزة أحسن

ممثل مع الفيشاوي، وحصلت رغدة على

جائزة أحسن ممثلة عن دورها في (٨٥

جنايات) بينما فارت سناء يونس

بجائزة أحسن ممثلية مساعدة عن

ووزعت جسوائز اتحاد الاذاعسة

التّليفزيون الاعلانية على أقلام (عيون

صقر) ۳۰ آلف چنیے مصری و (نیك

البرابر) ٢٥ ألف جنيه و (الفضيحة) ١٥

ومنحت جائزة احسن فيلم أجنبي

للغيلم اليولندي (الشياطين الشياطين

الذي عرض في حفل الافتتاح لجرأته في

تَنَاوَلِ وَقَضْيَةَ العَلَاقَةَ بِينَ الَّذَاتُ لَلاَّحْسِ

بنظرة انسآنية متسأمحة وباسلوب

سينمائي شساعسرى يقترب كثيرا مسن

وقدمت جائزة تقديرية للفيلم الإيطالي

(العودة الى افريقيا) الذي رفضت الرقابة عرضه ثم عرض على شريط فيديو في الفندق على نطاق ضيق، وكانت الرقابة الفندق على نطاق ضيق، وكانت الرقابة

قد اتهمَّت ٱلفيلم بِالعنَّصَريَّة الا ان اللَّجنَّة

قررت منحه الجائزة تقنيرا ملحاولته

بأسورة مسوقف اوروبى تجاه مسآس

وقال المشتركون في المؤتمر ان أعضاء

اللجنة السبعة كاشوا قد اتفقوا على أن

يتقاسم جائزة الإخراج أربعة مخرجين هم ابسراهيم الموجى عن فيلم (عيسون

صقسر) وحسين كمال (ديك البرابسر)

وسمير سيف (لهيب الانتقسام) وعبداللطيف ركى عن (دنيا عبدالجبار). وقال أبوسيف أنه بعد توقيع الإعضاء

السبعة على محضر النتائج التفق عليها

باجماع الأراء وفان خمسة من أعضاء

اللحنية بخيلاف بأود عبيدالسيسد وعل

بدرخان تداركوا غلطة اختيار أربعة

مخرجين لجائزة وأحدة وهـو أمـر لم

سبوين حدوثه في أى مهرجان فقرر الخمسة منح الجائزة لمخرجين اثنين فقط حما أثار استياء عبدالسيد وبدرخان». وخلال الضجة التي حديث في المؤتمر الصحفي أعلن الممثل فاروق الفيشاوي

رفضه جائزة أحسن ممثل التي منحت له عن (ديك البرابر) كما تنازل عبدالله غيث

● مكاتب الاتحاد

فم النكرج

القاهرة: ٣٤٨٤٩٣٤ ٥ الريساط: ٧٦٩٦٨٧

٥عمان: ١٩٢٠٥٥ واشنطن: ٢٩٣٠٥٤٦

) بسیروت: ۸۹۰۹۱۰ موسکو: ۲۹۲۰۵۲۱ ا الخرطوم: ۷۳۲۰۰ باریس:۸۲۲۵۲۱۸ کارست: ۲۷۲۵۳۱۸

Oam Ed: ۲۲۵۲۷ O لف دن: ۱۹۵۱۵۷

جماليات السينما الخالصة».

والقضيحة ب

اللاام الداسي؟ ١٩٩٠-٢١٩٩ مشك ~ * تعتمد للدرسة النظام البيطاني التيتية 🗀 بالإفيافة إلى المواد المقررة ۾ شايعزايدالآول من قبل وزارة المينة والتعليم مذركير ين المديدات ذوات مؤهدات عليا مفعهمكة لنضية مسلولالة المترة وبريطانيا والميلا الكورنيش ألزظبي/تلينوت ٥٠٠ ٦٦٥

تعلىن مؤسسة الاتحساد للصحافية والنشر عن رغبتها في بيع مسواد واصسول ثابتسة حسب الآتسي: ١ ـ مكاتــــــــــ وكراســــى ومكيفـــات. ١ ـ مــــــواه څــــام للطب عـــه. ٢ ـ الآت كاتبة عربي وانجليزي وماكيشات ة –اجهزة وماكيثات تصوير وطناعة.

ه دماكينة صف الى ماركة لسوتس. ● ملاحظة: جميع هذه الاصناف مستعملة قعلى السيراغيين في الشراء الحضيسور. الي مبتبع المؤسسة الجديندللمعايشة وتقديم عسروض الاسعار لقسم المشتريات في خيلال 10 سوسا من تاريخ نشر هذا الإعلان.

●اسعار بيع الجريدة في الخارج

٥ البحرين: ٢٠٠ فلس

٥ عمان: ٢٠٠٠ بيسة 0 تبونس: •• \$ مليم 0 المقسرب: برهمان

٥ السعودية ريالان ٥ الهند: ١٠ روبيات ٥ اليمسن: فريالات ٥ الكويت: ٢٠٠ فلس ٥ باكستان: ١٢ روبية ٥ انجلسترا: ٧٠ بنسا ٥ السودان: ١ جنيـه ٥ لينسان: ١٠٠٠ليرة 0 سسوريا: ٥ ليرات

〇 سویسیا: ٥٫٧ قرت ٥ اليونان: ٧٠ براضة ٥ قسيرص: ٥٠٠ ملس امريكا: نولار وربي، ن عنسان دولار ودين